

EJEMPLAR LEY 11.723 REVISTA de COSITAS ÚTILES

AEROMODELISMO ELECTRONICA COMPUTACION

LUPIN

Nº 418 \$2.- añoXXXV

MAQUETA



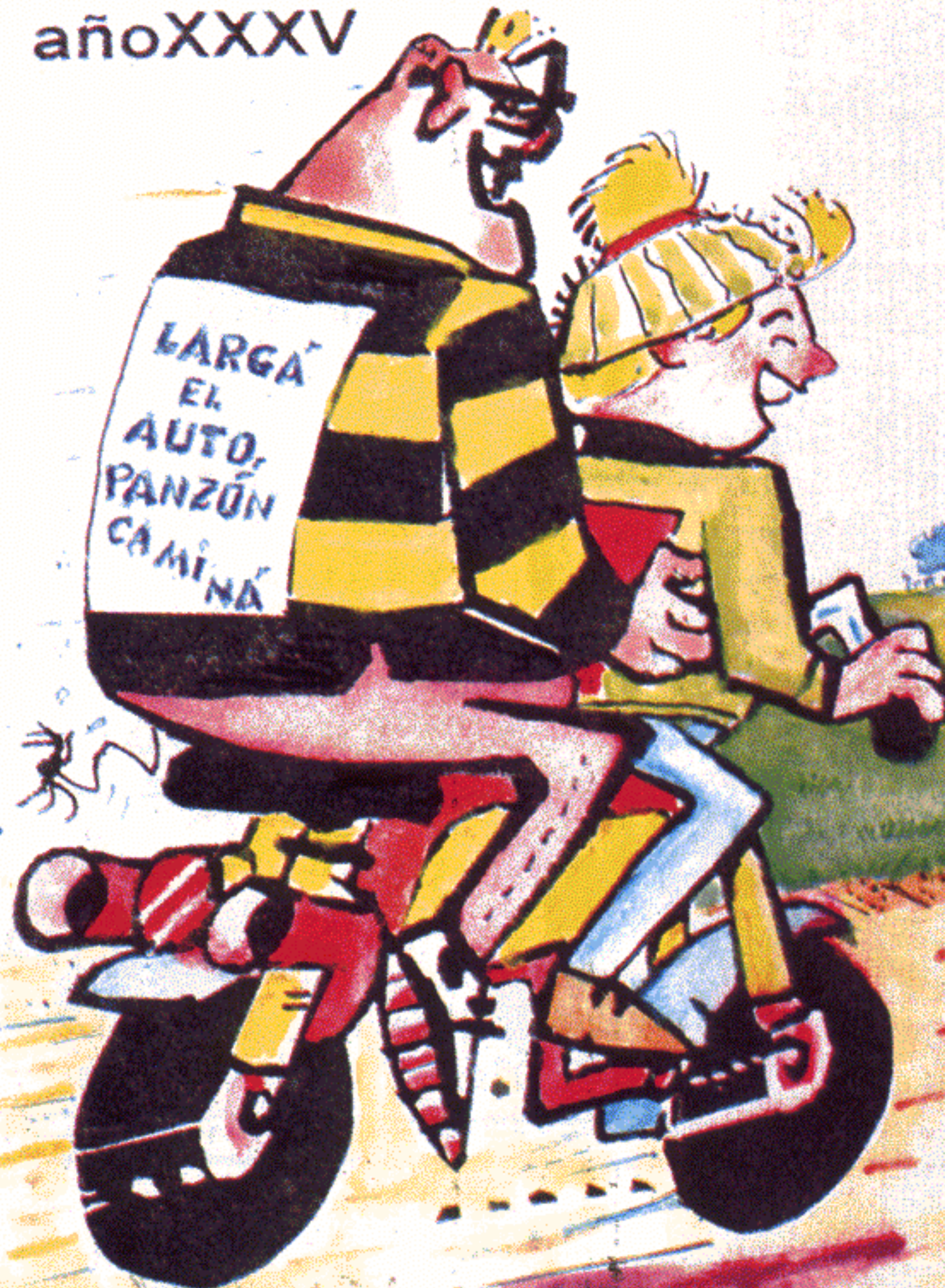
LOCKHEED-P-38

¡PROTEGE
TU CASA
SIN
ALARMA!



SIMULADOR
de PRESENCIA

INFORMÁTICA,
LOS APARATITOS
de RESORTE



00418
ISSN 0329-367X
770329 367009

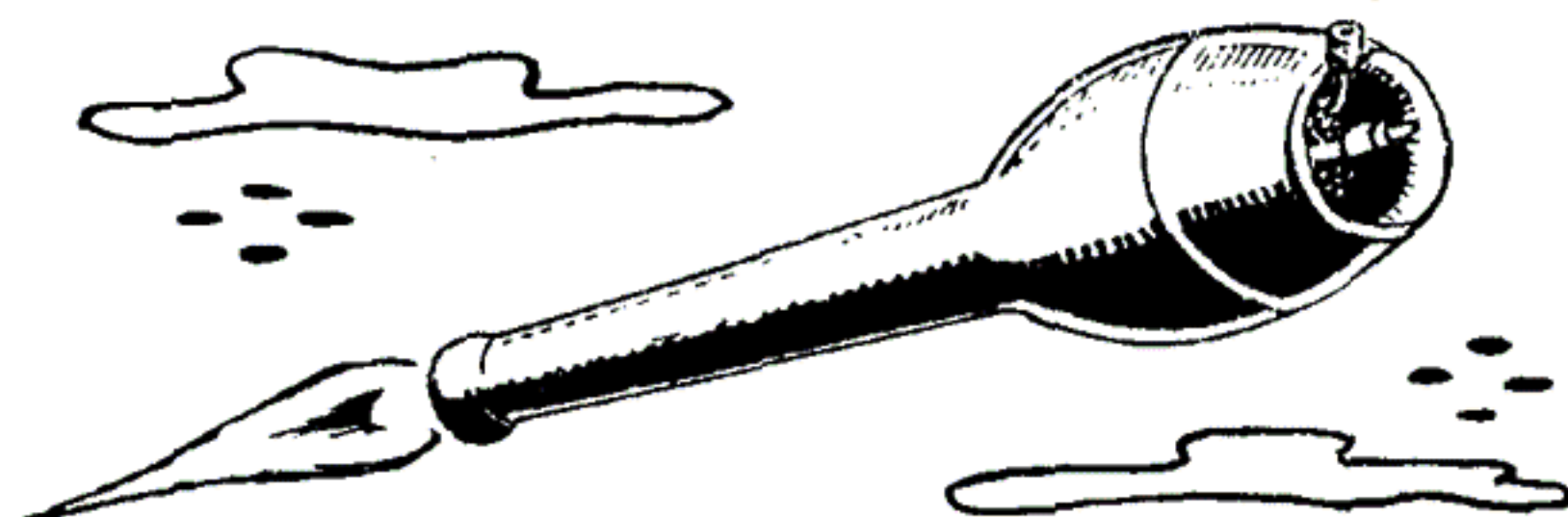
MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

CONSTRUYA SU....

TURBINA PULSOJET MK 76

Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control

GIRO \$ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseño

L. H. Sparey (Inglaterra)

0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS

instrucciones ¡BAJO COSTO!

¡SIN PILAS DE ARRANQUE!

GIRO \$ 25.-

**Incluye plano obsequio del "GORRION"
y una hélice**

PLANOS "AERO PLANE"

120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS

U/control y R/control (Estampillas postales) \$ 5.-



Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts.

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar U/Control

con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar R/control

compendio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, instalaciones
motores y modelos.

GIRO \$ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA

(Estampillas postales) \$ 5.-

**GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411**



LUPIN

N° 418 año XXXV
director H. Sidoli



PURAPINTA

OPORTUNIDAD



CONOCIDO



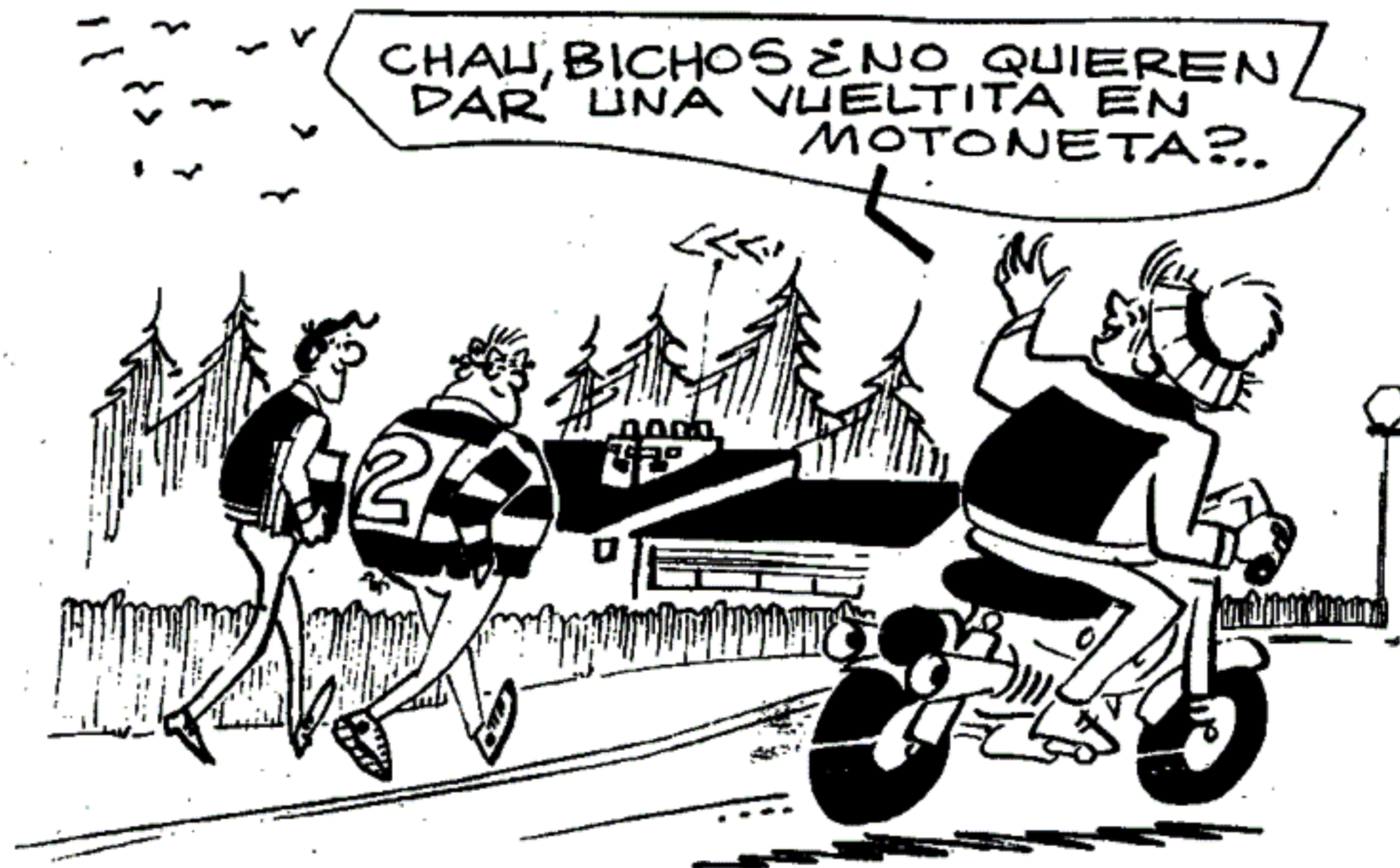


BIGO GORDI

por TITO SOL

HOY

'EN AQUELLA TARDE
INVERNAL'



CHAU, BICHOS ¿NO QUIEREN
DAR UNA VUELTITA EN
MOTONETA?..



¡GORDI! TE OLVIDASTE
QUE LE PROMETIMOS
A TILI IR TODOS A
ESTUDIAR A SU CASA

MMH!



¡NI ME HABLEN DE
ESO! VENÍ, BUBI,
VAMOS A DAR UN
PASEITO

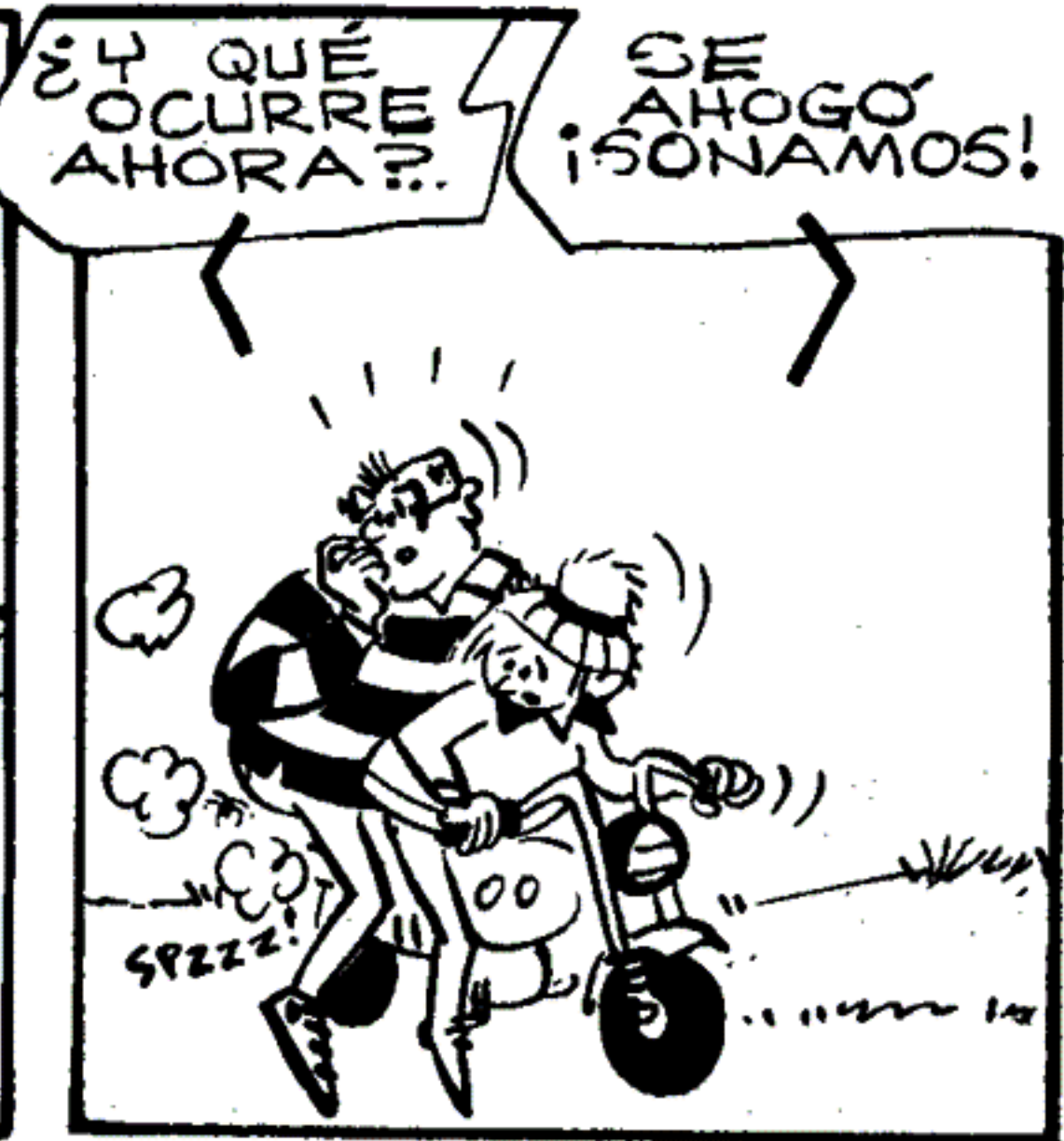
ME CONVENCÍO...
CHAU, BICHO



DESPUÉS CUANDO
REBOTEN EN LOS
EXAMENES NO ANDEN
LLORANDO

¡BAH! ME
HARE UN
MACHETE
Y LISTO

PROP!
PROP! PROP!

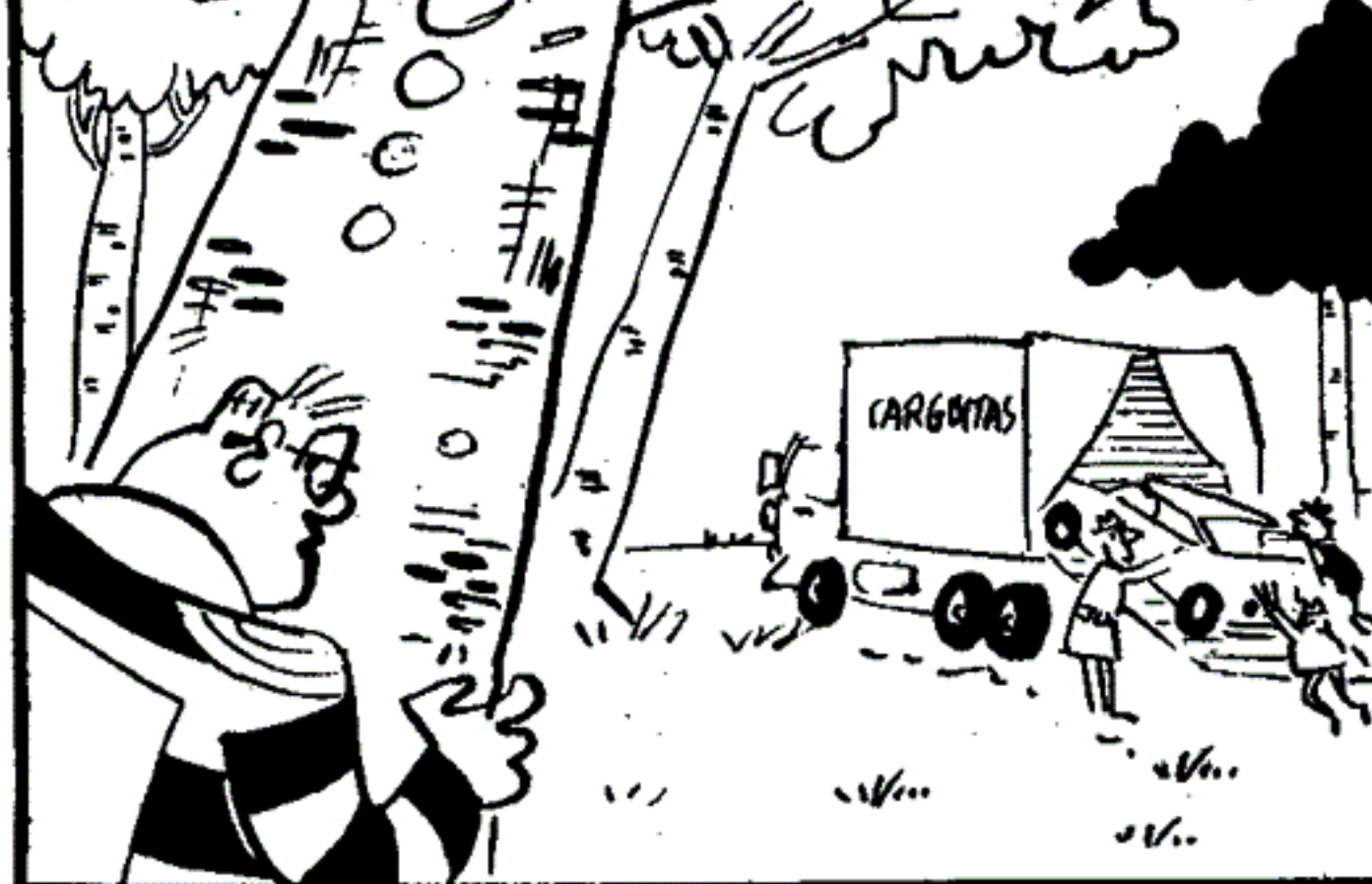




SI ME ECHARON
ASÍ ES PORQUE
NO ESTARÁN HACIENDO
NADA BUENO...
IRÉ A ESPIARLOS

¡OH! ESTÁN
CARGANDO UN
AUTO DENTRO
DEL CAMION

¡ITAL VEZ SEA ROBADO!
ME ALEJARE
DE AQUÍ... MI MAMA
NO QUIERE QUE ME
META EN LIOS



¡OH! JUSTO
FUI A PISAR
ESA RAMA SECA

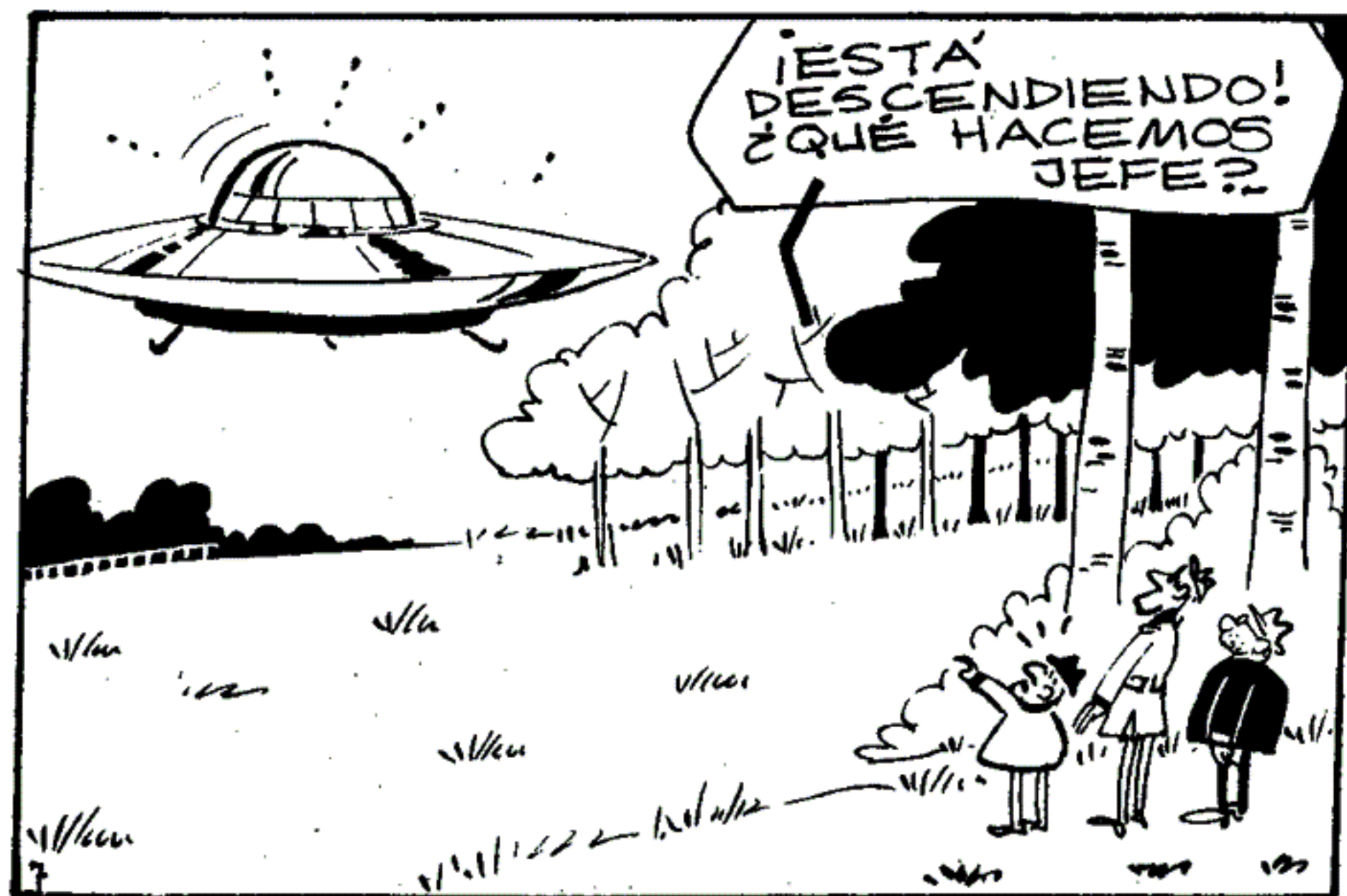
¡MIRE, JEFE!
ESE GORDO ESTABA
HUSMEANDO POR AQUI

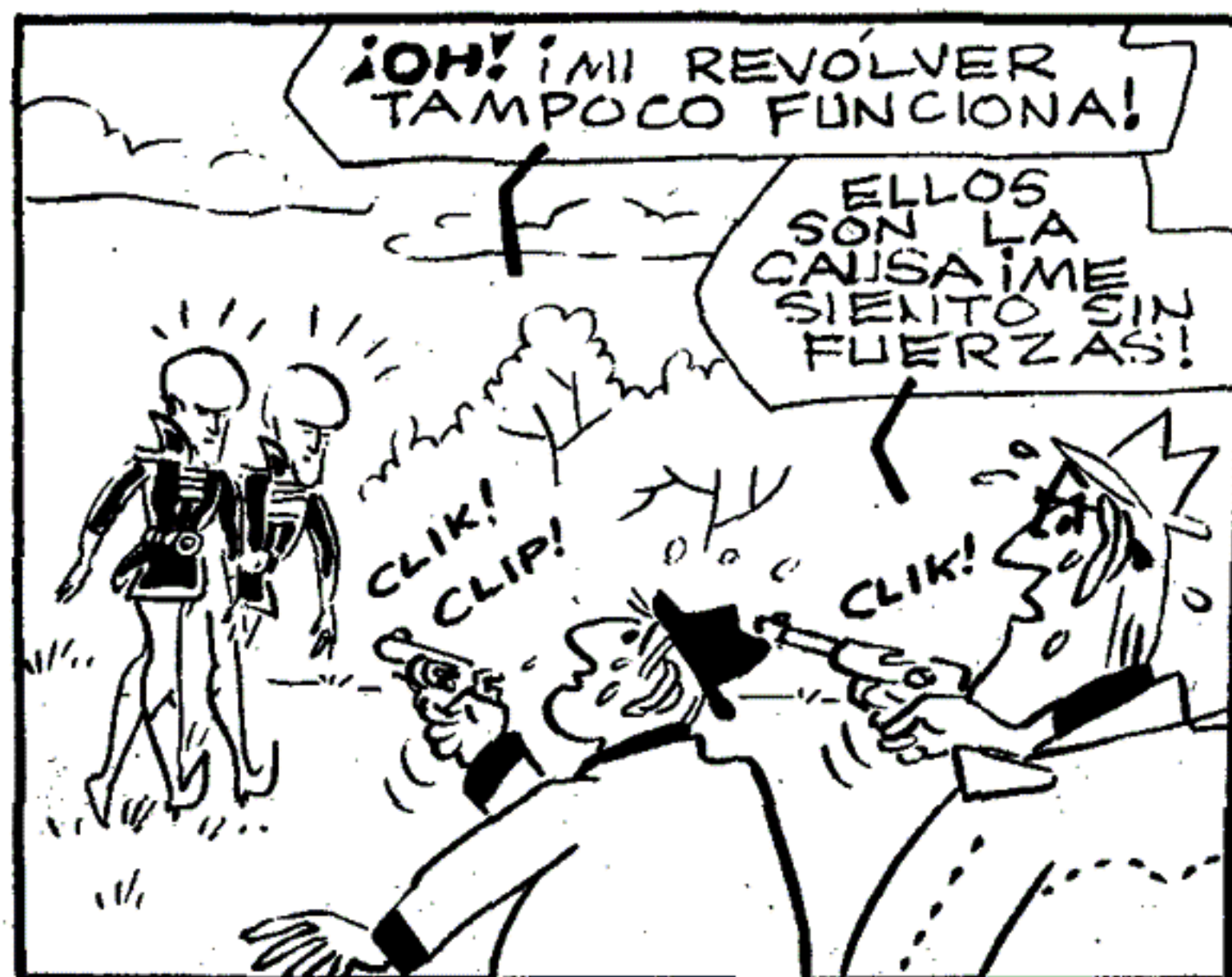
¡ALTO! NO
TRATES
DE HUIR

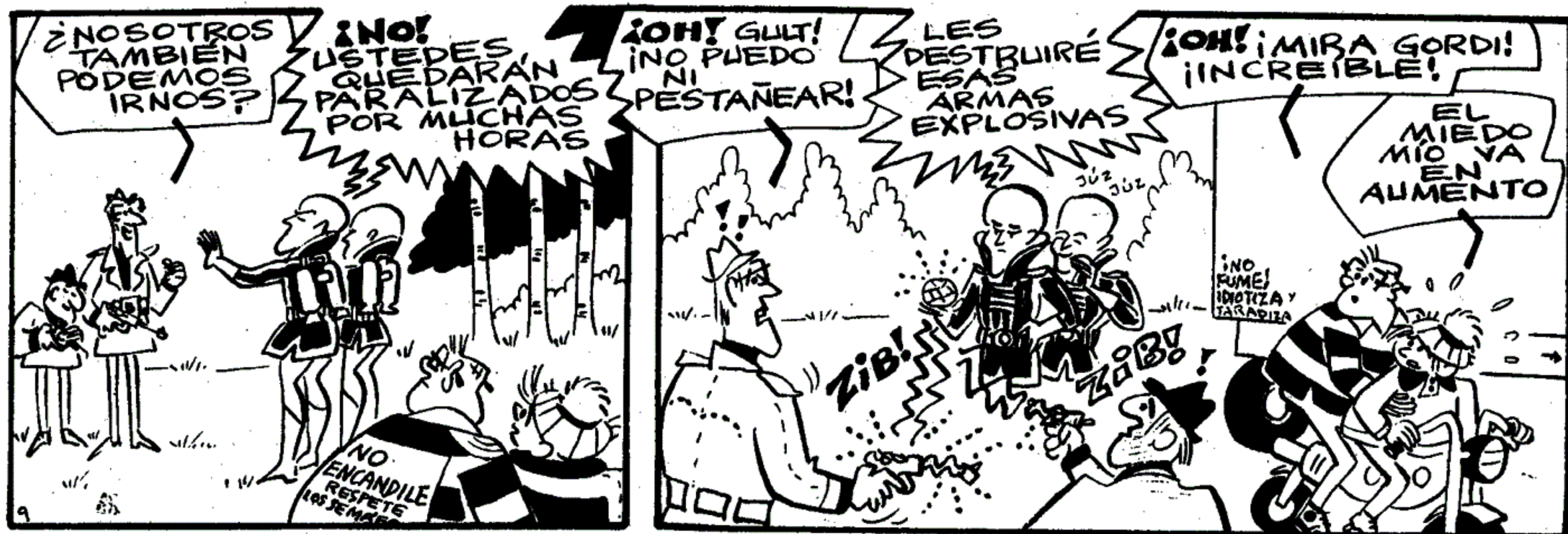


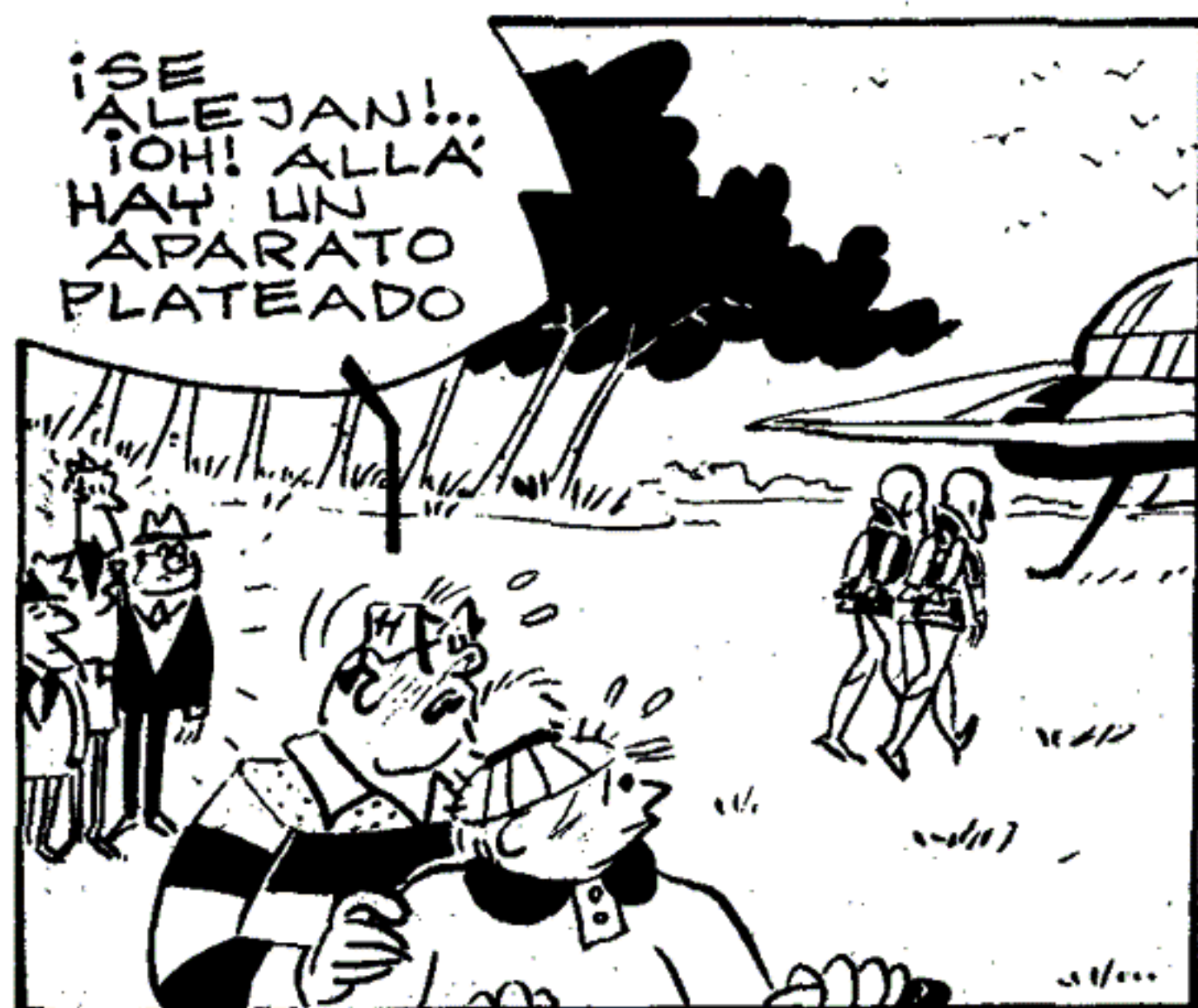












¡SE ALEJAN!..
¡OH! ALLÁ
HAY UN
APARATO
PLATEADO



ERAN
DE UN
PLATO
VOLADOR
¡CON RAZÓN!

ZZB!

EL
MOTOR
SE PUSO
EN MARCHA
SOLO

TRP!
TRP!
TRP!

TRP!



ALEJÉMONOS
DE AQUÍ

CONTAREMOS
TODO EN LA
CAMINERA

SPUT!
SPUT!
SPT!



...Y EL DISCO
VOLADOR
DESAPARECIÓ
EN POCOS
SEGUNDOS...
¡LOS TIPOS
ESTÁN
PARALIZADOS
AL LADO
DEL CAMIÓN!

¡AJÁ! LA
TELEVISIÓN
LOS IDIOTIZA!..
SARGENTO, CUAN-
DO TENGA TIEMPO
VAYA A DAR UN
VISTAZO... YO
NO LES CREO
A ESTOS CHICOS

NO MOLESTAR
CON FAVADITAS

SEA
BREVE



¿VISTE? NI NOS
LLEVARON EL
APUNTE, PERO
CUANDO VAYAN
AL LUGAR VERÁN
QUE NO MENTIAMOS

VAMOS A
CONTARSELO
A LAS CHICAS,
ELLAS NOS
CREENÁN...
Y NOS
COMPRENDERÁN

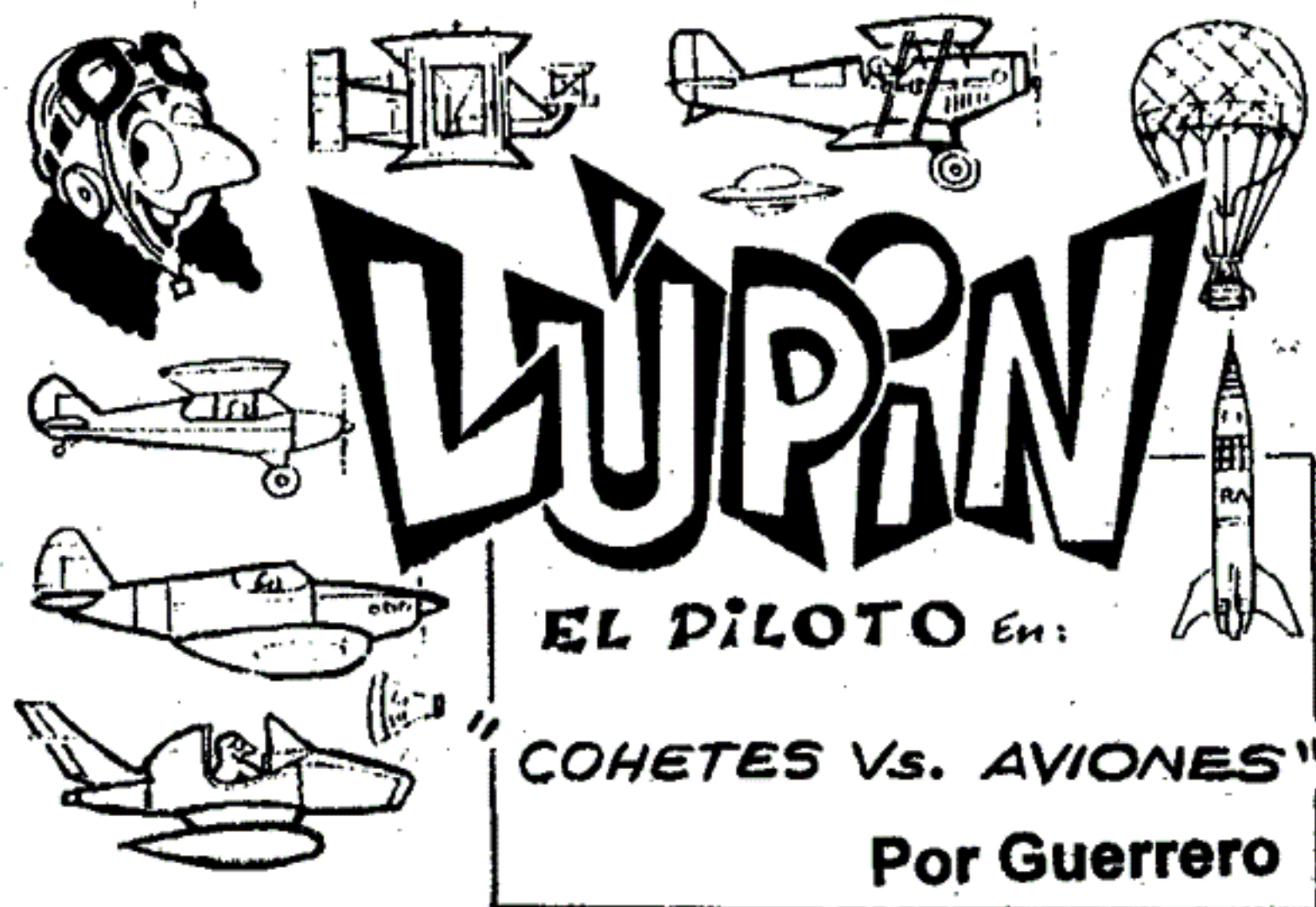


...Y LOS
HUMANOIDES
NOS AYUDARON
Y...

...Y NO
LES
CREENOS
NI JOTA

COMO LLE-
GAN TARDE
A ESTUDIAR
INVENTAN
ESA EXCUSA
FANTÁSTICA

FEN



¡YO TAMBIEN PODRIA HACERLO! ¡EN VEZ ANTES SE VOLABA "PULSO"! ¡ESOS SI QUE ERAN GUAPOS! ¡SEGURO QUE ESTOS NO SON CAPACES DE VOLAR EN UN BIPLANO DE AQUELLOS!



¡LOS TIEMPOS HAN CAMBIADO, ABUELO! ES EL PROGRESO... LOS ADELANTOS TÉCNICOS...



¡NO ME CONTRADIGAS, MOCOSO DEL DIABLO! ¡LA AVIACIÓN TENIA ESO DE LINDO, EL CORAJE Y LA HABILIDAD DEL AVIADOR, ¡LA ACROBACIA ERA UN POEMA EN MANOS DE ESOS HOMBRES QUE SE JUGABAN LA VIDA POR SU PASIÓN AL VUELO, SOLOS, ALLA ARRIBA!...



SIN DUDA, ABUELO, PERO...

... ELLOS TAMBIEN TUVIERON IMPORTANCIA EN SU ÉPOCA...



¡COMO PARA NO TENERLA! NINGUNO DE ESTOS HARIA UNA HAZAÑA COMO LA DE LINDBERGH...



... O TEODORO FELS... O DUGGAN Y OLIVERO... O CANDELARIA... MANTIENZO... O UN HÉROE COMO VON RICHTHOFEN Y OTROS... ¡QUE VAS A COMPARAR!



POR SUPUESTO, LISTED SABE QUE ADMIRO A ESOS PRECURSORES...



... PERO SON COSAS DISTINTAS... GRACIAS A ELLOS SE HA LOGRADO EL PROGRESO Y LA SEGURIDAD DE HOY EN LOS VUELOS



¡HUMM!... ¡CLARO, CLARO!... ES BUENO QUE LO RECONOZCAS...

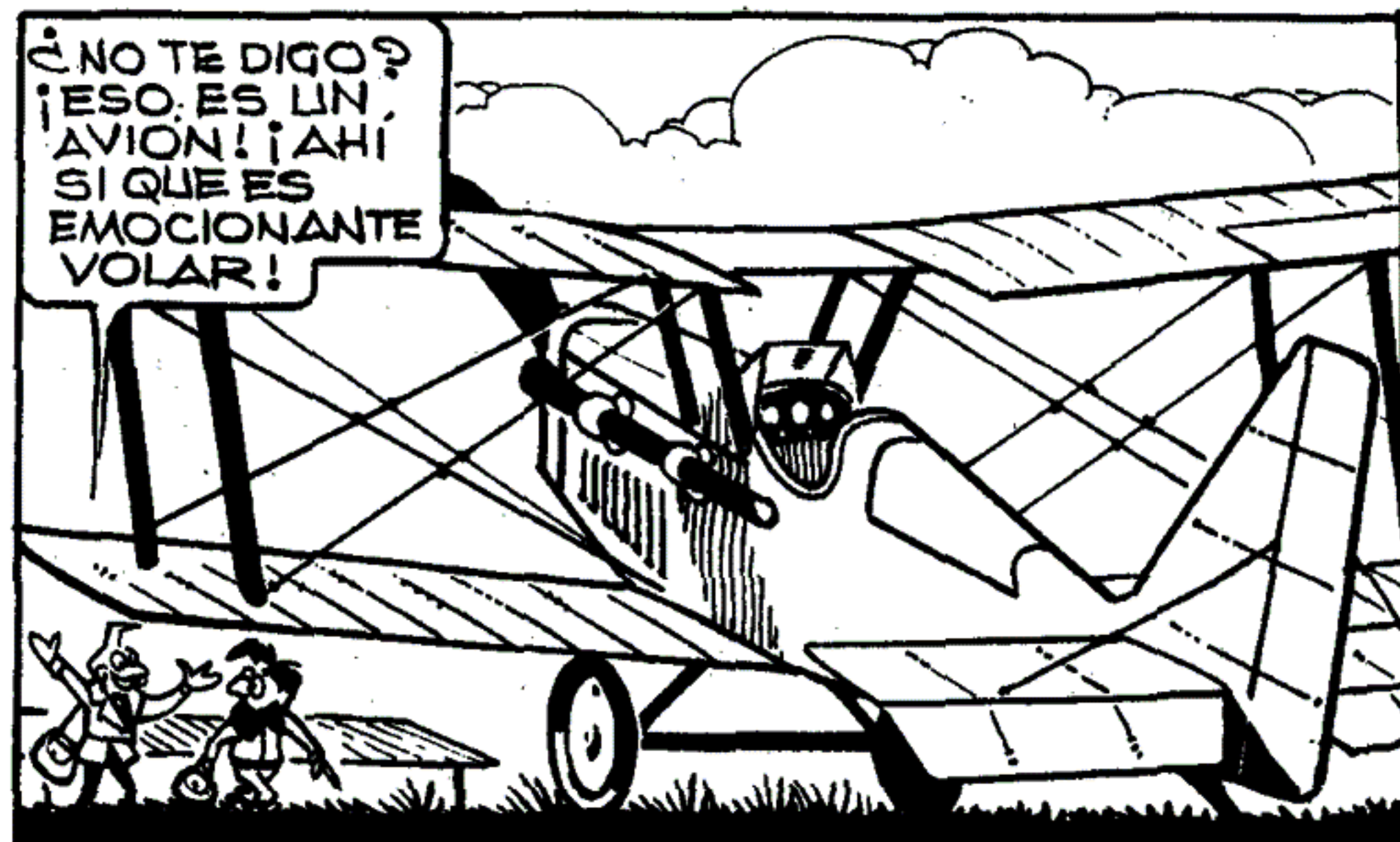


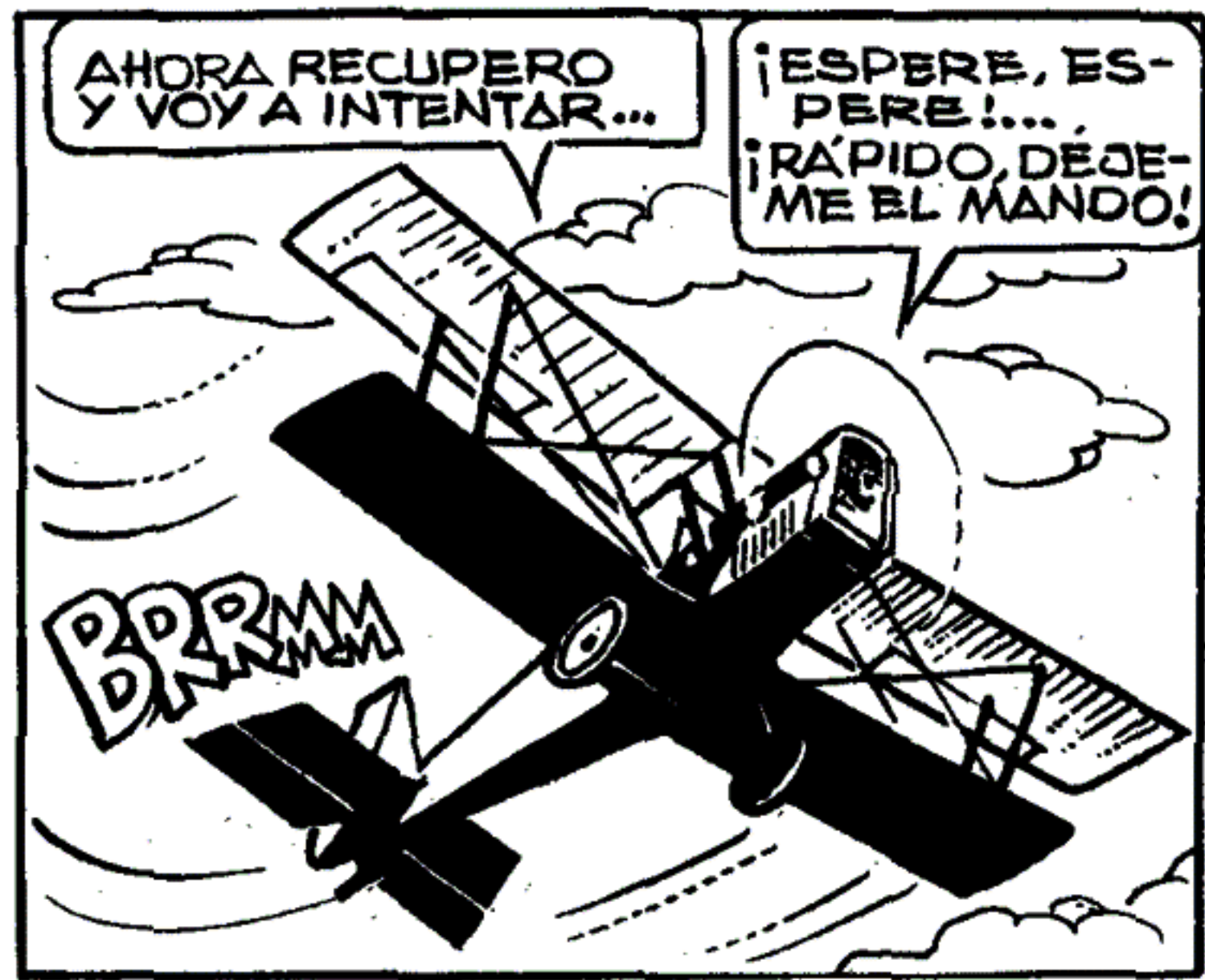
... PERO ESTO DE AHORA NO ES VOLAR... ¡ODIO A ESOS BICHOS MODERNOS, ES IGUAL QUE SI A UNO LO METIERAN ADENTRO DE UNA BALA!

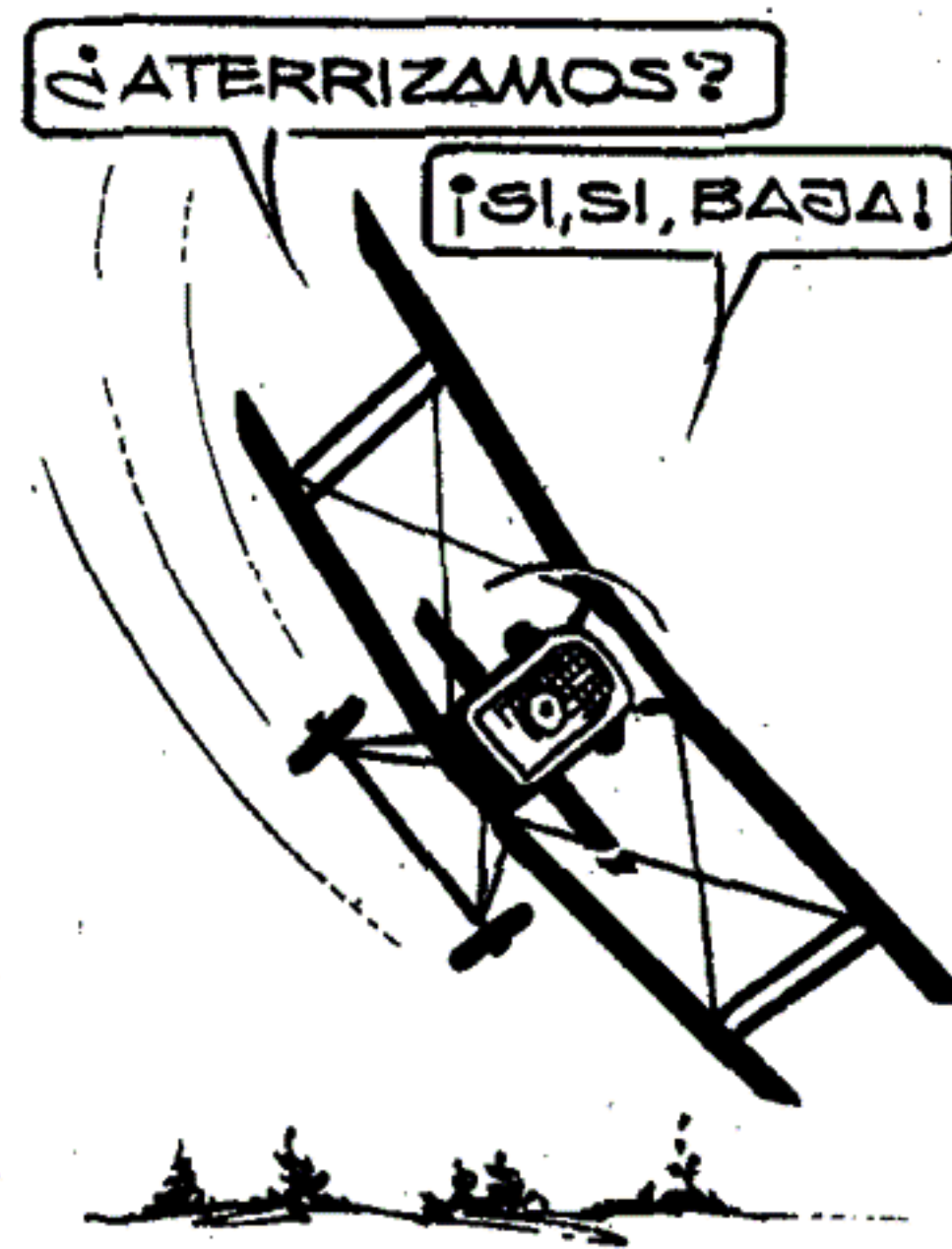
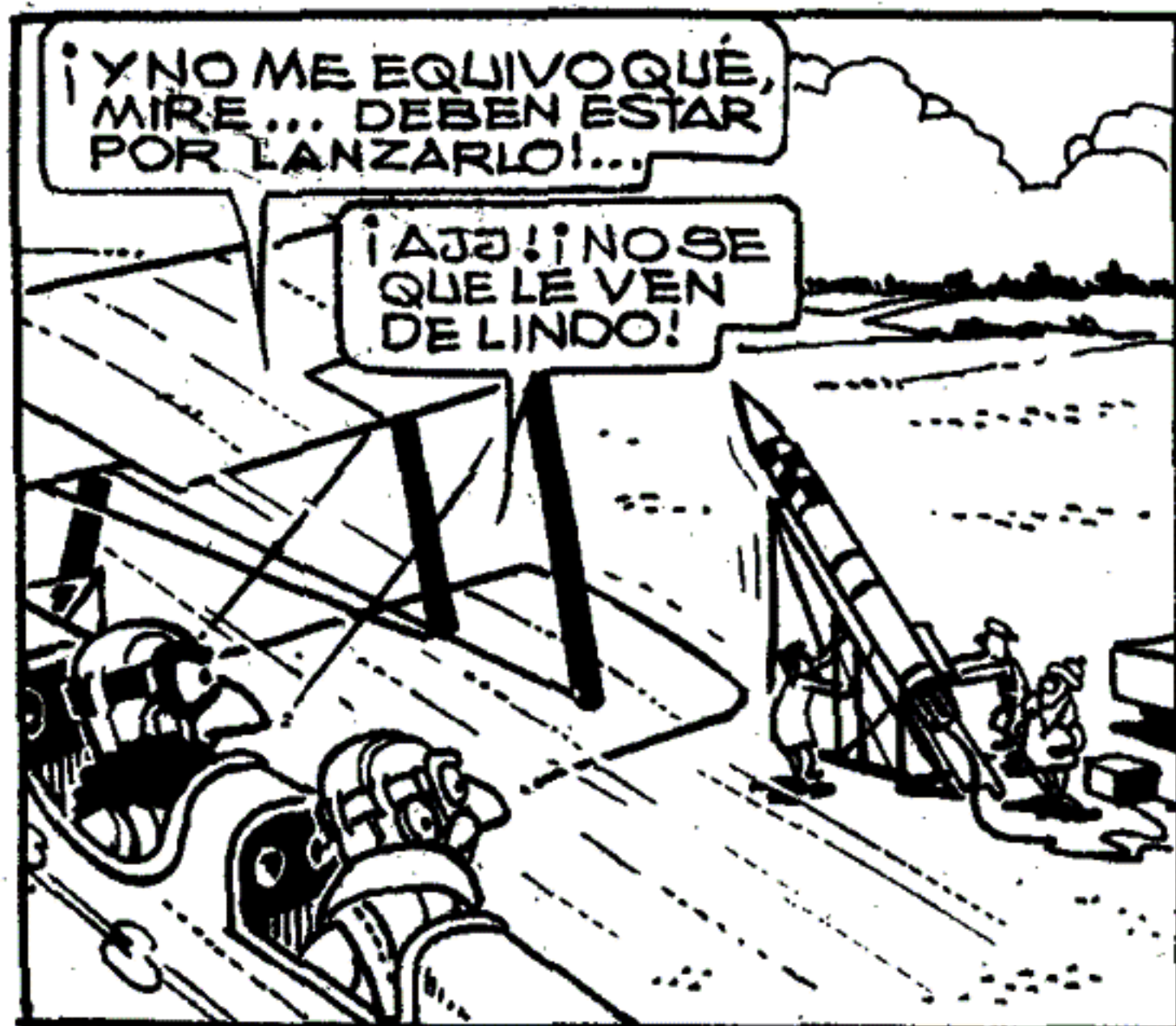


¡IGUAL QUE LUNFARDINO! SON CORTADOS POR LA MISMA TIJERA, LOS COMPRENDO... ¡AÑORAN SUS TIEMPOS!

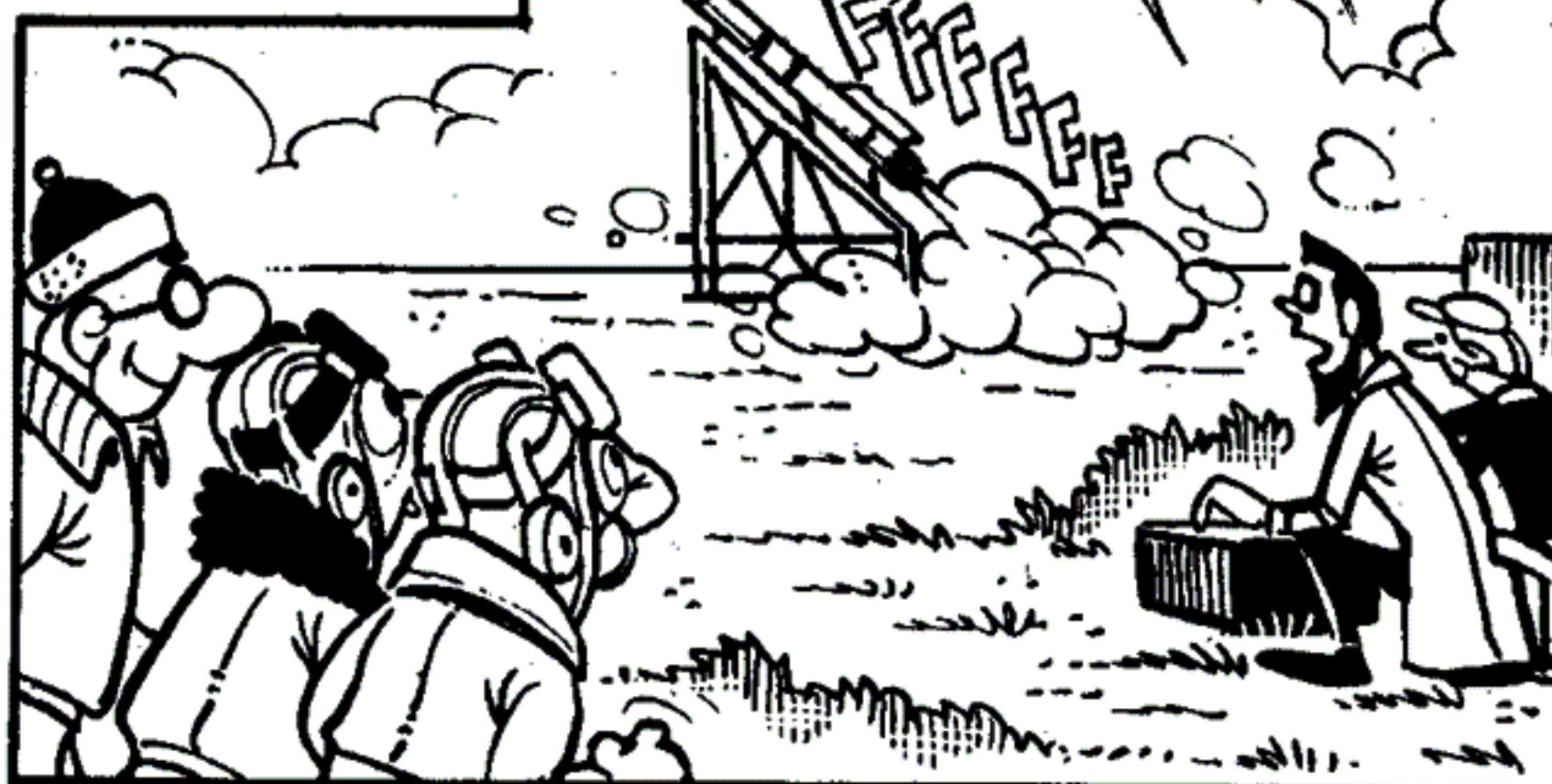
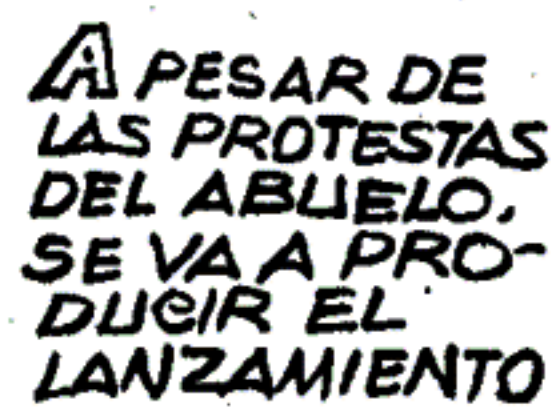
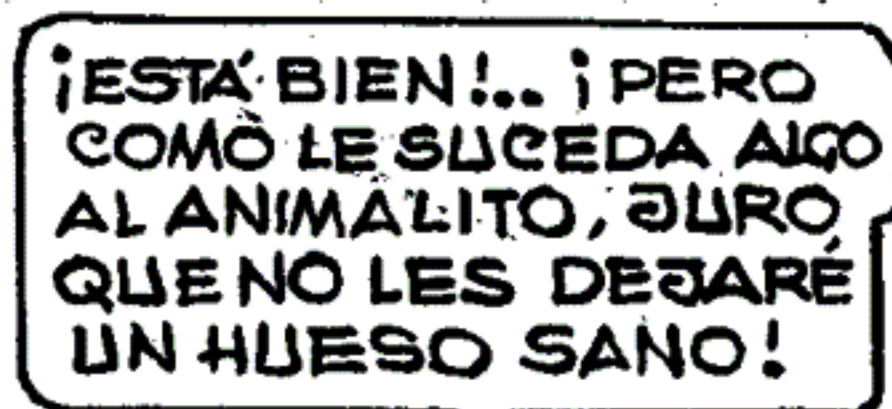
















LA CÁPSULA
DESCENDIO
LENTAMENTE
HASTA POSAR-
SE EN EL PASTO



¡HUMM! PARECE
QUE SE SALIERON
CON LA SUYA

¡HASTA AHORA
TODO FUE BIEN!

VEREMOS SI
LA ARDILLITA
SOPORTO EL
VIAJE



¡EH, ABUELO,
VENGA...

VAMOS A ABRIR
LA CÁPSULA EN
SU PRESENCIA

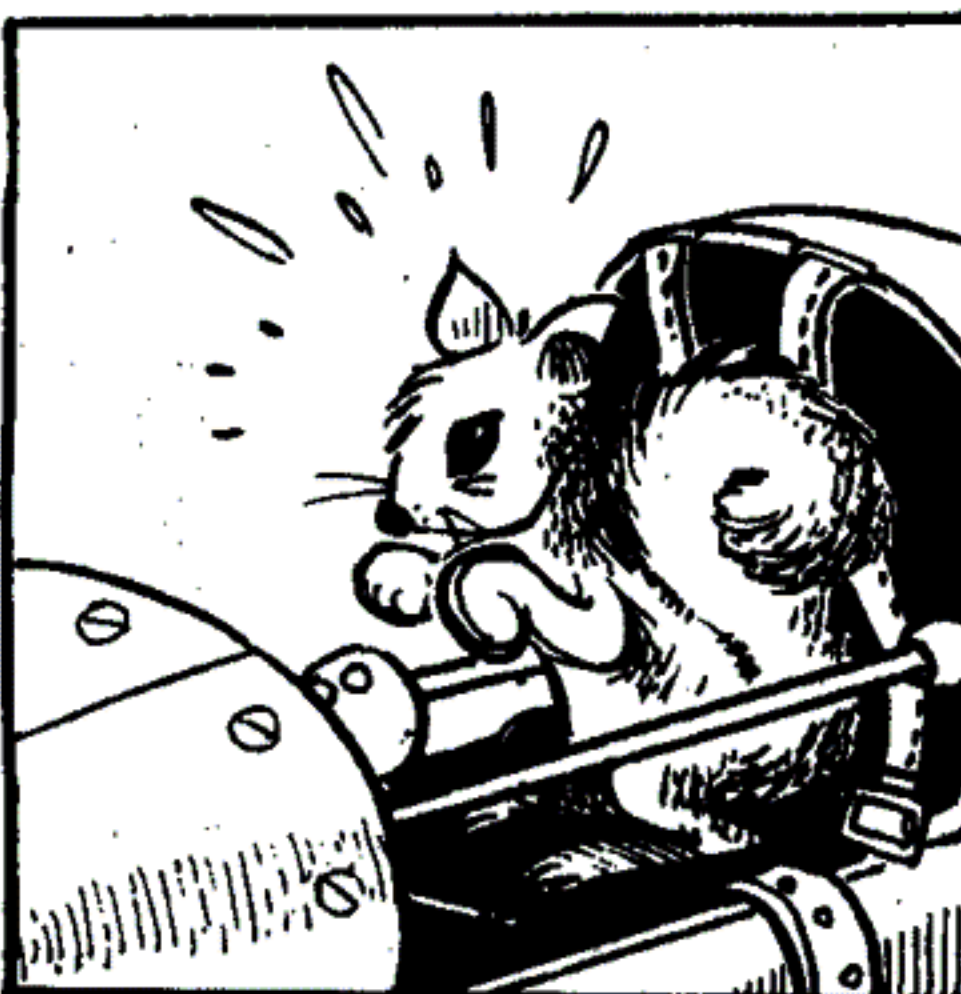


¡HUMM!...
¡A VER!

¡MIRE, ESTA VIVITA
Y COLEANDO!

¡OH, QUE
SUERTE!

EFFECTIVAMENTE, EL
ANIMALITO FUE LIBERADO
DE SU PRISION Y ESTABA
LO MAS BIEN



¡TUVIERON
SUERTE...
¡NADA
MAS!

EL ABUELO
NO SE DA
POR
VENGIDO

FUE UN VUELO
CORTO, PERO
ESTO NOS DA
OPTIMISMO
PARA HACER
ALGO MAS
GRANDE



BUENO, MUCHACHO,
GRACIAS POR EL
VUELITO ¡ME
ALEGRA QUE SIGAS
FIEL A TU VIEJO
BIPLANO! NO TODO
ESTA PERDIDO

¡ASÍ ES, ABUELO!
NO LO CAMBIO
POR NADA DEL
MUNDO!

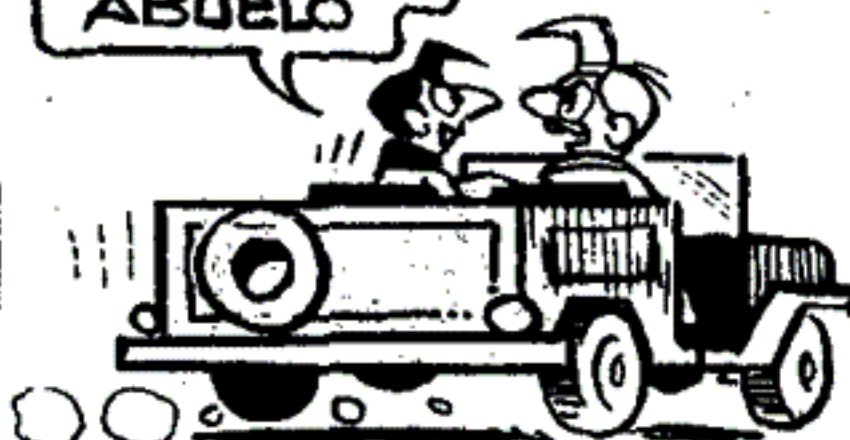
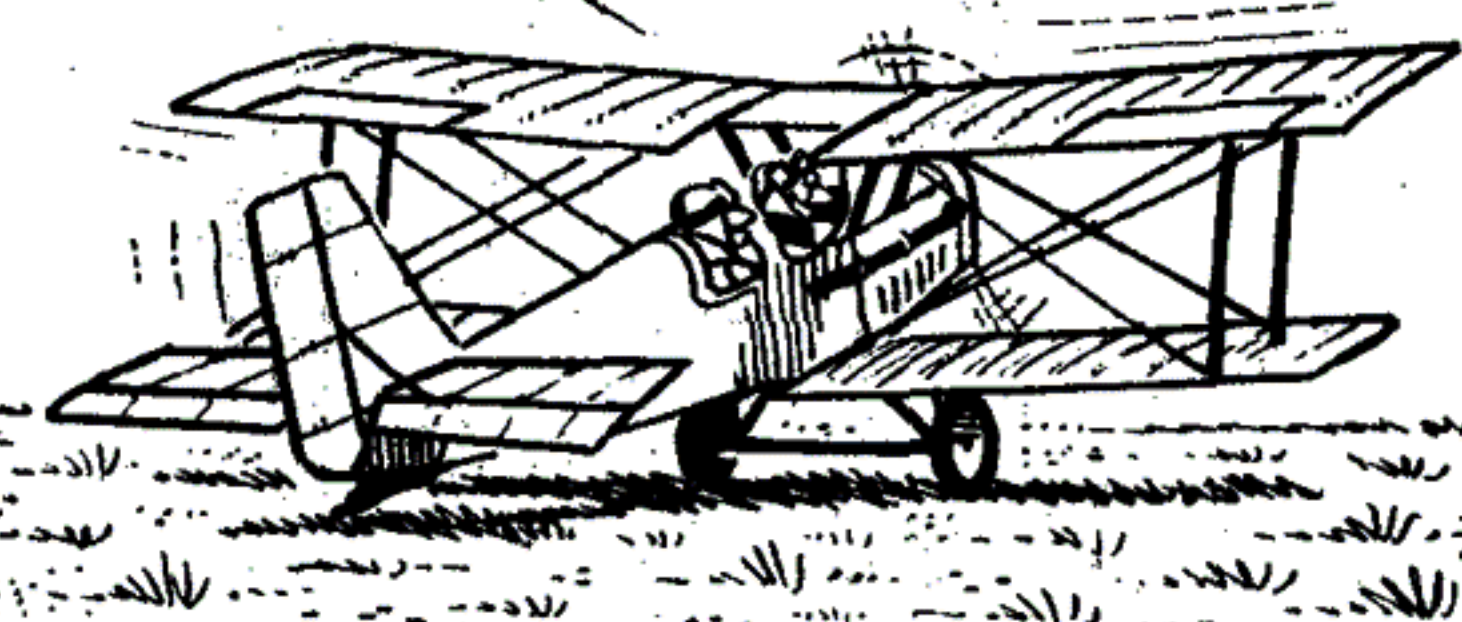
ASÍ ME GUSTA, QUE NO
TE CONTAGIE ESTA
ERA DE LOCURA
¡LA FRIALDAD DE ESOS
CANUTOS VOLADORES
NO SE PODRÁ COMPARAR
JAMÁS AL ARTE Y LA
POESÍA DE UN BIPLANO
EN VUELO!...

SABIAS
PALABRAS,
ABUELO

POCO DESPUÉS
LÚPIN DEJA
AL ABUELO
EN SU CASA

ENSEQUIDA VENGO,
ABUELO, Y CALMESE
¡MIRE QUE HOY
LE AGARRÉ FUERTE,
EH! ¡JA JA!

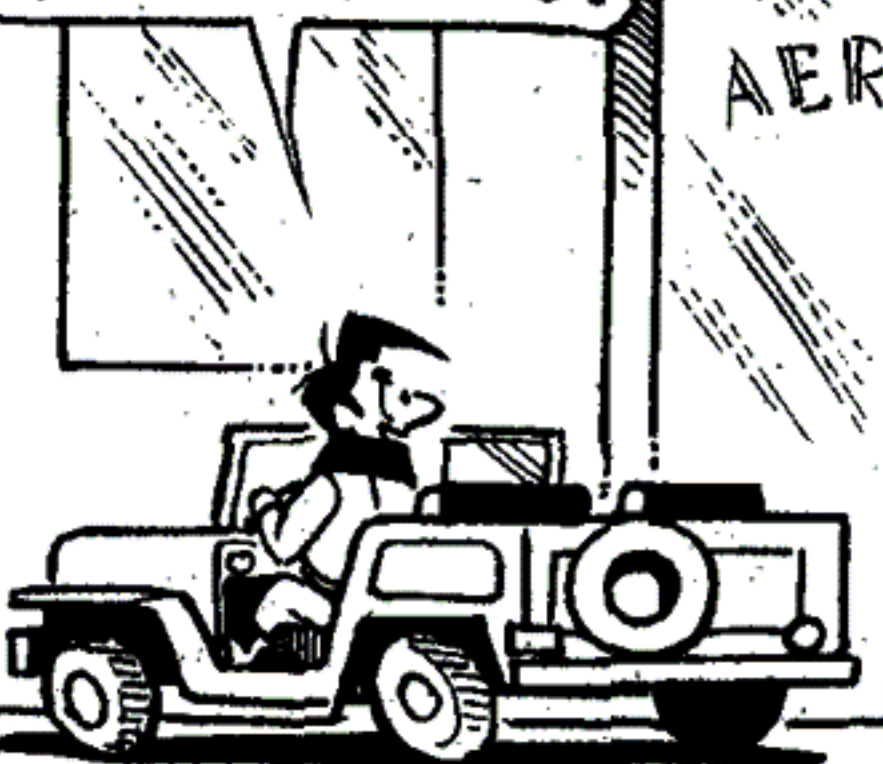
BUENO, BUENO,
TE ESPERO,
PERO SI VIENES
PARA HABLAR
DE COHETES Y
ASTRONAUTAS,
TE ADELANTO
QUE NO
QUIERO OIRTE



¡JA! ¡LE DARÉ UNA
GRATA SORPRESA
AL ABUELO... LE
HARE OLVIDAR LA
MALA SANGRE QUE
SE HIZO HOY
¡Y YA SE COMO!

AQUÍ DEBE
ESTAR LO
QUE BUSCO

AEROMODELISMO



... EL VOLABA EN UNO
COMO ESTE,
ENVUELVELO
¡LO LLEVARE!

ES UNA RÉPLICA
REAL DEL
"NIEUPORT"
CON MOTOR Y
TODO





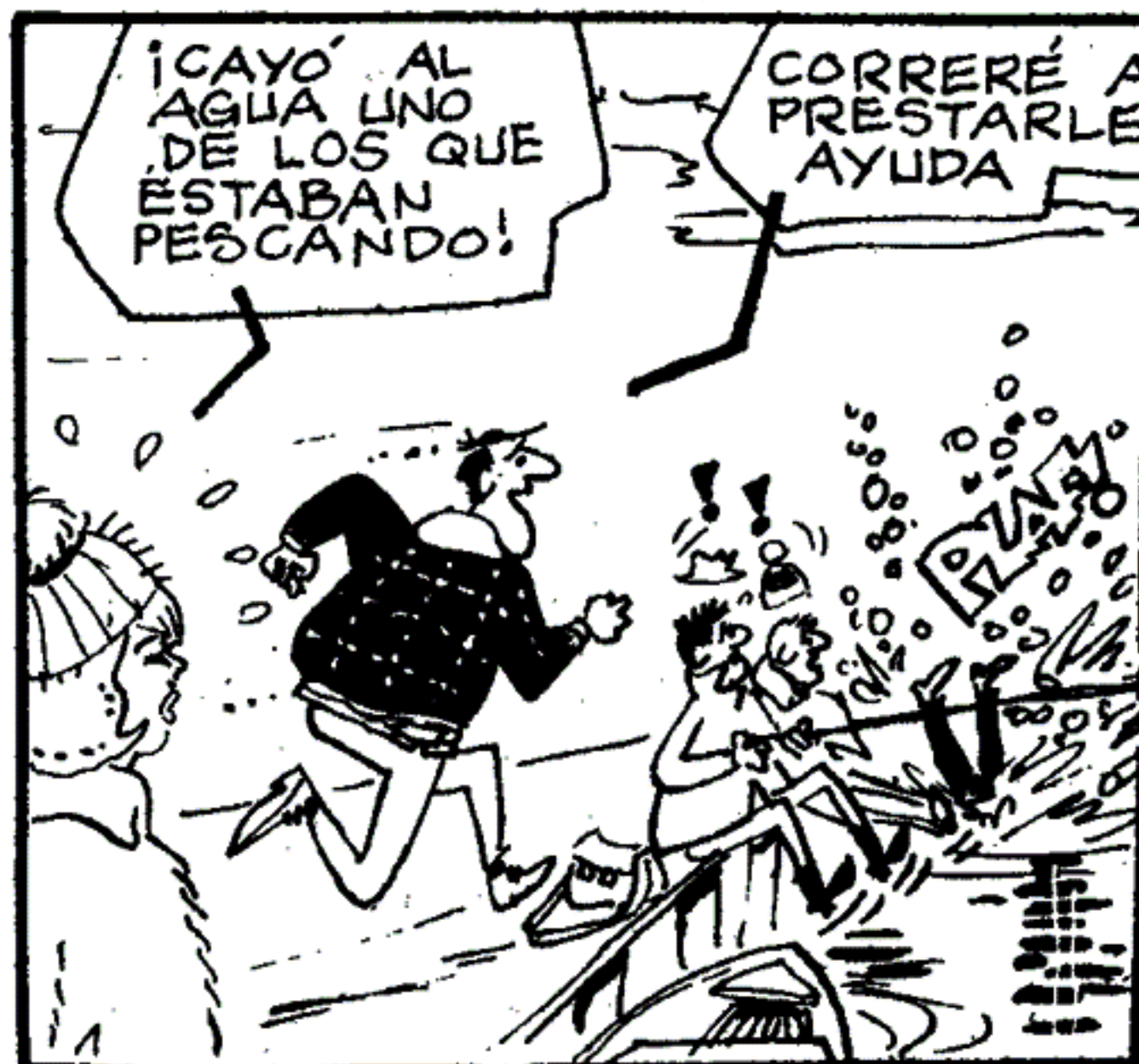
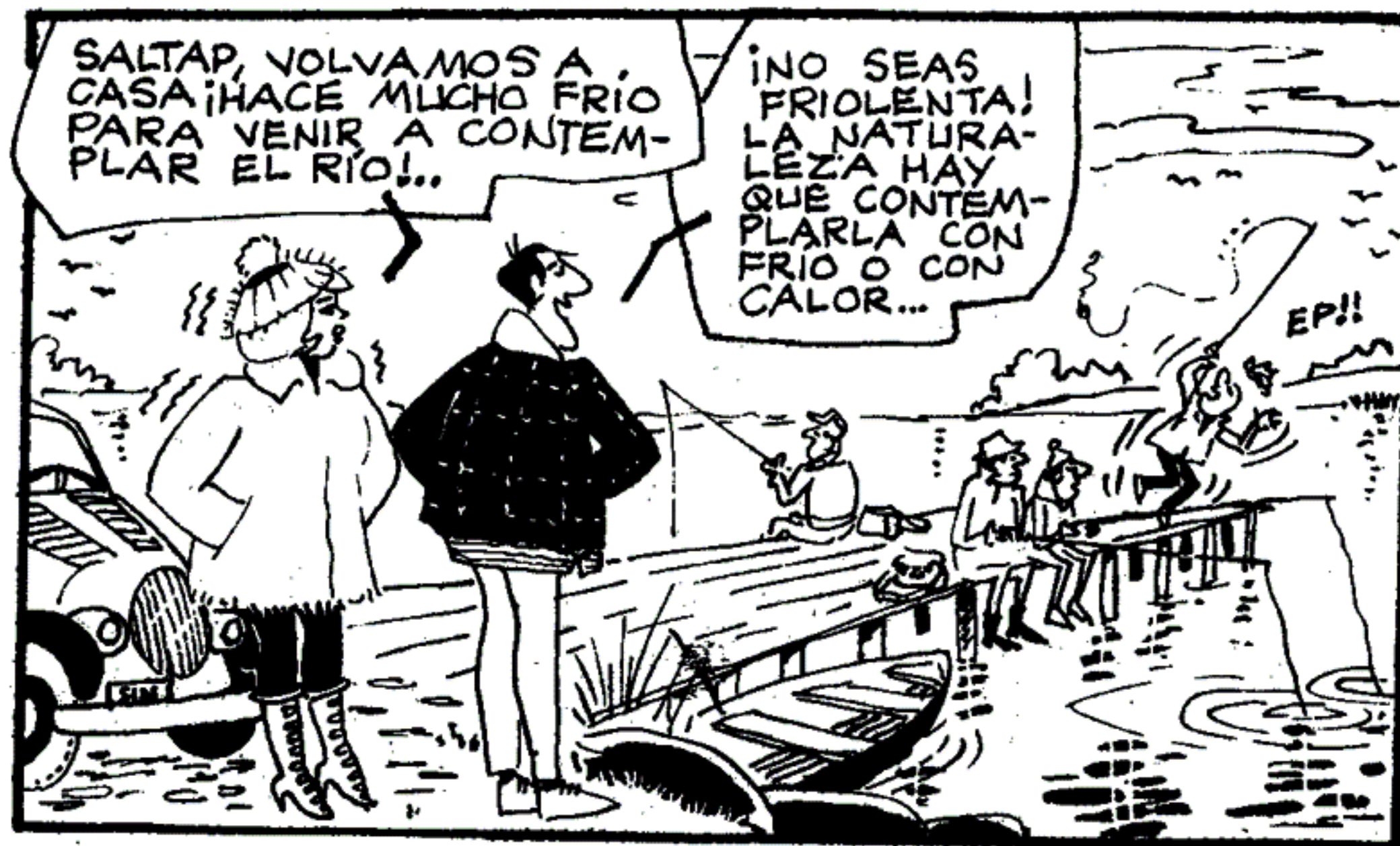
SALTAPONES

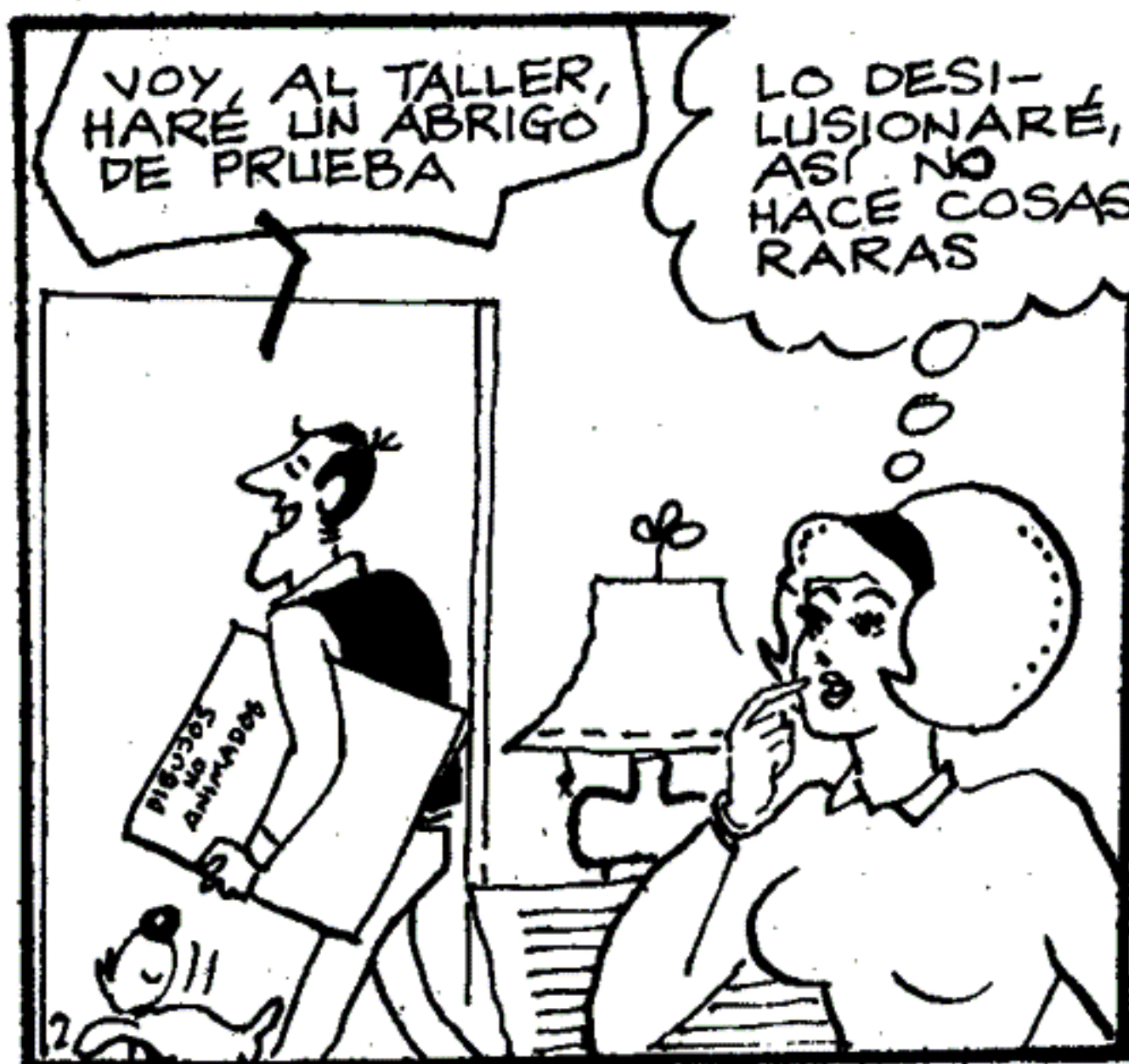
EL HOMBRE PRÁCTICO

por Dol



'CHAPUZÓN INVERNAL'









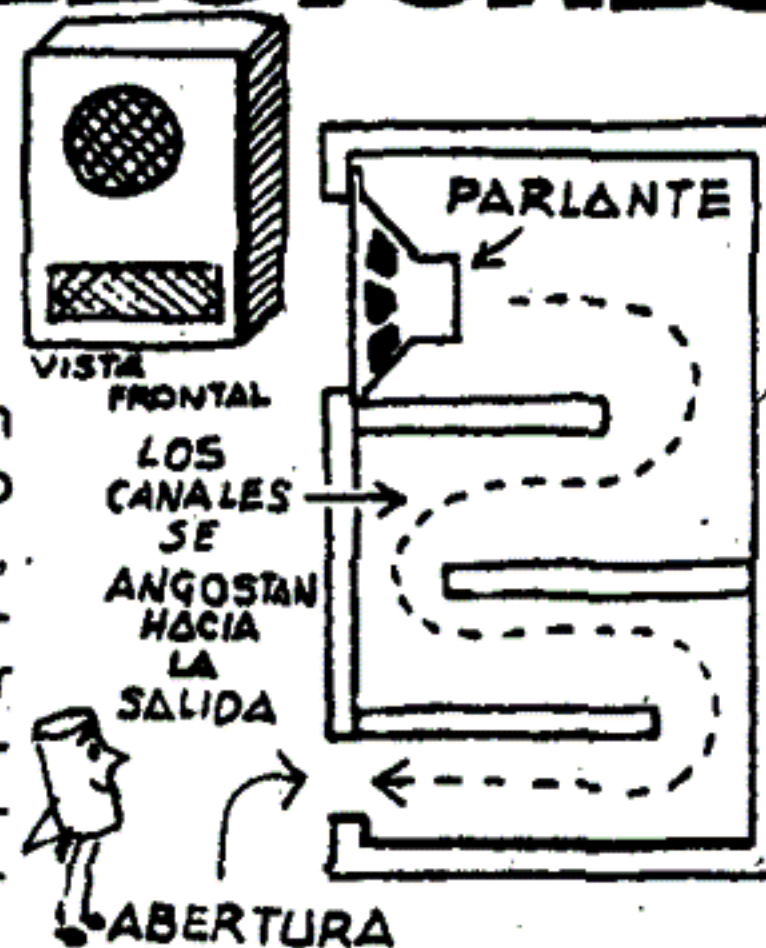


EL RINCÓN de los LECTORES

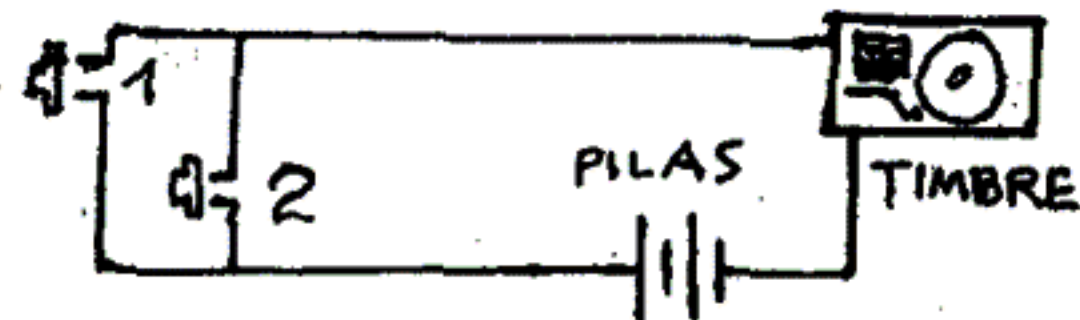


CON CUALQUIER PARLANTE ARMATE UN BAFFLE

Para hacer un baffle se necesita calcular todo con mucho cuidado, pero en este caso se omitirá todo eso ya que un baffle laberíntico siempre sale bien, observen que el sonido de la parte de atrás del parlante tiene que recorrer un trecho antes de salir por la parte inferior del frente, si no queremos cortar maderas la parte interior que forma el laberinto podemos utilizar láminas de telgopor gruesas, las medidas van de acuerdo al parlante que usen



UN SOLO TIMBRE PARA 2 PUERTAS



Hay veces que tenemos que colocar timbres en dos puertas y si observamos el circuito con una sola campanilla y dos botones tendremos timbre en la puerta y en el portón del garaje

Vos también podés dibujar

Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo, ya muchos lo han experimentado y salieron adelante, ¿Vos qué esperás?..

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL sobre correo central a nombre de REVISTA LÚPIN

y enviarlo a revista LÚPIN Sarmiento 412 of. 213 Cap. Fed. (1041)



revista LUPIN

de tarde 4326 - 3440

"Lúpín te enseña a volar"

Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL

sobre correo central a nombre de REVISTA LÚPIN

(incluye gastos de envío)

\$10.-



Y ENVIARLA A REVISTA LÚPIN CALLE SARMIENTO 412 OF. 213 CAP. FED. (1041)



LOS APARATITOS DE RESORTE N° 17

Cuando pensamos en luces audiorítmicas recordamos esas lámparas parpadeando al compás de la música, pero armar el circuito para que parpadeen esas luces no es tarea para un chico que recién se inicia en electrónica, sin embargo no nos desilusionemos, podemos disfrutar de unas luces hechas por nosotros y que para hacerlas funcionar no necesitaremos ni amplificador ya que cualquier receptorcito a transistores las harán accionar, además las podremos disfrutar en nuestra habitación y para rematar el conjunto podemos hacer el "cuadrito audiorítmico" que colgaremos sobre el receptor, y dentro del mismo cuadro colocaremos el circuito de las miniluces con las pilitas que lo alimentan.

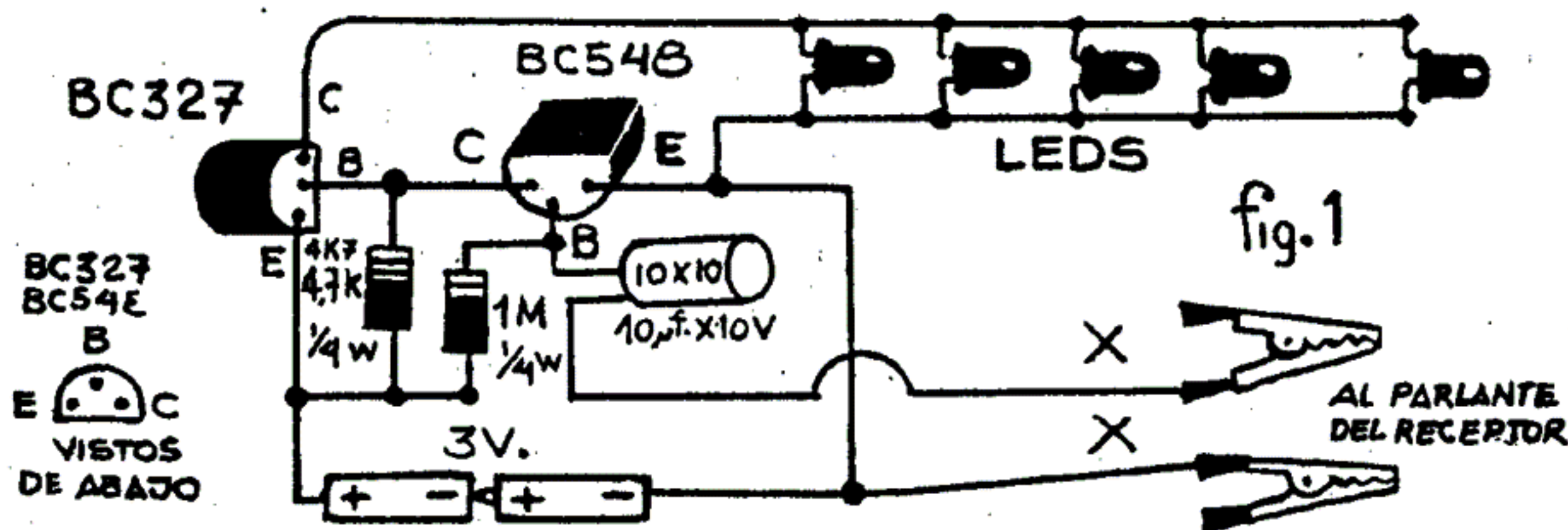
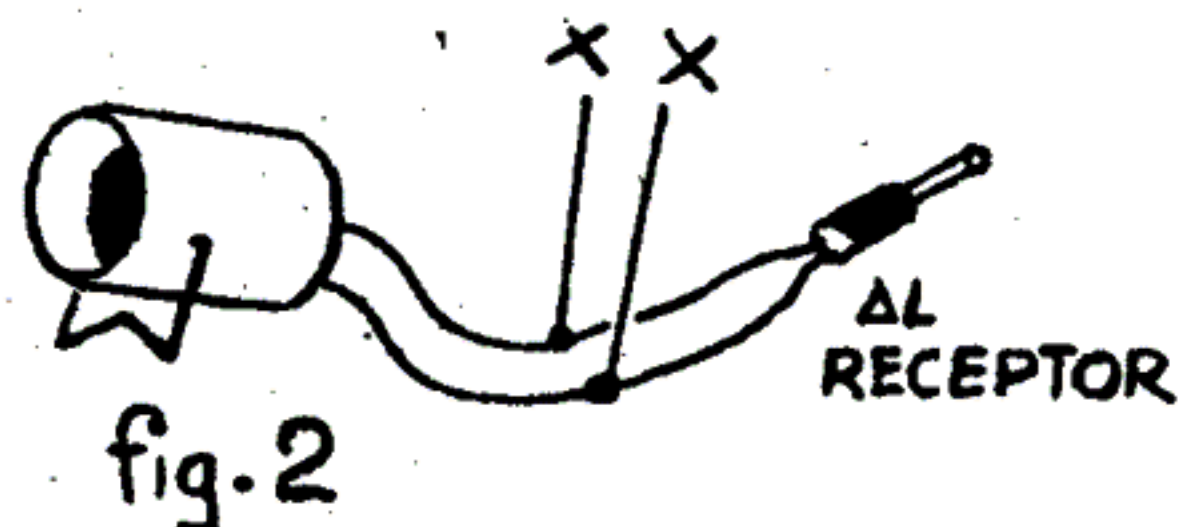
La figura 1 nos muestra el circuito que es el mismo que usamos en otros proyectos, también funciona el miniampli de dos transistores del MINIEQUIPO, como ven a la salida donde van los leds... hablemos de leds, como sé que muchos no los conocen son simplemente diodos emisores de luz, cuando una corriente los atraviesa emiten luz, su precio es casi el de un foquito pero no se conectan de cualquier forma por lo que tenemos que probarlos con la pila y ver de que lado va el negativo y el positivo, observen que van conectados en paralelo, todos los negativos de un lado y los positivos del otro, recuerden que son diodos y por lo tanto la corriente pasa en un sólo sentido, las pincitas se conectan al parlante pero si no quieren destapar el receptor, la figura 2 nos muestra que enchufando la ficha de salida del diodo le conectaremos otro parlante afuera con su tubo tipo difusor y de esos cables tomaremos la conexión a las luces, esto es



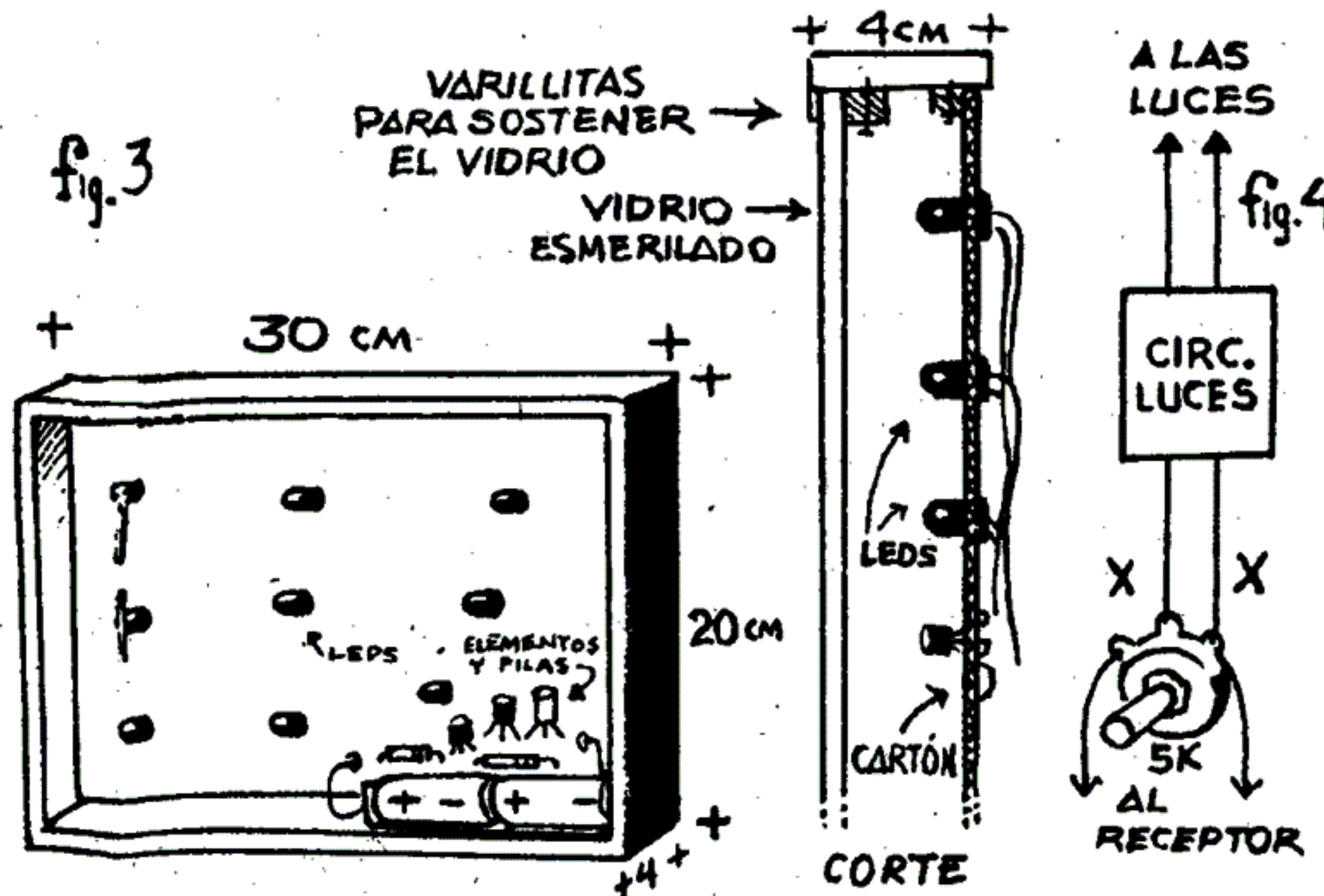
innecesario si lo conectamos directamente al parlante del receptor o grabador, tocadiscos, etc., la figura 3 nos muestra el cuadrito audiorítmico, se trata de hacer un marco que en su parte delantera le colocaremos un vidrio esmerilado o un vidrio difusor de los que se usan en algunas puertas o ventanas, si le colocamos un esmerilado que sea el más grueso y no me refiero al espesor del vidrio sino al tipo de esmerilado ya que cuando más granulado sea, mejor esparcirá la luz del otro lado, los leds los colocaremos a un centímetro detrás del vidrio y el pequeño

MINILUCES

circuito con las pilas pueden ir en el mismo marco, sacando sólo de este tipo de cuadro audiorítmico los cablecitos con las pinzas que iran al parlante, la figura 4 nos muestra el equipo con una entrada con potenciómetro para regular la entrada si lo conectamos a un amplificador ya que si la entrada tiene potencia las luces quedarán siempre encendidas, en un receptorcito este potenciómetro no es necesario ya que las luces se regulan con el pot. de la misma radito.



AUDIORÍTMICAS



Las luces estas se disfrutan mejor en la penumbra ya que los leds no son muy brillantes pero sus colores son muy vistosos.

Si poseen un equipo estereo les recomiendo hacer dos equipitos, uno para cada canal y conectarle detrás del vidrio del cuadro a un canal unos cinco leds rojos y al otro canal, cinco leds verdes al sonar la música los leds de colores distintos y entremezclados producirán efectos interesantes por el vidrio esmerilado.

Los que no deseen hacer el cuadrado pueden simplemente colocar los cinco o seis leds en una maderita, pero el efecto que producen las luces detrás del vidrio esmerilado es regio y no tiene nada que ver con los leds solitos, les recomiendo trabajar un poquito más y hacer el marquito, el vidrio esmerilado me lo "fabiqué" yo mismo frotando suavemente un vidrio cualquiera contra una superficie lisa a la que le colocaremos un poco de arena mojada e iremos cambiando hasta que quede un esmerilado parejito.

CHICOS,
¡APROVECHEN
ESTAS OFERTAS!

REVISTAS
ATRASADAS

¡NUEVITAS
Y SANITAS!...



CADA UNA	\$ 1.-
5 revistas	\$ 4.-
10 revistas	\$ 6.-
20 por	\$ 10.-
(consultar por más cantidad)	

CHE, EN REDACCIÓN
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían
por correo
PASA' POR
REDACCIÓN
DE TARDE
(15 a 19 Hs.)



REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412



LOCKHEED-P-38

EN OTRO ANIVERSARIO DE LA DESAPARICION DE SAINT EXUPERI EN UN AVION COMO ESTE

Este bimotor monoplaça norteamericano de caza nació en 1937 y tuvo su bautismo de fuego en 1941 durante la segunda guerra mundial. Los alemanes lo llamaban el diablo de dos colas. En un P38, versión F5 de reconocimiento perteneciente a Francia Libre con base en Tunes y haciendo un vuelo sobre el mar Mediterraneo rumbo a Genoble (Francia ocupada) el 31 de julio de 1944 desapareció para siempre Antoine Exúperi. El intrépido aviador colaboraba en ese entonces para la resistencia francesa, últimamente, al parecer habrían descubierto los restos dispersos de su avión a unos 100 metros de profundidad en un lugar cercano a la costa de Marsella. Esta

ALA (en 4 secciones)
BORDE DE ATAQUE

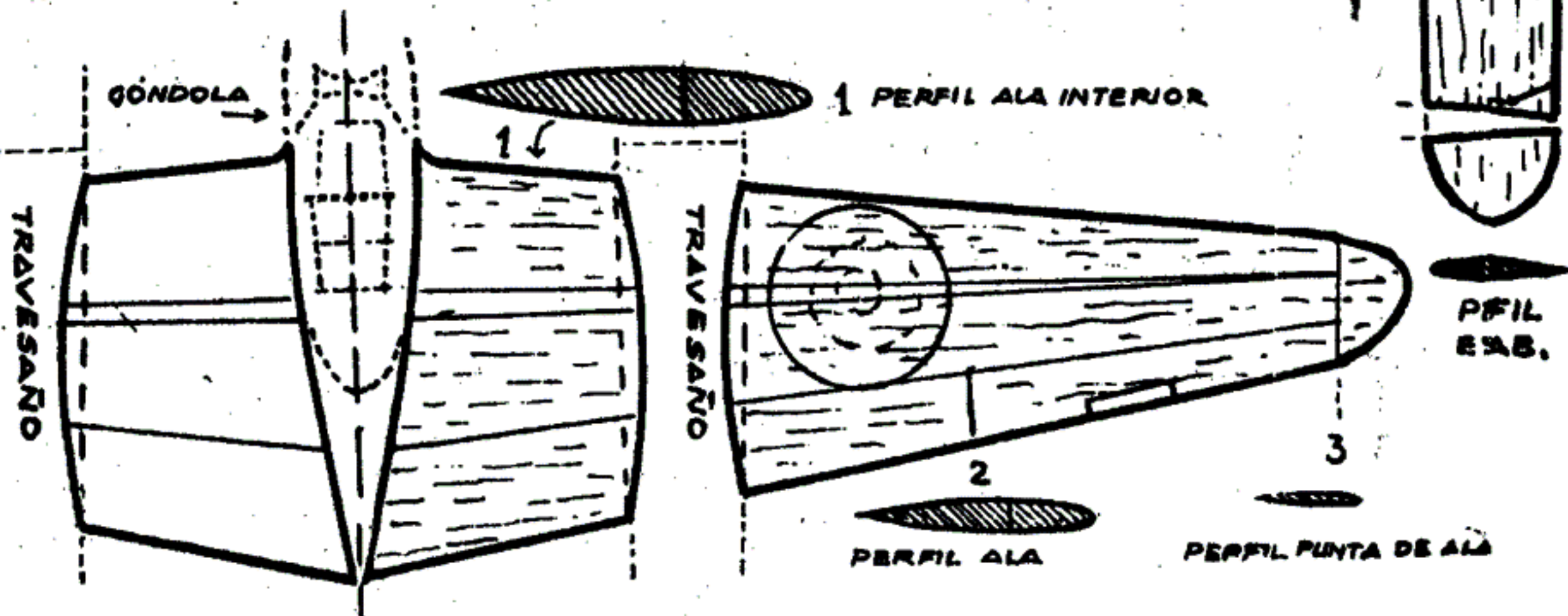
ESCARAPELA
FRANCESA
EN AMBAS ALAS
Y SUPERFICIE INFERIOR:
-ROJO-AZUL Y BLANCO-

maqueta es la versión del P38 que pilotaba en aquella misión fatal.

CONSTRUCCION

La maqueta se hará al mismo tamaño por lo que no hay más que calcar las distintas piezas sobre la madera balsa cortando y tallando los perfiles con cortaplumas y lija fina, cada pieza debe ser pulida pasándole tapa-poros y volviendo a lijar hasta dejarla como un espejo, controlando que las mismas ensamblen perfectamente antes de cementar los dos travesaños con sus motores, como la góndola, se hará tacos de madera, las otras piezas como alas, timones y ele-

vador irán sobre planchas de acuerdo a los perfiles, los demás detalles se harán con varillitas, láminas de madera, alambre de acero e hilos. Marcaremos los alerones con una punta seca y con líneas negras. En posición de vuelo sobre un pie se elimina el tren y las palas de las hélices con dos discos de acetato simulando que giran. Las ruedas y palas de las hélices en negro, el plexi de la cabina con plateado o negro, otros detalles de decoración se marcarán con negro. Con un poco de ingenio podemos lograr este ya legendario aparato.



MAQUETA

ESTABILIZADOR

PERFIL ESTAB.

MAQUETA

STABILIZA-
OR



PERFIL
EST.

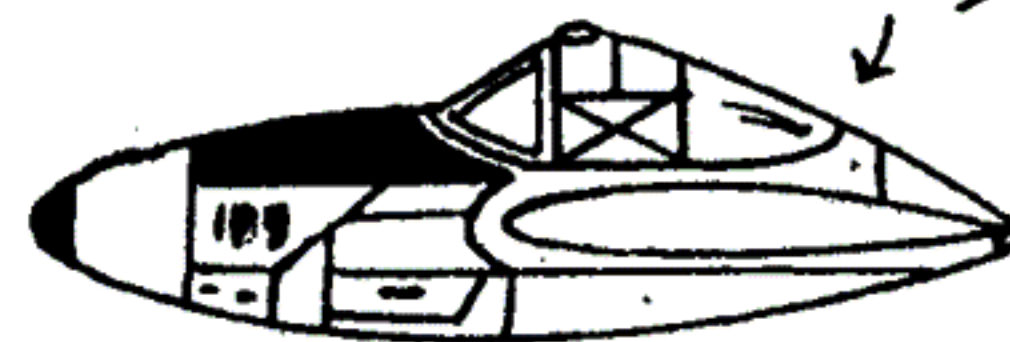
PLANTILLAS DE SECCIONES
DEL CORTE DE LA GÓNDOLA



GÓNDOLA CENTRAL

(DETALLES)

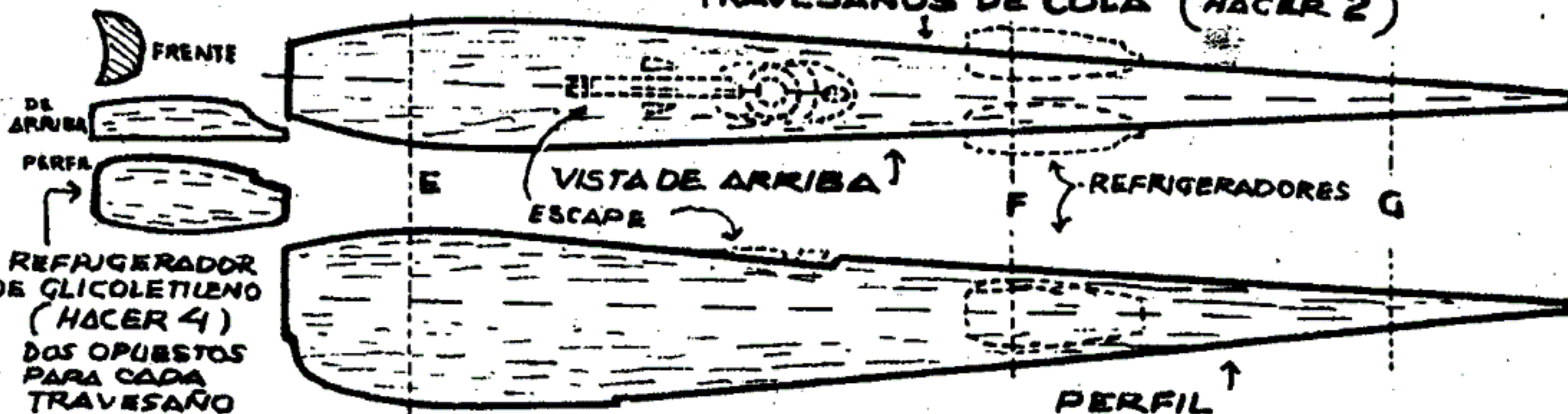
PERFIL



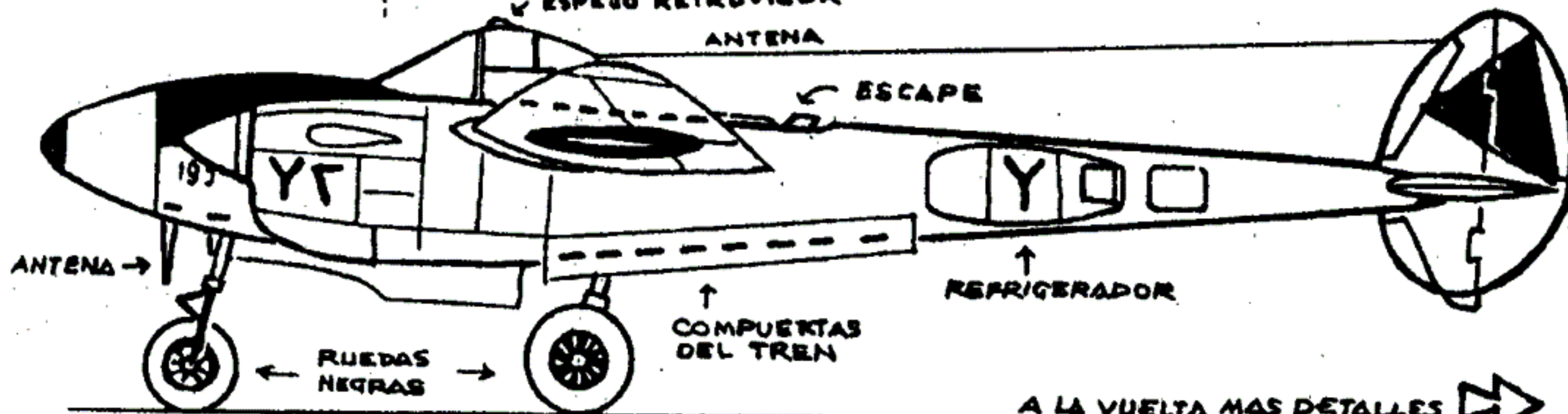
VISTA
DE ARRIBA



TRAVESAÑOS DE COLA (HACER 2)



ESPEJO RETROVISOR
ANTENA



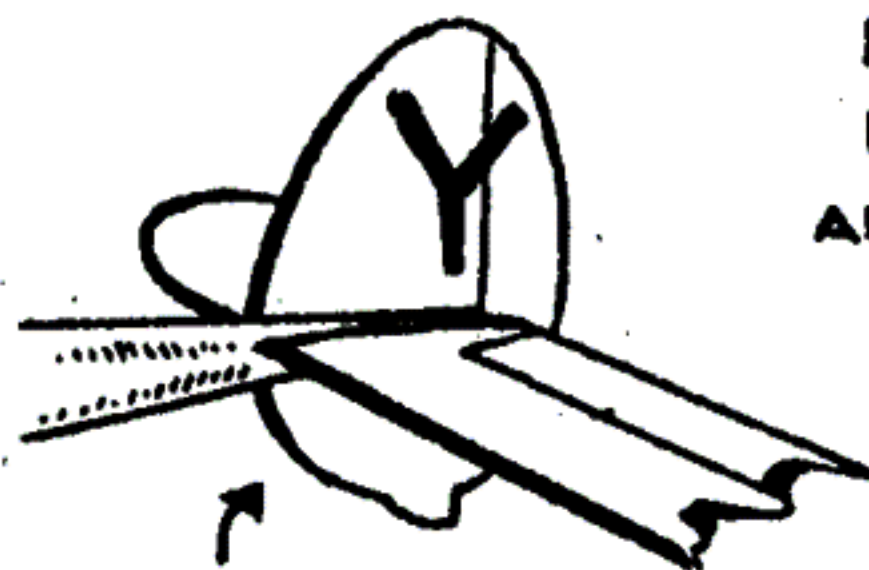
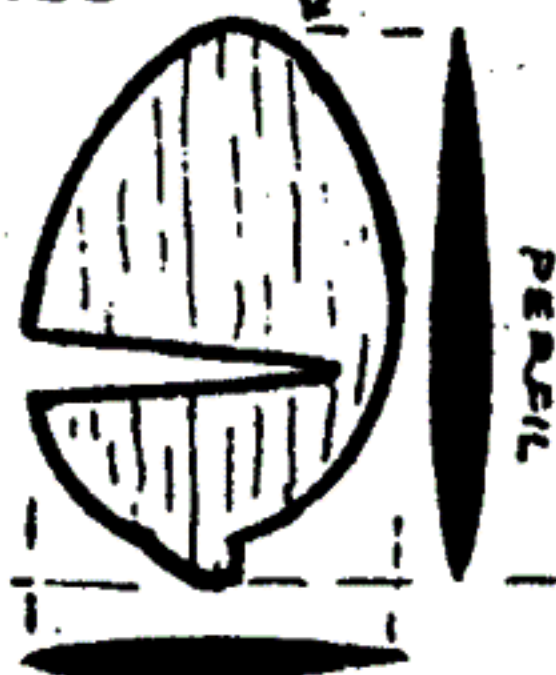
A LA VUELTA MAS DETALLES



PLANTILLAS
SECCIONES
TRAVESAÑOS



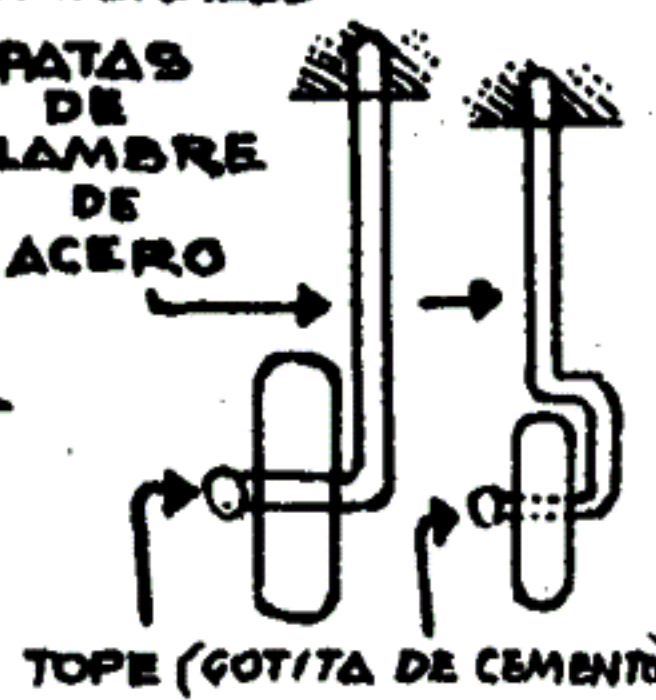
TIMONES
(HACER DOS)



DETALLE DEL
EMPENAJE

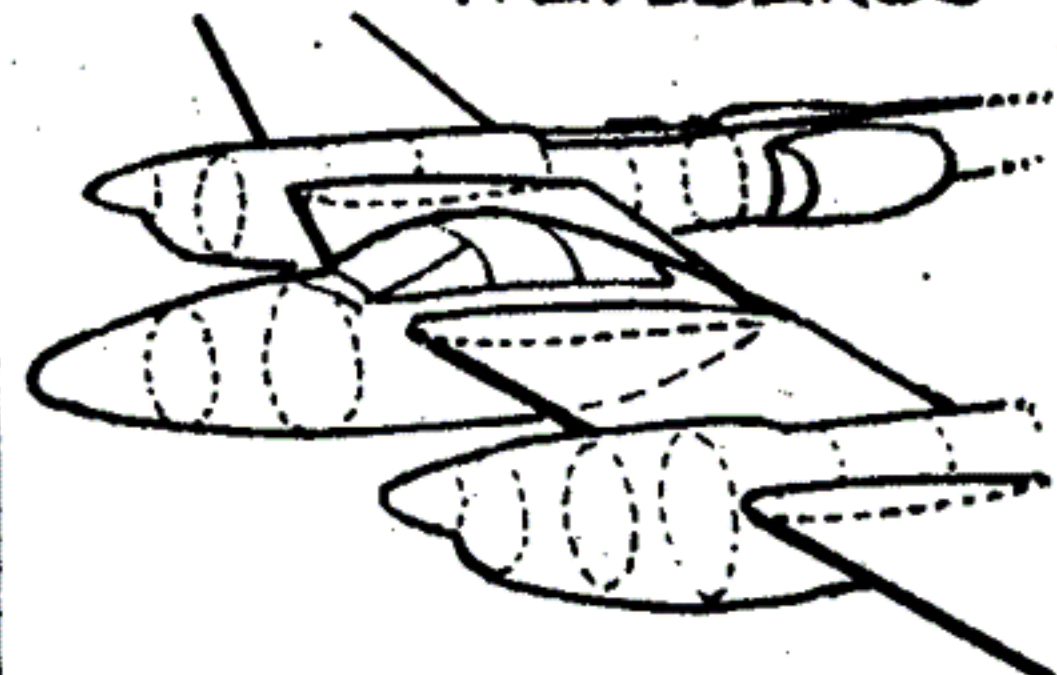
RUEDAS
LATERALES

PATAS
DE
ALAMBRE
DE
ACERO



RUEDA
DELANTERA

ENSAMBLADO DE ALAS
CON LA GÓNDOLA Y LOS
TRAVESAÑOS

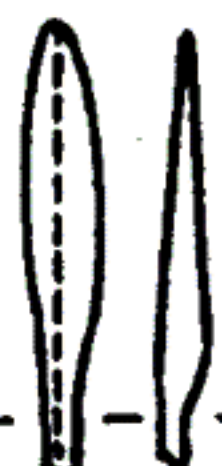


HÉLICE (HACER 2)

VA TOMADA CON UN
ALFILER COMO EJE

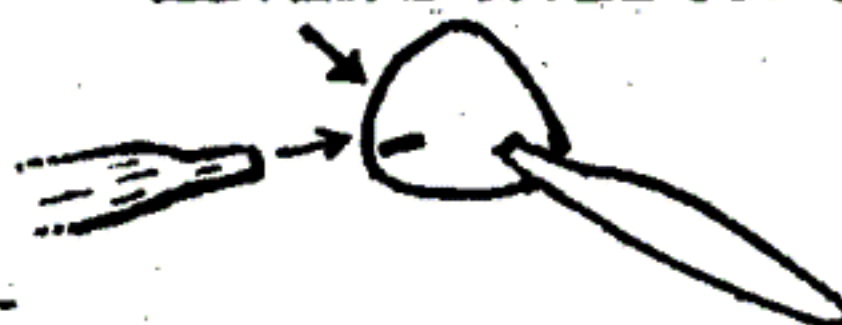


CONO - HACER 2



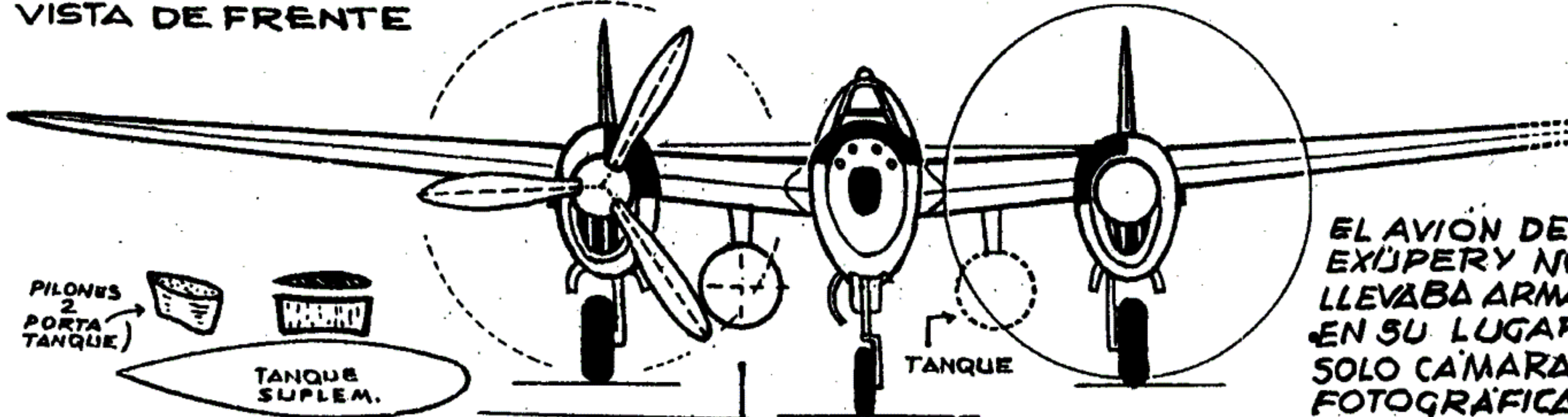
PALAS HACER 6

INTRODUCIR Y PEGAR
LAS PALAS EN EL CONO



SIMULAR ESCAPES (2)
TALLANDO O PINTANDO
SOBRE EL LOMO DE
AMBOS TRAVESAÑOS

VISTA DE FRENTE



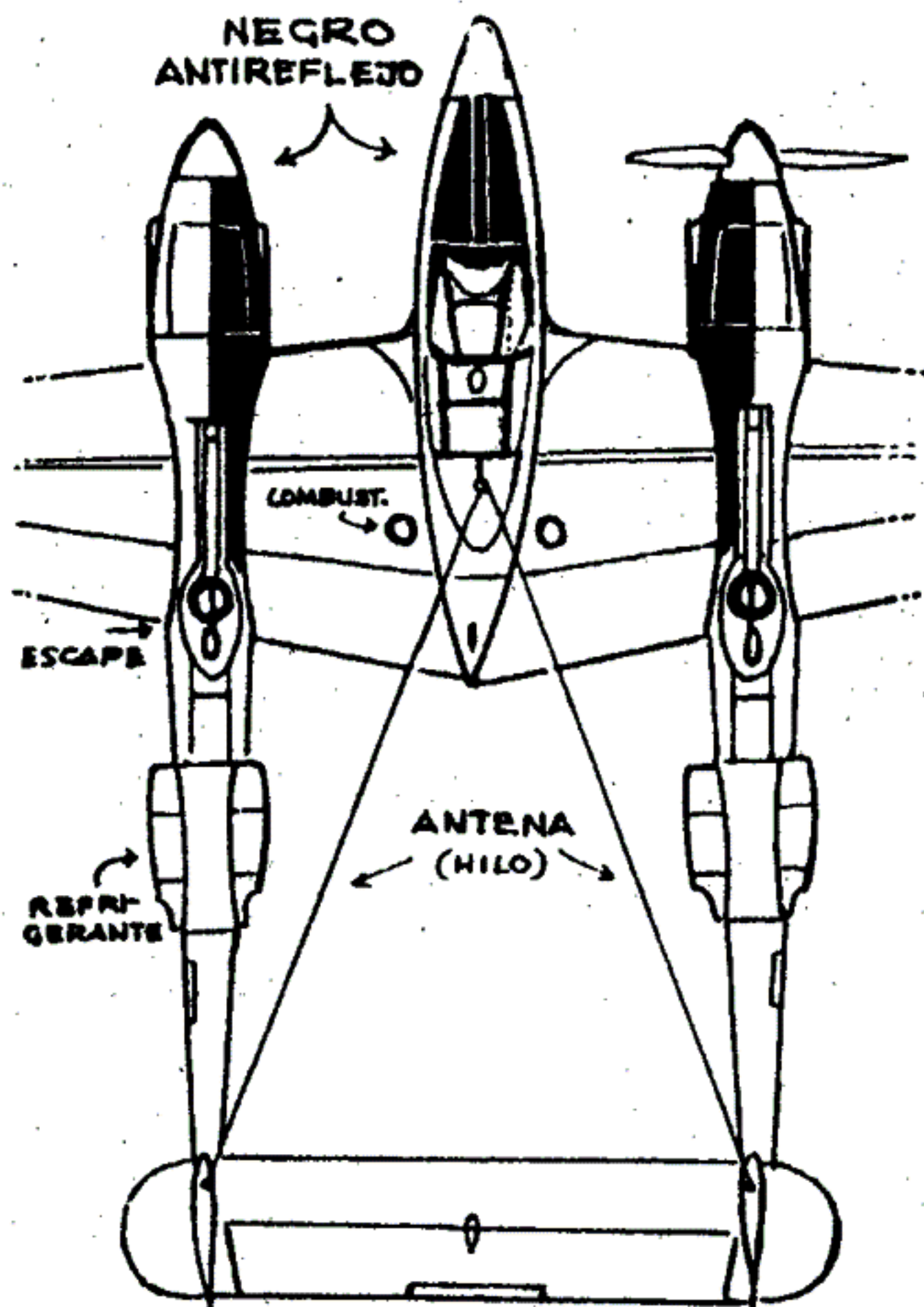
PILONES
2
PORTA
TANQUE)



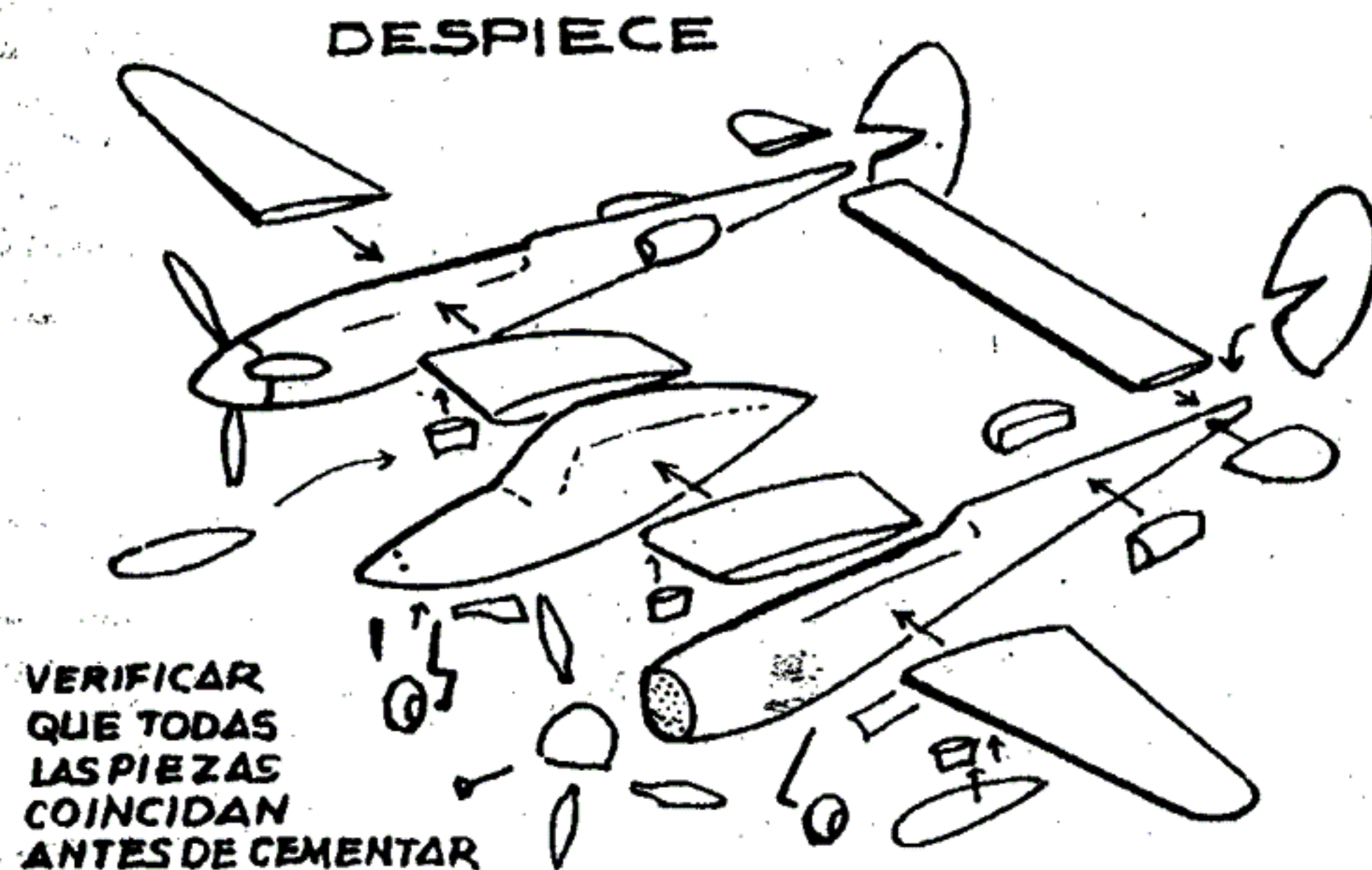
TANQUE
SUPLEM.

TANQUE

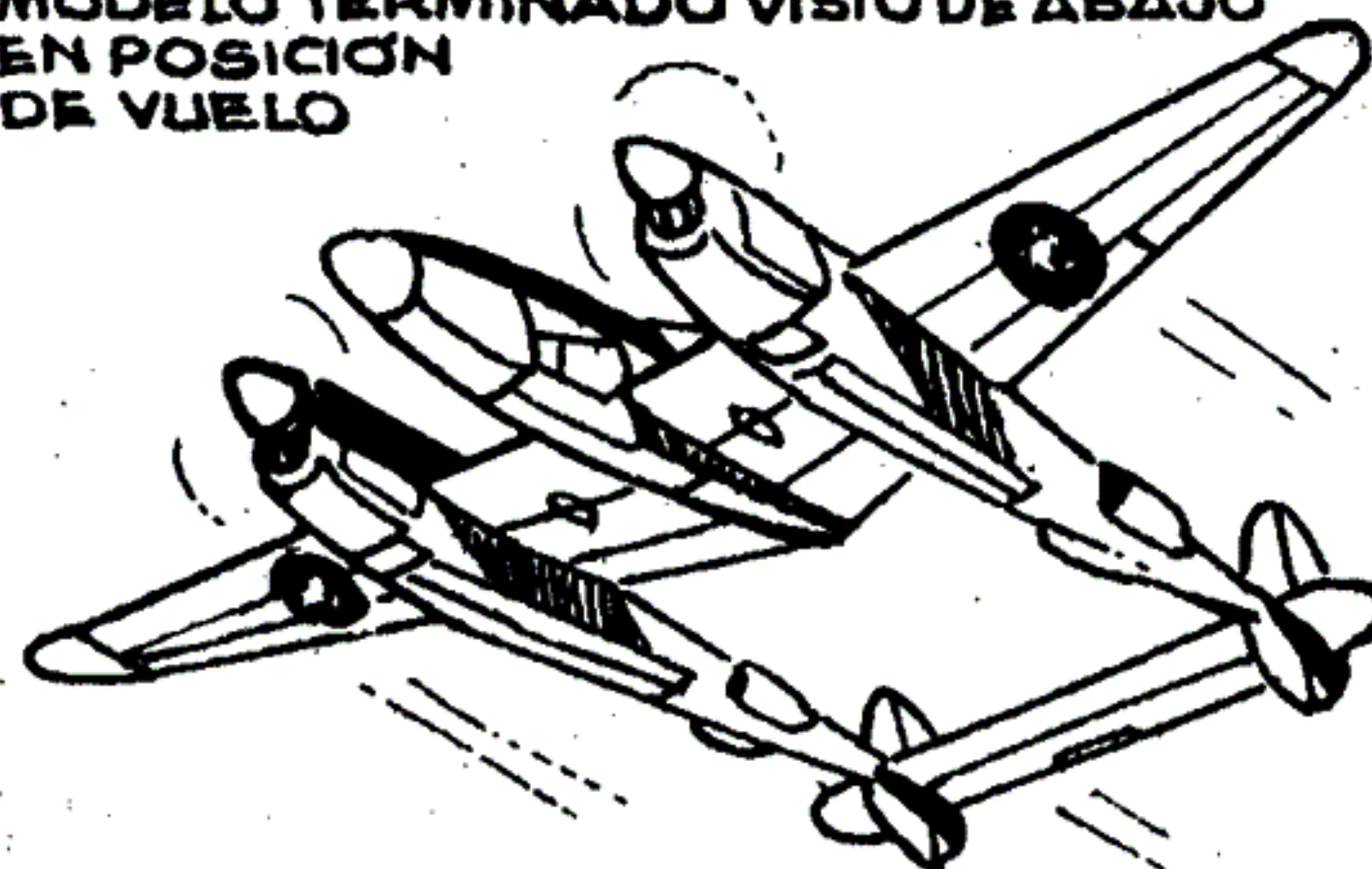
EL AVIÓN DE
EXUPERY NO
LLEVABA ARMAS
EN SU LUGAR
SOLO CÁMARAS
FOTOGRAFICAS



VISTA DE ARRIBA MOSTRANDO LA DISPOSICIÓN DE LOS MOTORES EN LOS TRAVESAÑOS, LA GÓNDOLA, ALAS Y ESTABILIZADOR CON LOS TIMONES Y DEMÁS DETALLES.



MODELO TERMINADO VISTO DE ABAJO EN POSICIÓN DE VUELO



COLORES
COMPLE-
TAMENTE
GRIS
ALUMINIO
•
ESCARAPELAS
FRANCESAS
Y DETALLES
EN NEGRO

"EL DIABLO DE DOS COLAS"

(Der gabelschwanz Teufel)

Gigante

¡DIVERTITE en VACACIONES!..

CON WHITTALL HOBBIES

aprovechá las ofertas del 2000!...



**¡SOLICITE
CATÁLOGO
GRATIS!**

**en Telescopios m 31
planetarios espejos
y piezas sueltas.**

**NUEVOS!
TELESCOPIOS
ASTRONÓMICOS**

HOKENN

¡ VARIOS MODELOS!

ENVIOS AL INTERIOR POR CORREO ARGENTINO

WHITTALL HOBBIES

CARABOBO N° 291 (C.P. 1834) TEMPERLEY BS. AS.



011-4292-9224



INFORMATICA DEL FUTURO, HOY



por Carlos Ernesto Zúñiga

A comienzos de año les ofrecimos una nota donde hacíamos mención de los avances del mundo informático para el año 2000, y prometimos una actualización de dicho tema. Y ese es el motivo de esta nota, por lo que sin más rodeos pasamos a ella:

REDES

El gobierno canadiense ha desarrollado una nueva red de fibra óptica llamada CA*Net3. Dicha red emplea una nueva tecnología denominada DWDM (Dense Wavelength Division Multiplexing), que multiplica por 60 la velocidad de la red más rápida existente hoy y que es la Internet2 estadounidense, permitiendo el envío de 80 gigas por segundo.

Para dar un ejemplo de su rapidez, esta red permitiría enviar en un segundo, de costa a costa estadounidense, los volúmenes completos de la Biblioteca del Congreso de ese país, una de las más completas del mundo. El empuje que dará a Internet esta tecnología es enorme, ya que ayudará a descomprimir el "tráfico". Sin embargo, los expertos ya se aseguran que en poco tiempo será posible enviar 1000 gigas por segundo.

JUEGOS

El *Eisa 3D Revelator* es un par de gafas que permiten penetrar en un mundo de tres dimensiones para los videojuegos y otras aplicaciones en las que es necesaria la aprecia-

ción de objetos y sus volúmenes.

Existen dos modelos: las que se conectan a la computadora o las inalámbricas.

INTERNET

Para simplificar la navegación por Internet, muchos fabricantes han decidido desarrollar equipos que sólo permitan esta función y el envío de correo electrónico. Al contar solamente con estas funciones, sus precios deberían ser mucho menores. Empresas como *Nokia* han comenzado a trabajar en prototipos que permitirán también ver televisión digital y oír radio.

FOTOGRAFIA

La empresa *Kodak* ha desarrollado un excelente equipo que combina a una cámara digital con un GPS (Sistema de Posicionamiento Global). Esto permitirá que las fotografías incluirán, además de la fecha y la hora en que fueron tomadas, la latitud y la longitud. Todo un juguete de última generación.

DVD

Los discos de video digital actualmente poseen una capacidad de 4,7 gigas. Pues en Japón desarrollaron uno capaz de almacenar 200, lo que equivale a miles de canciones o 40 películas de dos horas de duración.

Y esto fue todo por ahora. Prometemos volver a actualizarlos muy pronto.

CONÉCTESE por e-mail con SARA HARRY...

...para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista LUPIN, como así también los éxitos de los mejores dibujantes de Argentina



tiras diarias de
Bicho y Gordi
Lúpin
Resorte
Alfeñique
Piedrito y Saurito
Saltapones
Mosca Kid



Sharry@mbox.servicenet.com.ar

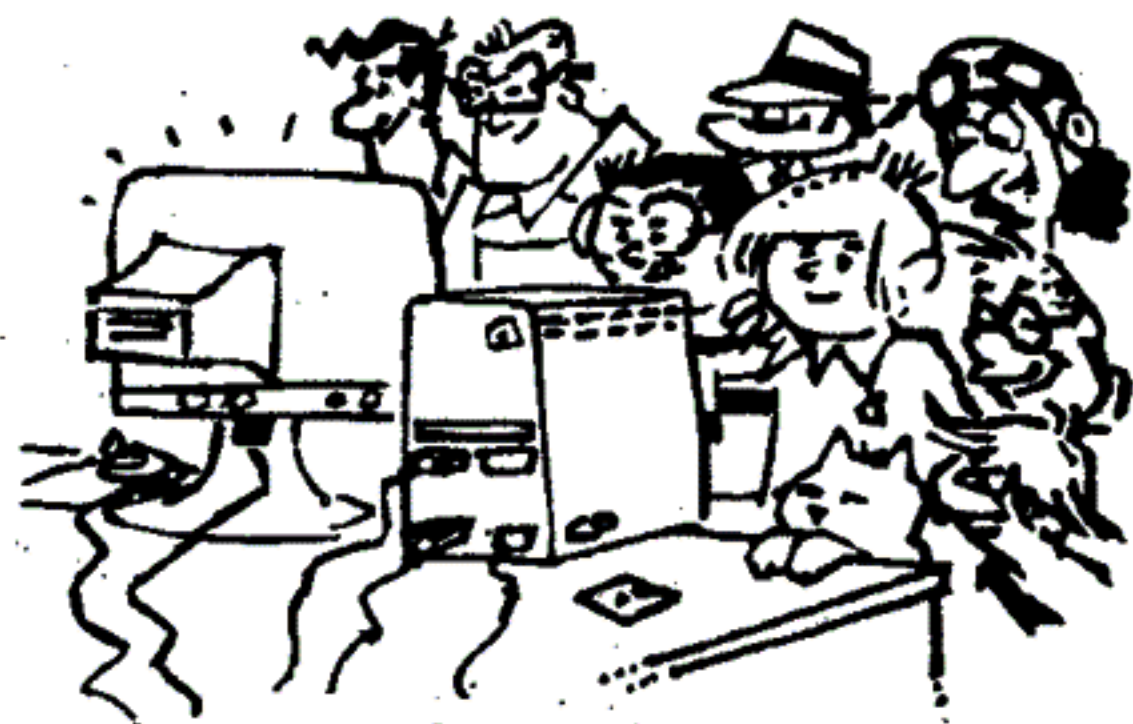


Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Graciellita, Fúlmine, y Bómbolo.

Ya estamos en
INTERNET



visitenos en...
AERO-NET

www.aero-net.com.ar

**EL SITIO EN INTERNET
TOTALMENTE DEDICADO
AL MUNDO AERONAUTICO**

en la sección
"BIBLIOTECA"

podrás
encontrar todo
lo referente
a revista

LUPIN

planitos, historietas,
cositas útiles, etc.



**COMPUTACION
PARA PC**

39 INICIATE en

MAPA de CARACTERES

En el número anterior vimos como trabajar con varios programas al mismo tiempo para poder combinar dibujitos y textos, aquí veremos otra forma de poder usar esas combinaciones pero en este caso usando tipografías combinadas con los dibujitos que encontraremos en distintas fuentes del Mapa de Caracteres.

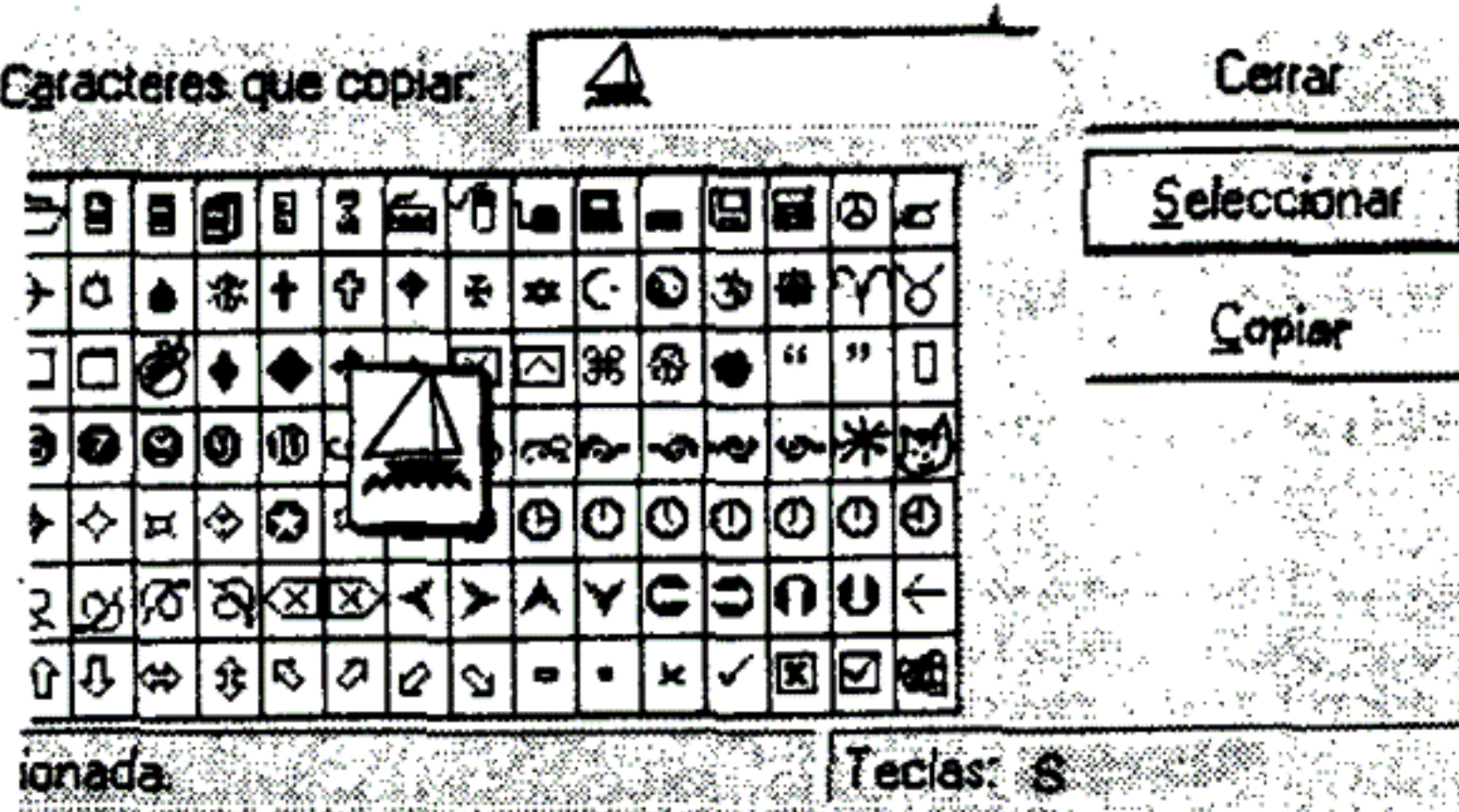
Para tener en pantalla el **Mapa de Caracteres** debemos comenzar por **Inicio**, klick sobre el y ahora nos dirigimos a **Programas**, klick sobre el y ahora en la parte superior veremos **Accesorios**, klick sobre el y en la lista que aparece ahora encontramos **Mapa de Caracteres**, klick sobre el y en pantalla tendremos la figura que se muestra en esta página, supongamos que queremos usar algunos signos o dibujitos de la fuente



Wingdings, ahora observen el detalle que uno de los dibujitos se presenta más grande que el resto, para conseguir esto hagamos klick sobre el caracter que querramos ver más grande y sin dejar de mantener oprimido el botón izquierdo del ratón veremos que el signo que indicamos se muestra más grande que el resto, cualquier caracter que querramos observarlo más grande con sólo indicarlo con el ratón y mantenerlo oprimido, ahora si tenemos que colocarlo en algún lugar de lo que estamos escribiendo debemos seleccionarlo, para eso vemos en la parte superior derecha de la ventana del Mapa de Caracteres tres opciones, la del medio es **Seleccionar**, en ella ha-

COMPUTACIÓN

ce mos klick y queda seleccionada luego con la combinación de Control y C (copiar) luego llendo a la página donde tenemos el texto con Control y V (pegar) colocaremos el signo o dibujito que seleccionamos dentro del texto que estamos componiendo, otra forma es usando el botón debajo del que seleccionó encontramos el botón Copiar, otro detalle es que si observamos en la parte inferior derecha del Mapa de Caracteres donde dice Tecla: cada vez que indicamos un caracter cambian las letras o las combinaciones de letras y Alt y números, esa clave es para buscar los signos sin necesidad de abrir el Mapa de Caracteres, aquí les doy un ejemplo:



En ese breve texto adornado con dibujitos hemos usado esas claves, para colocar el autito usamos en su lugar el signo = del teclado ya que ese signo representa a ese dibujito en la fuente Inter, una vez tecleado = lo pintamos como cuando vamos a cambiar de tipo y una vez hecho esto cambiamos la fuente en este caso estamos escribiendo con Times y pasamos a Inter, automáticamente el signo igual se transformó en el autito en cambio para hacer el yate usamos la clave S mayúscula que lo representará en Inter, una vez colocados los dibujitos podemos darle el tamaño que deseamos como si fuese una tipografía común. Practiquemos todo esto.



Viajamos muy bien con el auto nuevo.

Luego alquilamos un yatecito muy lindo.



¡APROVECHA
esta
SUPEROFERTA
de vacaciones
de INVIERNO!..



Los lectores que se suscriban durante el mes de julio del año 2000

recibirán con la primera revista de la suscripción un SUPLE de
AEROMODELISMO
DE REGALO

6 números \$12.-
EXTERIOR ...U\$S 20.-
(6 números)

Unicamente por **GIRO POSTAL** (CORREO CENTRAL) a nombre de **REVISTA LUPIN** y enviando a..

"REVISTA LUPIN"
SARMIENTO 412 PISO 2° OF. 213
Capital Federal (1041)
ARGENTINA

LA ONDA CORTA

Escribe Roberto D. Kucharczuk

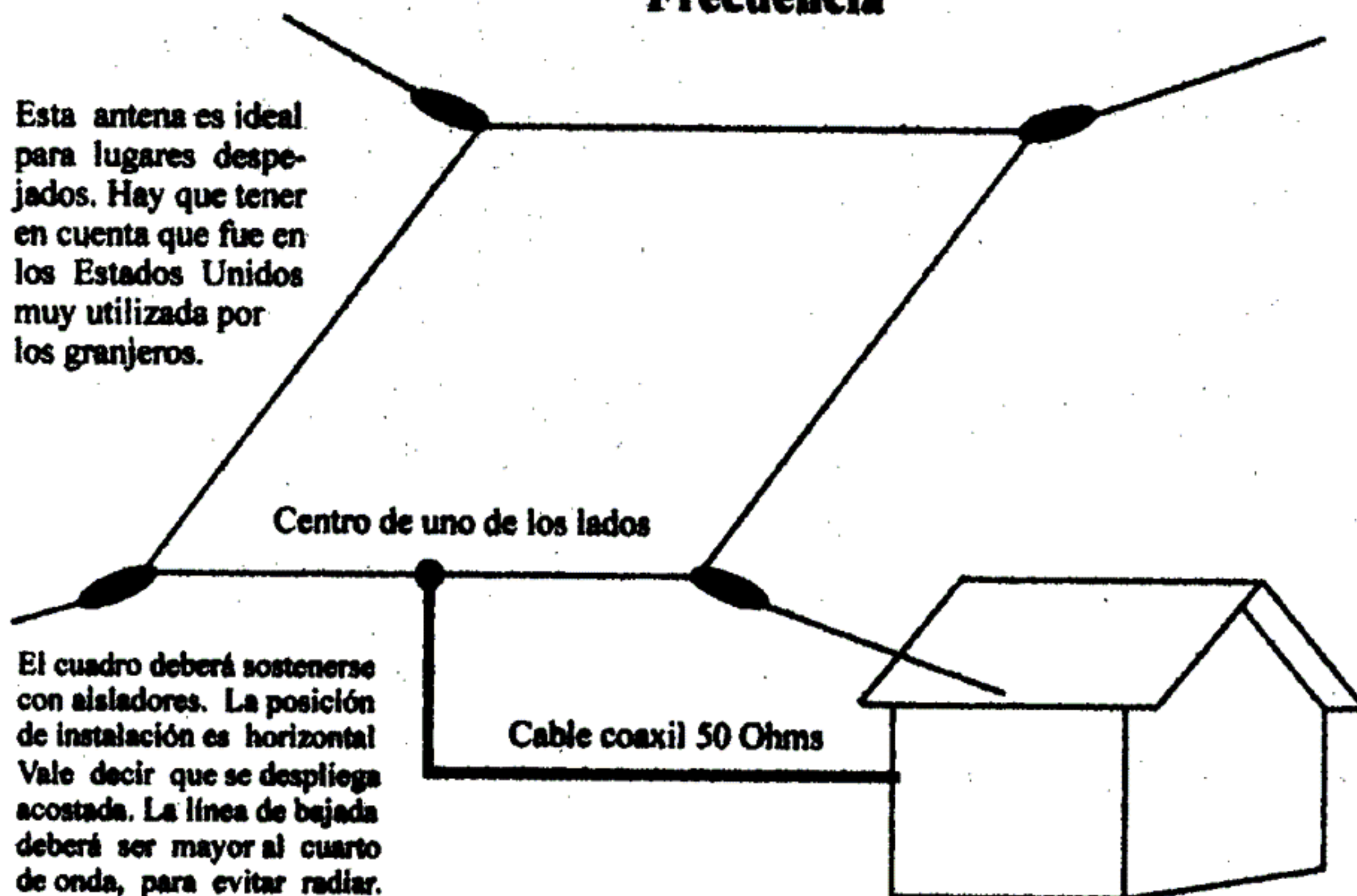
LU5EUV

Antena Loop horizontal

$$\text{Largo Total} = \frac{1005}{\text{Frecuencia}}$$

Esta antena figura en el HANDBOOK del año 2000 de la ARRL, en su versión digital. Fue presentada en la revista QST en el año 1985 por Dave Fischer W0MHS.

Esta antena es ideal para lugares despejados. Hay que tener en cuenta que fue en los Estados Unidos muy utilizada por los granjeros.



Con la formula se obtiene el largo total del cuadro. El número resultante se divide por cuatro (4), obteniendo la longitud por lado.

Sí la antena se calcula para una frecuencia de 3,5 MHz, se podrá utilizar hasta 28 Mega. Es decir en las bandas de 80 a 10 mts.

Sí no se cuenta con el espacio suficiente para su instalación. Se podrá calcular para la banda de 7 MHz. Reduciendo considerablemente su tamaño.

La bajada se toma del centro de uno de los lados con cable coaxil.....73

Abreviaturas usadas en Comunicación

Por : Roberto Daniel Kucharczuk - LU5 EUV

Ya son varios los lectores que han escrito preguntando el significado de alguna abreviatura, aparecida en tarjetas QSL publicadas en LÚPIN.

Les debo decir que estas son empleadas únicamente en TELEGRAFIA. Pero además se las aprovecha en las tarjetas para ganar espacio.

En este comentario descubrirán el significado de las más empleadas.

Empezamos con CW

Es la manera más común de nombrar el modo telegráfico, sin embargo su significado real es ONDA CONTINUA.

ADR dirección

AGN otra vez

ANT antena

DX distancia

HI risa telegráfica

OM viejo aficionado

OP operador

PSE por favor

PWR potencia

SIG señal

TNX gracias

TKS gracias

VFO oscilador de frecuencia variable

XMTR trabajando

XTAL cristal

XYL esposa

YL señorita. joven

73 saludo

73's saludos

CQ comunicado

Estas son las abreviaturas mas representativas con las que se encontrarán al recibir una tarjeta de confirmación por contacto realizado o RADIOESCUCHA.

EMISORAS DE RADIO

Cuando realizan un programa en directo (No grabado). Muchas veces pueden conectar con un lugar en el exterior, para una entrevista o reporte. Esto se puede hacer con una comunicación telefónica o mediante una unidad de exteriores.

En este último caso son transmitidas las señales al estudio central, por VHF onda directa, UHF por satélite.

Sí el evento a cubrir es relevante, esta unidad toma la importancia de una emisora principal. Cubriendo los requisitos no solo del enlace, sino que realiza mezcla preparando la programación, con la ayuda desde los estudios para la publicidad. Que se manejara grabada y almacenada en una computadora, para facilitar su difusión en fragmentos seleccionados....73

Para tomar en serio el mundo de
las **COMUNICACIONES**
y tener el privilegio de servir al país

**REGLAMENTO LU-ANTENAS-TECNICA
TELEGRAFIA-INTERNET-Como empezar**



El libro más leído del

RADIOAFICIONADO

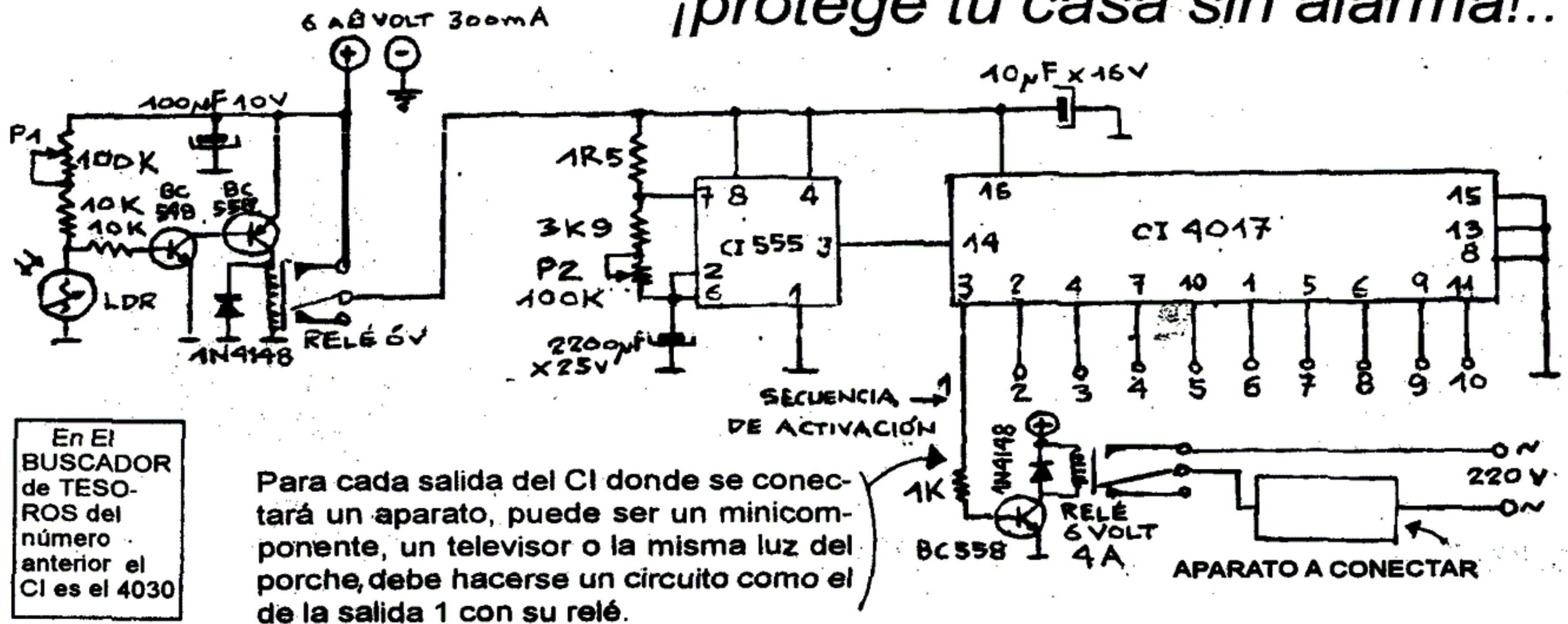
Pídalo por Giro Postal valor \$ 20

Recíballo en su domicilio por **CERTIFICADO**
Solicítelo ¡YA! a nombre de:

Roberto Daniel Kucharczuk
San Nicolás 987 - Castelar (1712)

SIMULADOR DE PRESENCIA

¡protegé tu casa sin alarma!..



En El BUSCADOR de TESOROS del número anterior el CI es el 4030

Para cada salida del CI donde se conectará un aparato, puede ser un minicomponente, un televisor o la misma luz del porche, debe hacerse un circuito como el de la salida 1 con su relé.

microcircuitos

Si estás interesado en armar tus propios microcircuitos, Juan Carlos te ofrece 2 excelentes kits de componentes

KIT SMD 1 consta de 300 componentes de todo tipo: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - AJUSTABLES - ELECTROLITICOS - DIODOS - TRANSISTORES de AUDIO y RADIOFRECUENCIA - OPERACIONALES y TTL - CRISTA-

LES de CUARZO - LLAVES - MICROFONOS ELECTRET - CLIP de BATERIAS y PINZA de PUNTA FINA.

valor.....\$ 38.-

KIT SMD 2 consta de 250 componentes: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - ELECTROLITICOS - AJUSTABLES y PINZA de PUNTA FINA:

valor.....\$ 20.-

OFERTA ESPECIAL

Receptores de VHF a 165 MHz con banda aerea 18 \$
Microespías FM-VHF 88 a 145 MHz.....20 \$
Microespías VHF a cristal.....40 \$
Microespías UHF 418 a 434 MHz.....85 \$
Receptor UHF doble conversión.....110 \$
Emisoras de FM 1Watt.....75 \$



4582-1944
de 10 a 24 hs.

El circuito que presentamos es ideal cuando debemos ausentarnos por varios días y dejamos nuestra casa sola. El mismo conectará automáticamente al caer la noche, aparatos de uso doméstico, pueden ser veladores, radios, televisores, minicomponentes y hasta un grabador con conversaciones y gritos de los habitantes de la casa, cualquiera que vea u oiga todo eso pensará que en la casa hay gente.

El módulo consta de una llave electrónica activada por el LDR (resistencia foto conductiva), apuntando al cielo, el cual se regula con el preset P1 para el punto de activación del secuencial conformado por el CI 555 como multivibrador astable, y el CI 4017 como contador

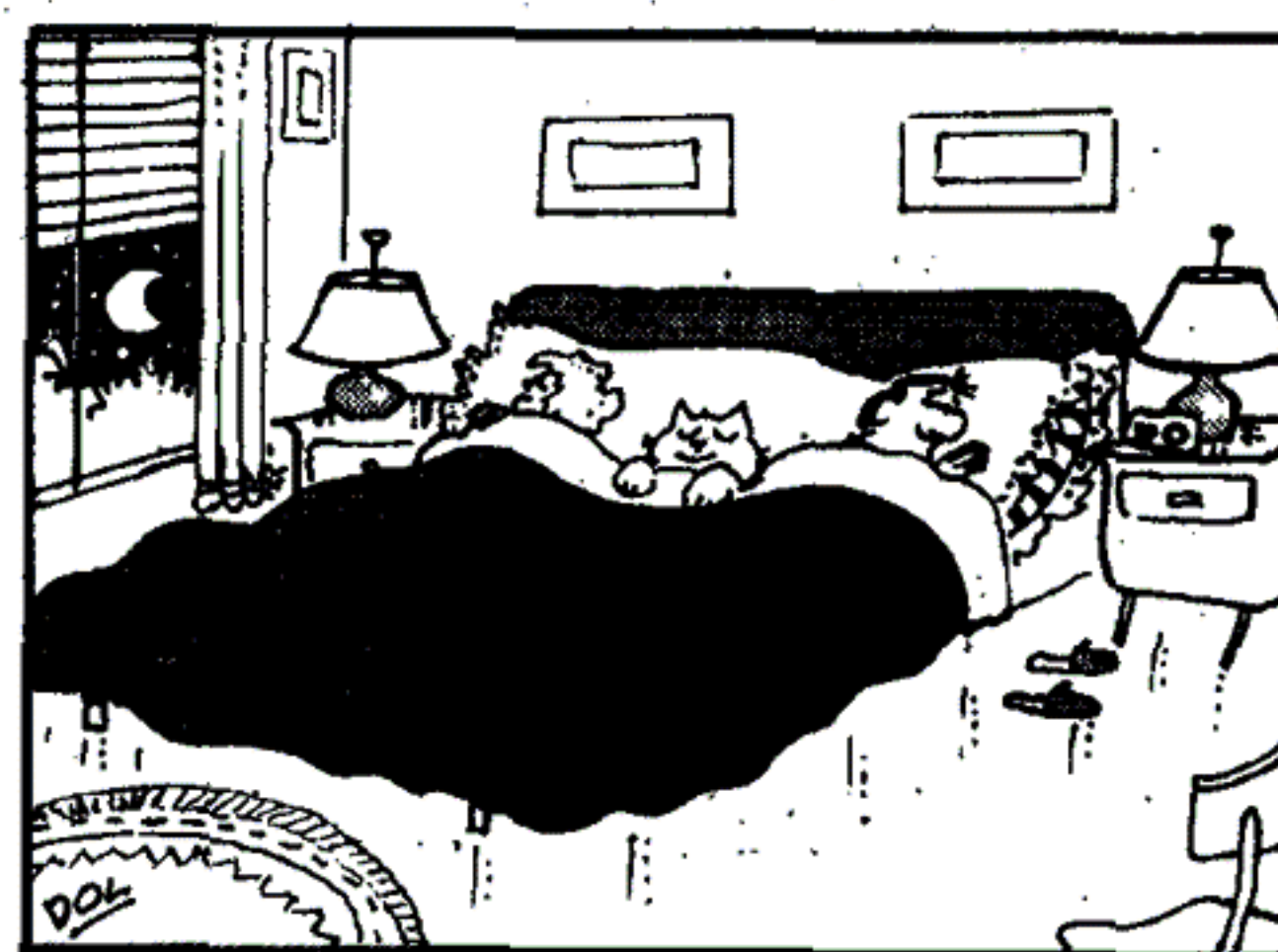
de 10 salidas.

El gráfico muestra sólo una salida, la número 1, esa salida a través del resistor de 1 K se amplifica con el transistor BC 548 y hace activar el relé, en la nota que acompaña al circuito nos explica bien claro que para cada aparato que querramos conectar debemos hacer un circuito de salida igual que ese con su correspondiente relé. ejemplo: en la salida 1 conectaremos la luz del porche, en la salida 2 un receptor de radio, en la salida 3 un velador en el living y así todas las salidas que querramos hasta completar las 10, observen que el CI 4017 se comanda con el oscilador astable

CI 555 que le da el tiempo que cada salida estará activada, los tiempos podemos variarlos con P2 y si queremos tiempos más largos podemos cambiar el resistor de 3K9 por uno de más valor, pero creo que no va a ser necesario ya que con que cambien las salidas cada cuarto de hora o veinticinco minutos será suficiente, cada salida tiene luces o aparatos distintos y cuando termine el recorrido y la diez deje de estar activada volverá a empezar por la número 1 hasta el amanecer que la luz del día desactive el conjunto. Los que no se animen a armarla pueden hablar con Juan Carlos y adquirirla armada por \$ 40.-

EL GATITO JUANCHI

por DOL



Aprovechá estas superofertas de

**OFERTA
ESPECIAL**

**POR SOLO 10 \$ PODÉS ADQUIRIR
2 DE LOS 5 SUPLES DE ESTA PAGINA** (por separado, \$ 7.- cada uno)



**POR REVISTAS
ATRASADAS PASÁ POR
REDACCIÓN DE TARDE**

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)

Este suple es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas, aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica fácilmente las teorías y también encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar

PRACTICA ELECTRONICA (suple B)

Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)

Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suples y hoy trabajan en esa interesante profesión.

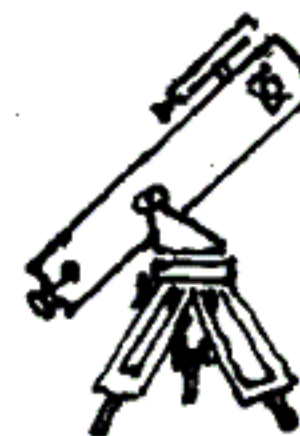
AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFIA

Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS



telescopios de 3" \$ 5.-
telescopios de 6" \$ 5.-

OFERTA SÓLO VALIDA PARA EL MES DE JULIO DEL 2000

ENVIOS AL INTERIOR solamente
por **GIRO POSTAL (correo central)**
a nombre de "REVISTA LUPIN"

y enviarlo a
**REVISTA LUPIN
SARMIENTO 412
2° p. oficina 213
Cap. Fed. (1041)**

**CADA
SUPLE \$ 7.-
incluyendo gastos
de envío**



**4326 - 3440
de tarde**

**TAMBIEN PODES
ADQUIRIRLOS
EN REDACCION
DE TARDE
(de 15 a 19 hs.)**

vacaciones de invierno!

**ESTE SUPLE NO
ENTRA EN
LA OFERTA**

LOS BARRILETES

otro suplemento de revista lupin

La revista Lúpín ha publicado suplementos de muchos de los temas que mes a mes ofrece entre sus páginas y entre ellos no podía faltar éste, tan pedido por los lectores, en el encontrarán modelos para todos los gustos, simples para los que recién se inician hasta los celulares para los más exigentes. Como siempre cada planito tendrá sus detalladas explicaciones para que cualquiera que nunca haya armado un barrilete en poco tiempo se convierta en un experto ya que también se explica como remontarlos y como los tiros deben ir de acuerdo a la velocidad del viento para que no queden dudas cuando tenga que "volar".

\$ 7.-

**en venta
en redacción
de 15 a 19 hs.
ENVIOS AL INTERIOR
solamente
por GIRO POSTAL**



RESORTE

TECNO-CIENTAFICION

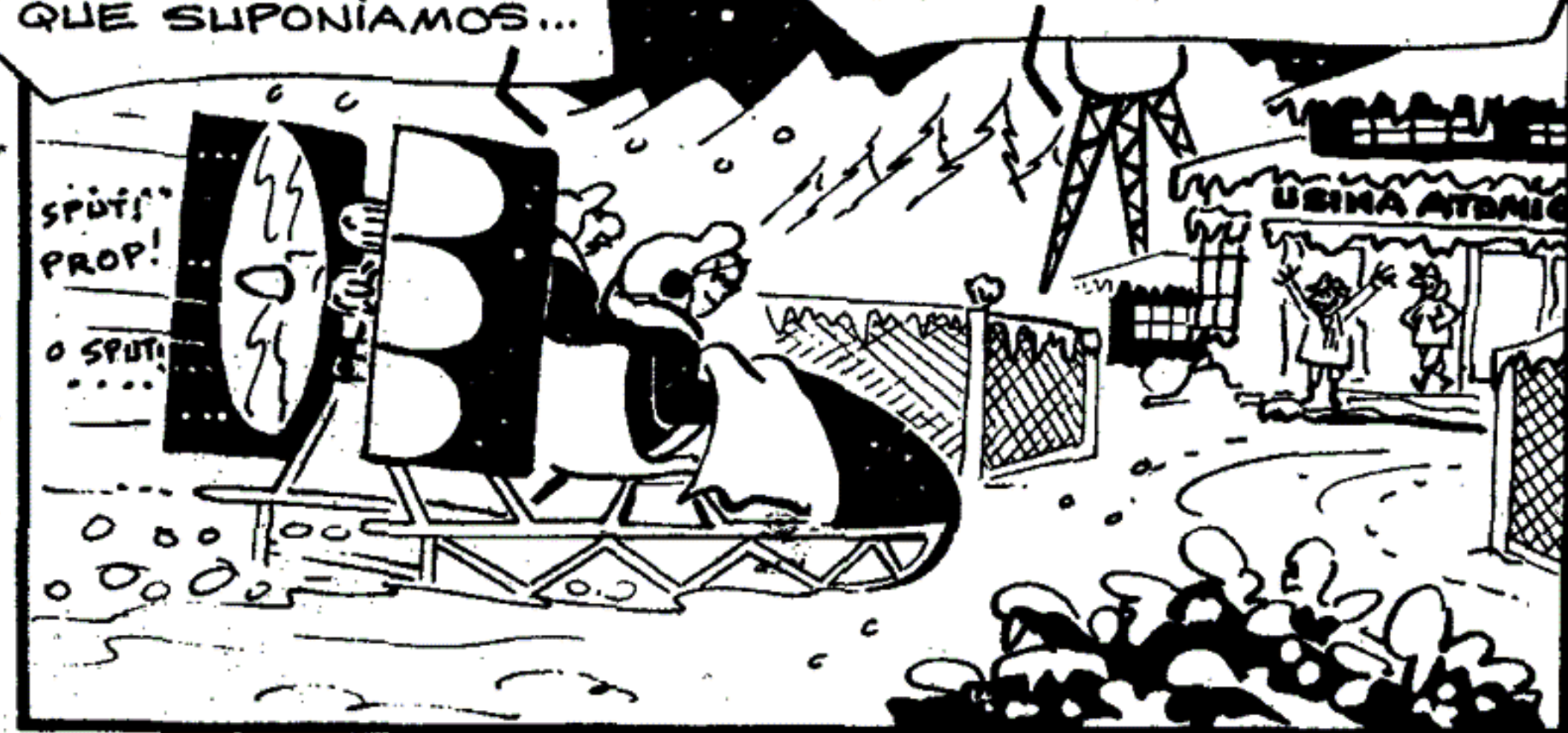
EL AYUDANTE DEL PRINCE

EL DOL

'ROBO ATÓMICO EN EL SUR'

¡POR FIN LLEGAMOS A LA USINA ATÓMICA! QUEDA MÁS LEJOS DEL PUEBLO DE LO QUE SUPONÍAMOS...

¡BIENVENIDO, PROFESOR! LLEGO USTED ANTES QUE EL URANIO PARA ALIMENTAR EL REACTOR



¿CÓMO?! AÚN NO LLEGO EL URANIO

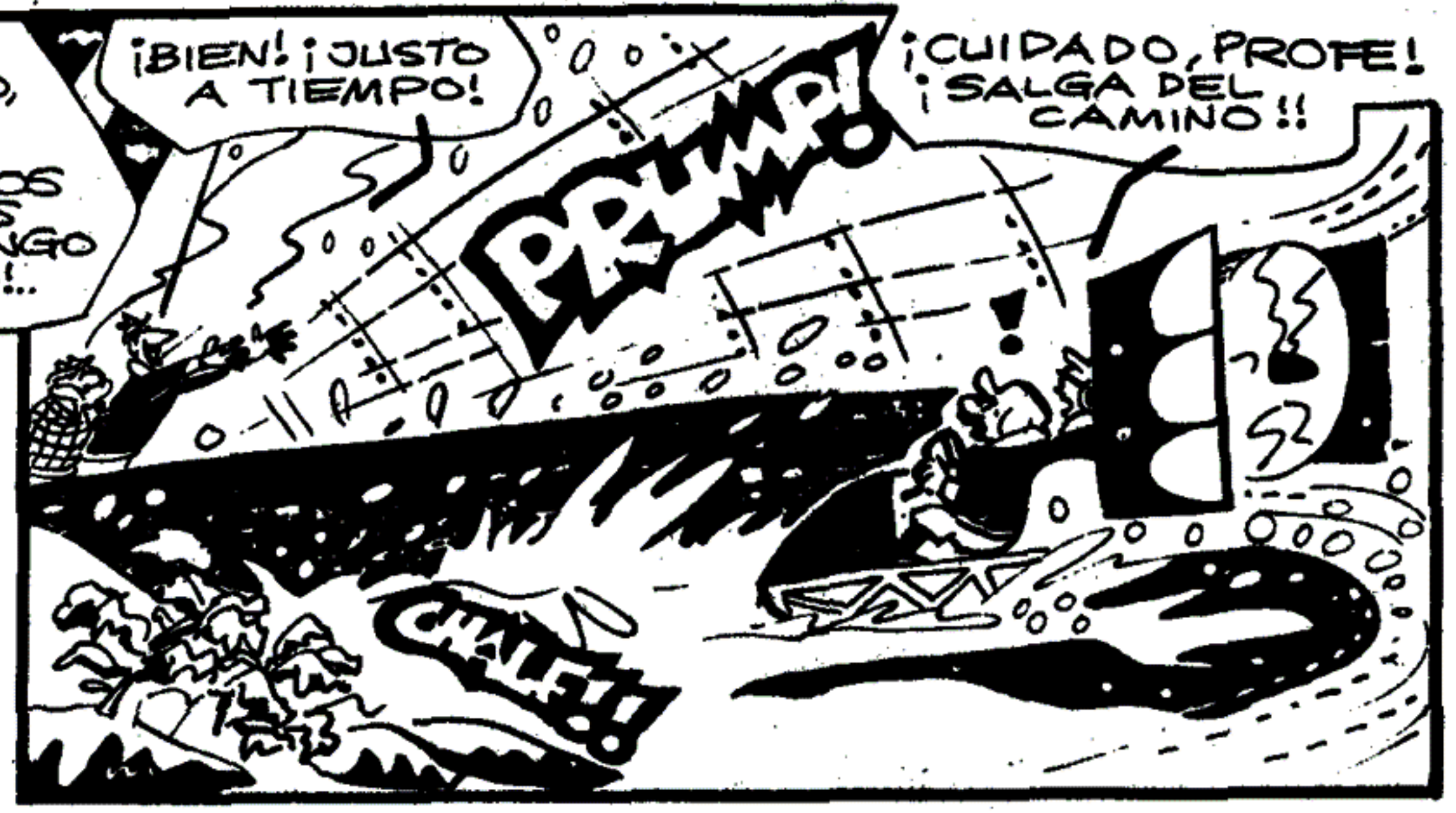
¡NO! POR RAZONES DE SEGURIDAD RECIÉN LO TENDREMOS PASADO MAÑANA

QUIERE DECIR QUE NO PODRÉ PONER EN FUNCIONAMIENTO LA USINA EXPERIMENTAL... ESPERO QUE AQUÍ PODRÁN DARNOS ALBERGUE

¡NO, PROFESOR! AQUÍ NO DISPONEMOS DE COMODIDADES, MEJOR QUE REGRESE A LA HOSTERÍA DEL PUEBLO

¡Y CUÁNTO ANTES LO HAGA SERÁ MEJOR! LA NOCHE CAE RÁPIDO POR ESTAS LATITUDES







¡DEJALO! ¡EL FRÍO
NO LO HARÁ IR
MUY LEJOS!
¿Y? ¿DÓNDE ESTÁ
EL URANIO DEL
REACTOR?

ME COMPLACE EN
DARLES ESTA MALA
NOTICIA... NOSOTROS
NO LLEVAMOS NI
UN GRAMO DE
URANIO, ASÍ QUE
DEJENOS
TRANQUILO

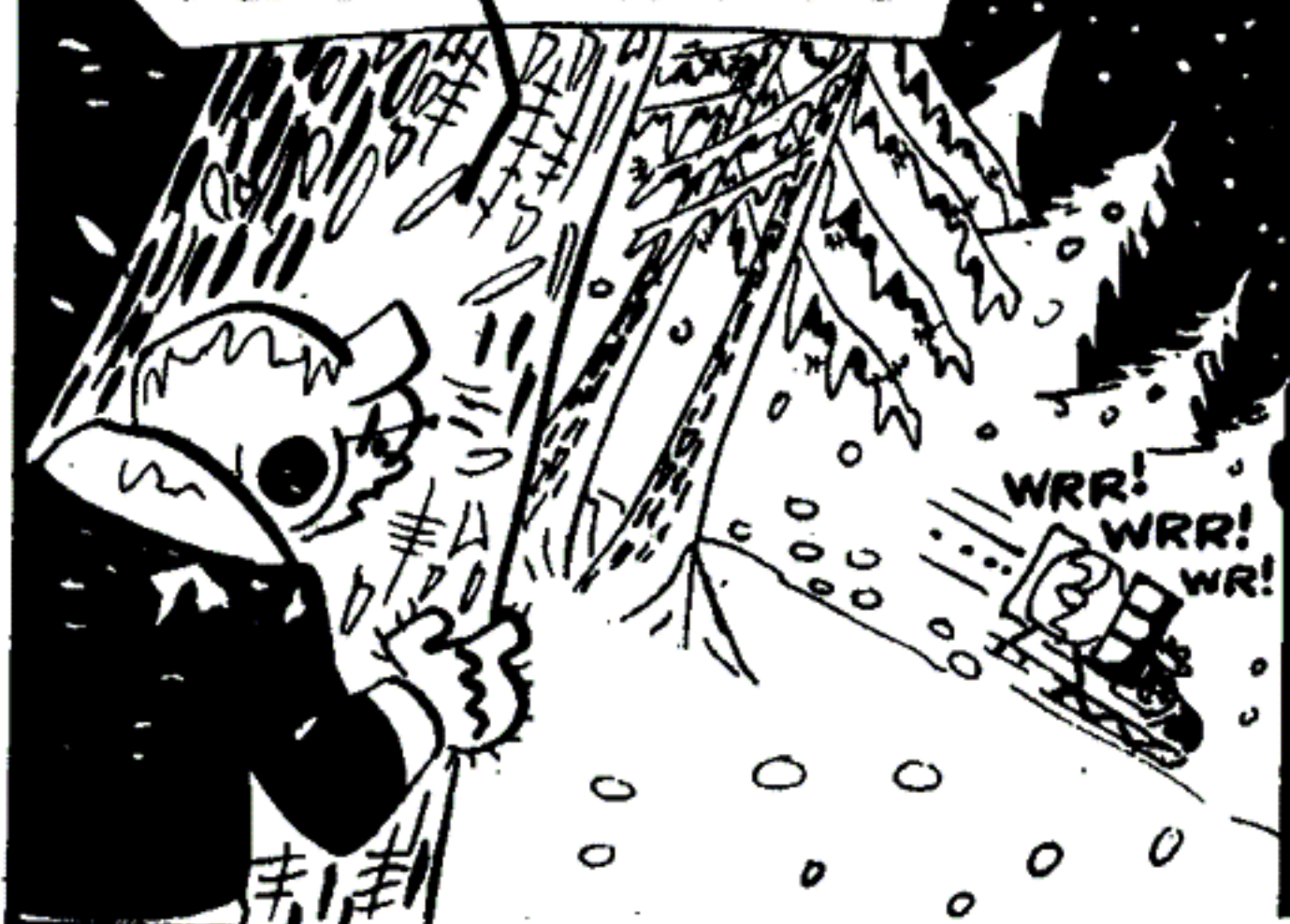
¿QUÉ!?
¿ACASO
USTED
NO ES
EL
CIENTÍFICO
QUE LLEGÓ
HOY AL
PUEBLO
PARA IR
A LA USINA
ATÓMICA?!



NO...
PODRÍA
DAR LA
ALARMA
¡VENDRÁ
CON
NOSOTROS!

NOS IREMOS
EN SU
PROPIO
TRINEO

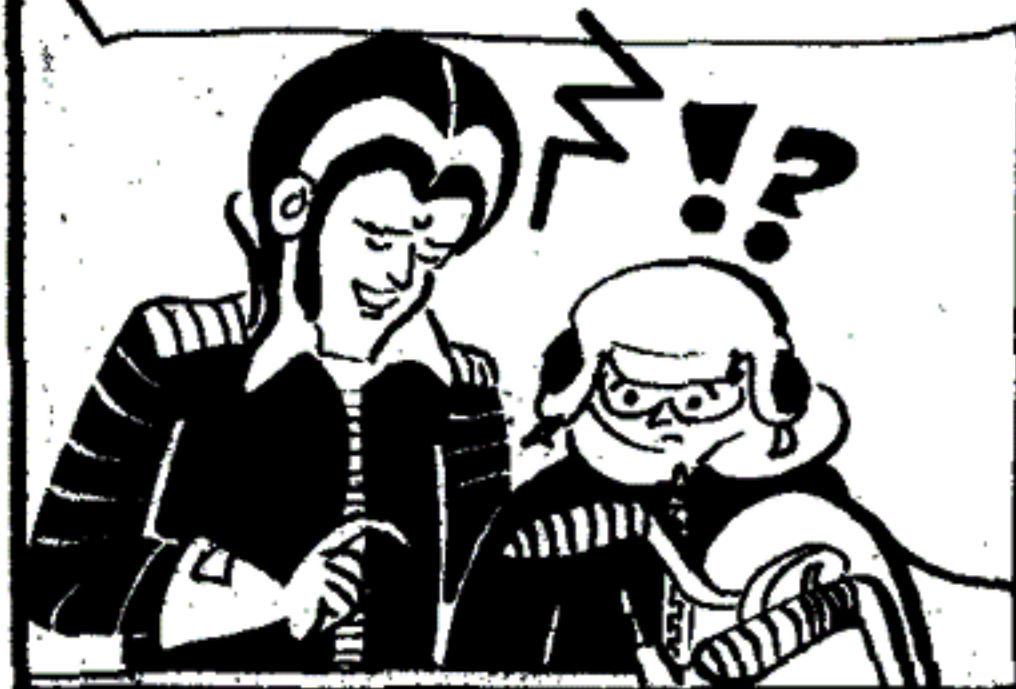
¡SE LLEVAN AL PROFE!
VOLVERÉ A LA PLANTA
ATÓMICA A DAR AVISO
DE LO OCURRIDO







...ESTE VEHÍCULO
ES A REACCIÓN,
MOVIENDO ESA
PALANQUITA
LEVANTA VUELO...
CUALQUIER
INCONVENIENTE
VUELA HACIA MI NAVE

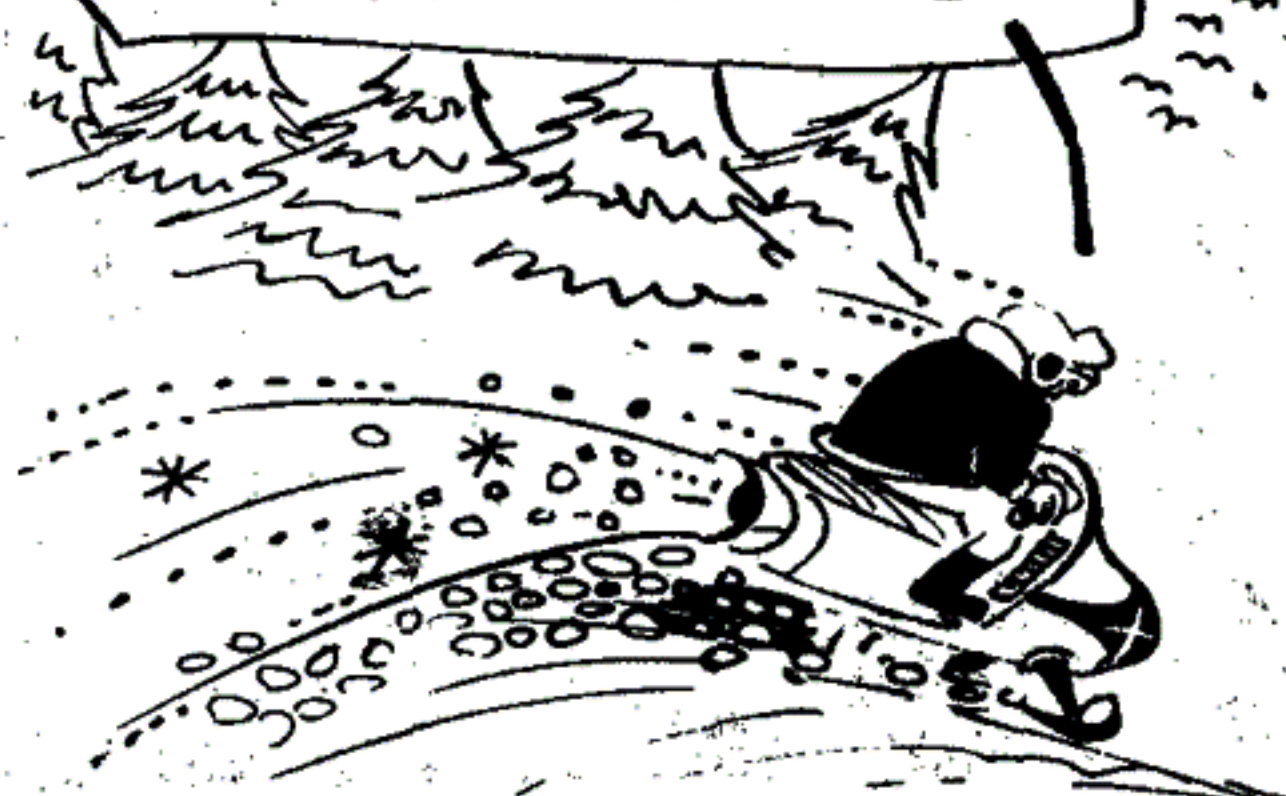


DETRÁS DE
AQUELLOS MONTES
ENCONTRARÁS LA
CABANA...

¿YO SOLO
TENGO
QUE IR?



¿POR QUÉ NO ME
HABRÁ ACOMPAÑADO?...
NUNCA PUEDO ENTENDER
EL COMPORTAMIENTO DE
ASTRUS... EN FIN, ES UN
SER DE OTRA GALAXIA...
PIENSA TAN DISTINTO
A NOSOTROS...



¡ALLÁ ESTÁ LA
CABANA! DEJARÉ
EL NIEVEMOVIL AQUÍ
Y ME ACERCARÉ
A PIE

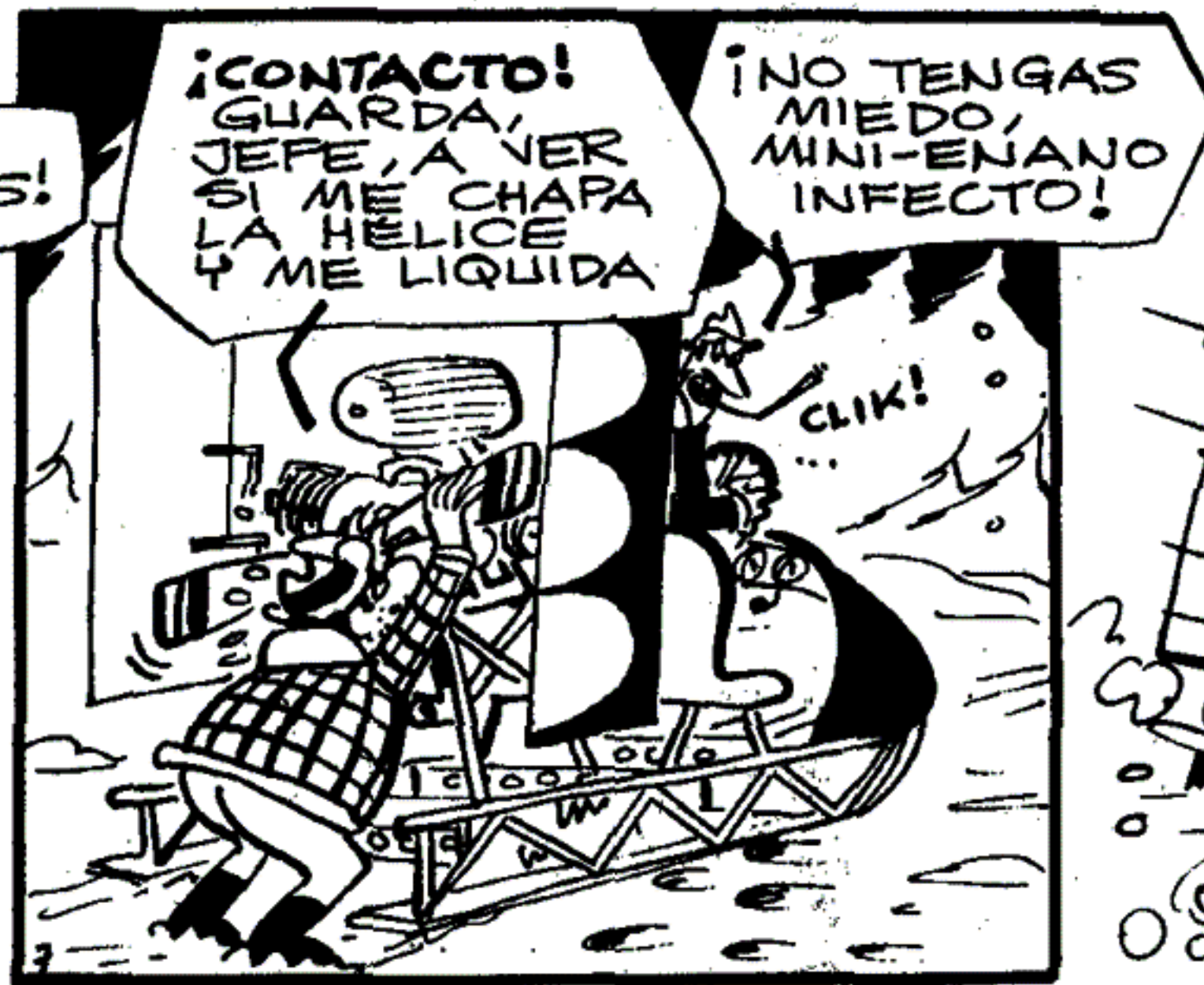


¡AHÍ ESTÁ EL
PROFE! ¡LO
TIENEN MANIATADO!
¡PST!..PROFE...

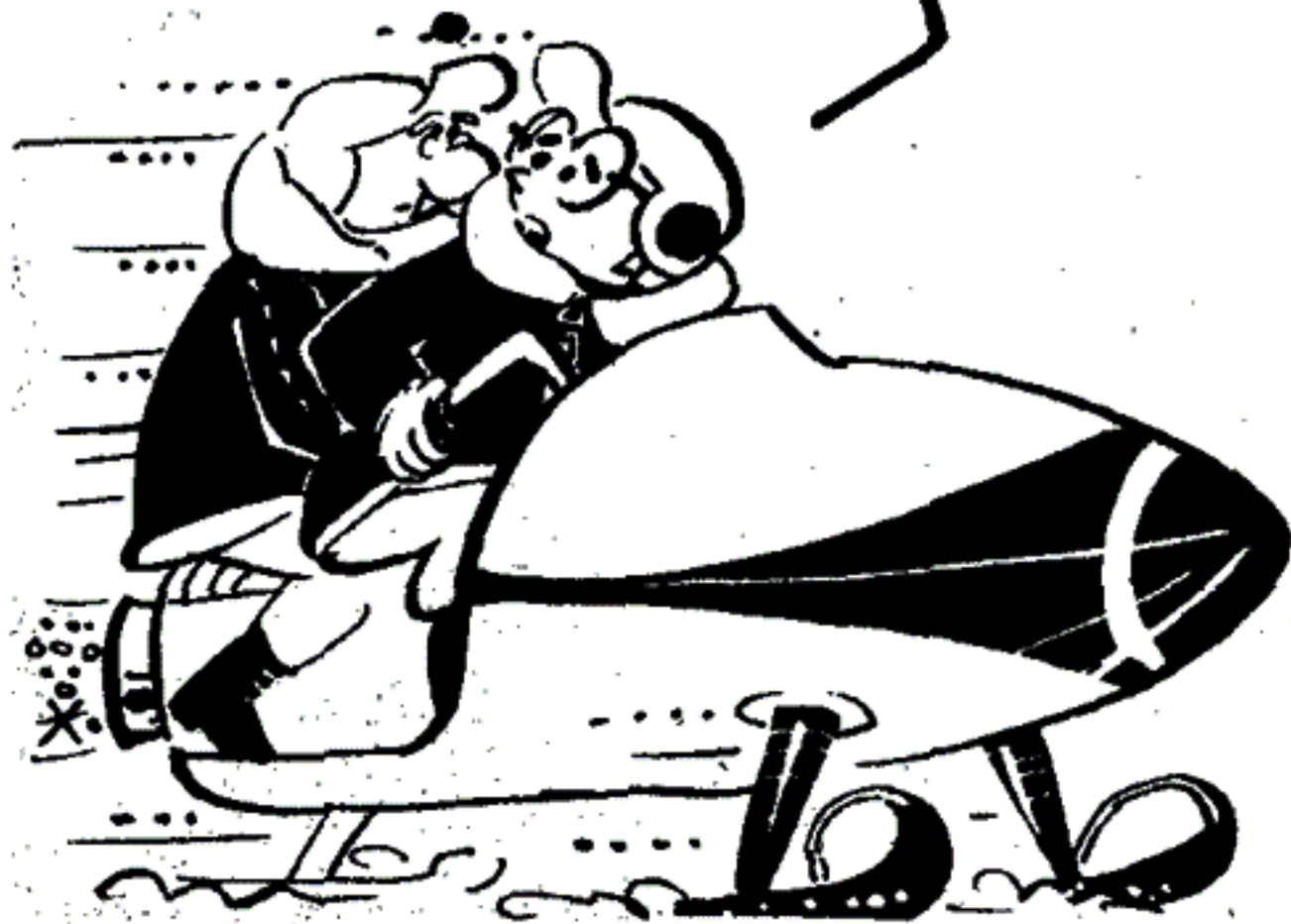


¡RESORTE! VEN
A SOLTARME
¡CON CUIDADO! ¡QUÉ
NO TE OIGAN! ¡SSH!





¿PROFE, NO OYE
ESE RUIDO A
HELICE? ¡CREO
QUE NOS SIGUEN!..



ALLÁ VAN, CARA
DE TOMATE ¡MMM!
ES UNA MOTONETA
PARA NIEVE MUY VELOZ
¡METELE BALAS,
TOMATITO!..



¡NO PUEDO, JEFE!
TENGO LOS DEDOS
DUROS DE FRÍO

¡AJ! ¡ENANO
COBARDE!
PASA AQUÍ
YO CONDUZCO
YO LOS
LLENARÉ DE
PLOMO



TRATA DE NO SACUDIRLO
TANTO ¡NO PUEDO HACER
PUNTERÍA!

¡JEFE, YO NO TENGO
REGISTRO DE CONDUCTOR!

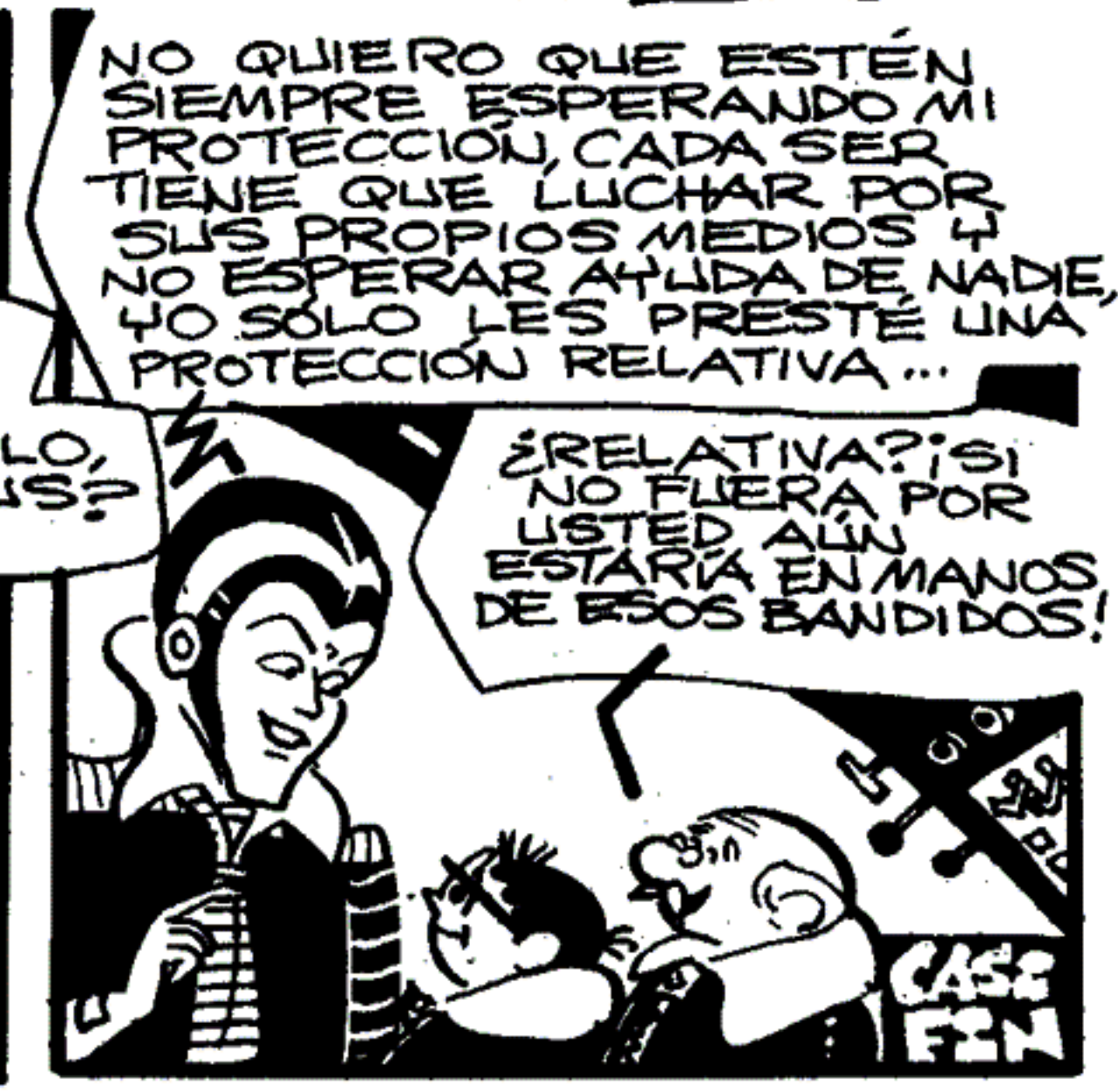
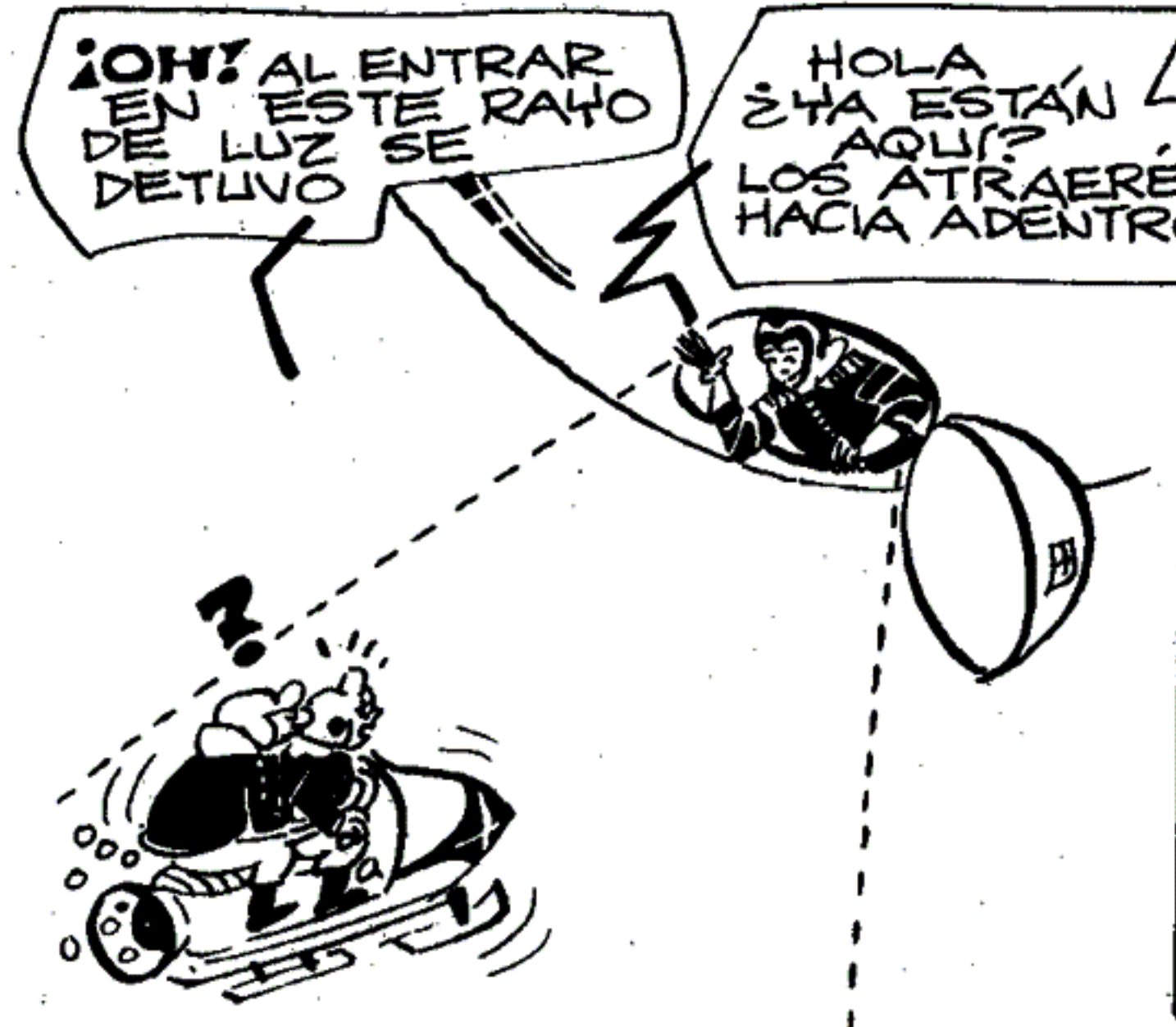


¡NOS ESTÁN
HACIENDO
FUEGO! ¡UNA
BALA ROZÓ
MIS BIGOTES!

¡ESTE APARATO
VUELA, PROFE!
TÓMESE
FUERTE QUE
DECOLAREMOS







Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO

Gangster o policía a ratos perdidos. no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"UN POLICIA CELOSO"

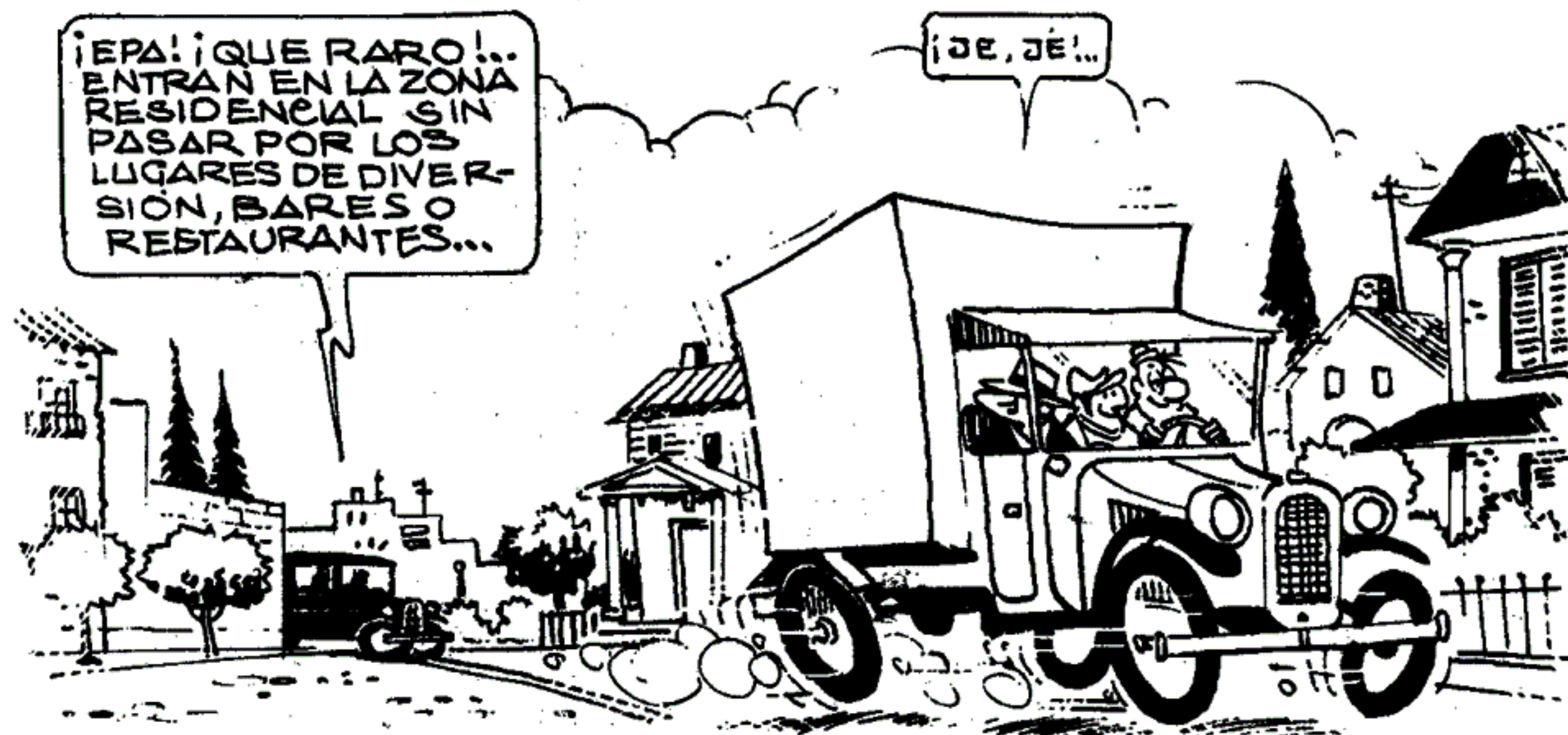
SOBRE UNA IDEA DE :

Carlos Ernesto Frutos

Por Guerrero









RÁPIDAMENTE DESDE LA JEFEATURA
SE APRESTAN A DAR APOYO AL
POLICÍA DE ASUNTOS INTERNOS
Y DESBARATAR LOS SUPUESTOS
PLANES DE AL Y SUS AMIGOS



¡BRAVO! ¡AHÍ LLEGAN
MIS UNIDADES! ¡LOS
TOMAREMOS POR
SORPRESA!...



¡USTEDES INGRESEN
POR LA PARTE DE ATRÁS!
¡NOSOTROS LO HAREMOS
POR EL FRENTE Y POR
LA FUERZA! ¡VAMOS!



¡ESTÁS FRITO AL!
¡DE ÉSTA NO TE SALVÁS!
¡¡ ADELANTE MIS
VALENTES!...



¡ALTOO! ¡ENTREGATE AL...! ¡ESTÁS
RODEADO!... ¡EEH...! ¡GLUB!...



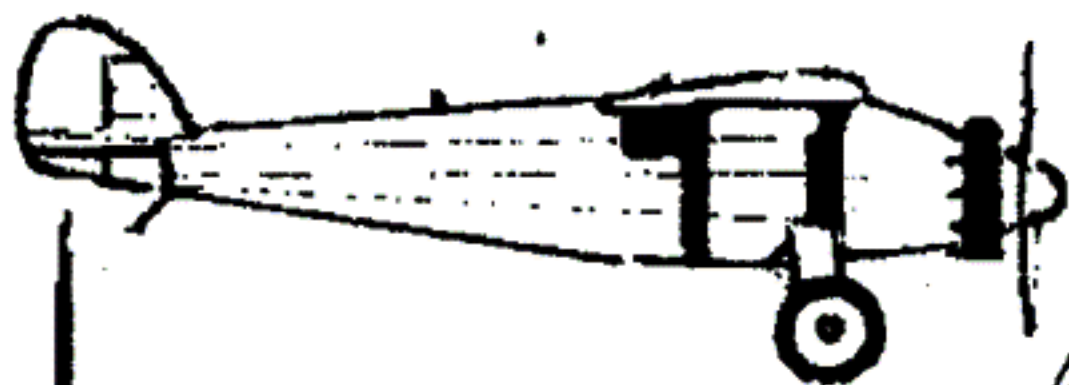
Buen chasco se había llevado el policía al sospechar de al ferique...



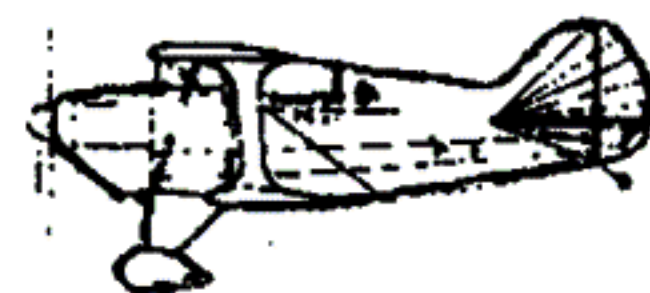
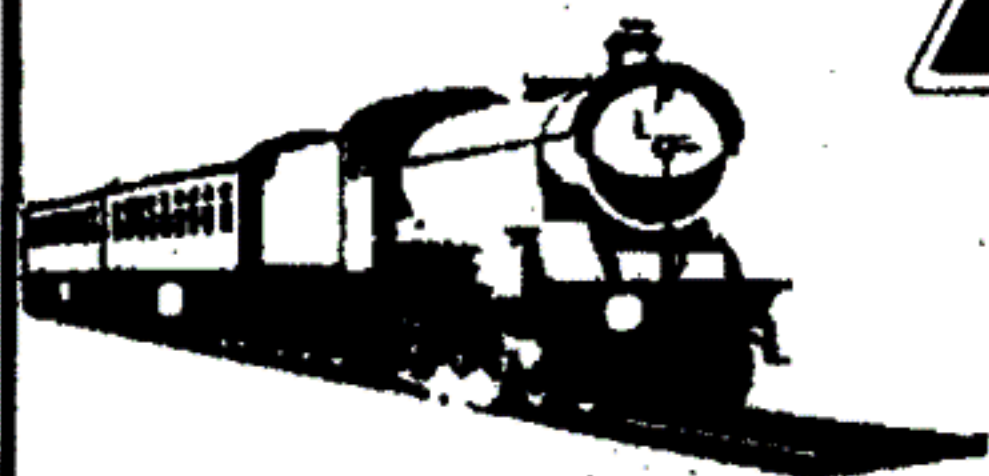
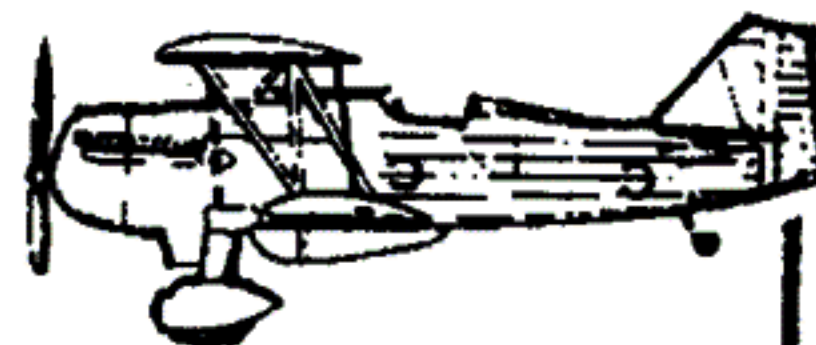
Poco Después



El primer programa de hobbies y modelismos



Hobby Show



Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.



Conducción: Roberto M. Ishkanian
Hobby Show se emite por las siguientes señales:
América Sports (canal 17 de Cablevisión)
Estreno: sábados a las 16 hs.
y repeticiones



Alef Network (canal 62 de Multicanal y 8 de Cablevisión)
Estreno: domingos a las 11:00 hs.
y repeticiones

El correito del Gordi

¿Qué tal, amigos?... estoy contentísimo con las vacaciones de invierno, en fin, a mí cualquier vacación me viene bien, en la lupín esta, encontrarán junto con las historietas hobbies para todos los gustos, les recomiendo el simulador de presencia, y tengan cuidado que no se los roben...ches, los que piden más

EL GRAN SUPLE DE LAS MAQUETAS

41 cm X 29 cm



30 PLANOS \$ 12.-

ENVIOS AL INTERIOR:
sólo por GIRO POSTAL (CORREO CENTRAL) a nombre de REVISTA LUPIN
Y ENVIARLO A REVISTA LUPIN
calle SARMIENTO 412 OF. 213
Cap. Fed. (1041)

correspondencia a REVISTA LUPIN (GORDI) calle Sarmiento 412 of. 213
Cap. Fed. (1041)



barriletes en cuanto pasen estos frios el dire me prometió que se publicarán otros, pero el Suple de los Barriletes tiene toda clase de modelos y los hay muy fáciles.
Eduardo a. Cabrera, Base Marambio Antártida Argentina Laboratorio de Ozono, nos dio mucha alegría recibir tu e-mail, son muchos los científicos que leían y algunos la siguen leyendo a la lupín, hemos recibido e-mails de Alemania, U.S.A., Australia, Italia, etc., son muchos que la recuerdan, los que quieran comunicarse por e-mail envíenlos a sharry@mbox.cervicenet.com.ar.
Sebastian E. Di Constanzo, las que leías cuando tenías 7 años eran de 15 años atrás, ya que eso se estila en las editoriales, pero te aseguro que constantemente están produciendo nuevas, chau, chicos y chicas

AVISITOS GRATUITOS

Envíale al pibe Gordi tu avisito y te lo publicaremos cuanto antes, che.

Diego Avalos, Av. Triunvirato 4373 P'B' (1431) Cap. Fed.

Tengo 13 años y deseo cartearme con chicos/as de 12 a 14 años, tema; amistad, vida, astronomía.

Compro KENWOOD 940 enviar condición de precio y estado, escribiendo a Roberto D. Kucharczuk San Nicolas 987 Castelar (1712) Buenos Aires

Luis Armando Boem ofrece BALUNES Y CRUCETAS para armar antena CUBICA para más información llamar (4863-0687)

Vendo 73 revistas Lupin en excelente estado, completas, del año 1995 y anteriores, incluso del 1986. Escucho cualquier oferta Carlos Larrivey e-mail: larriveycarlos@hotmail.com
Junin 658 -T: (011) 49520470

LUPIN JULIO 2000 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of. 213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 00109

Este número se terminó de imprimir en ARCO IRIS S.A. calle Crespo 3135
el 29 de JUNIO de 2000

GAÑE \$

ESTUDIE Y TRIUNFE

GAÑE \$

ELIJA UN CURSO:

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

**ESTUDIE EN SU CASA
POR CORREO Y SIN
DESATENDER SUS
OCUPACIONES**

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.

7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

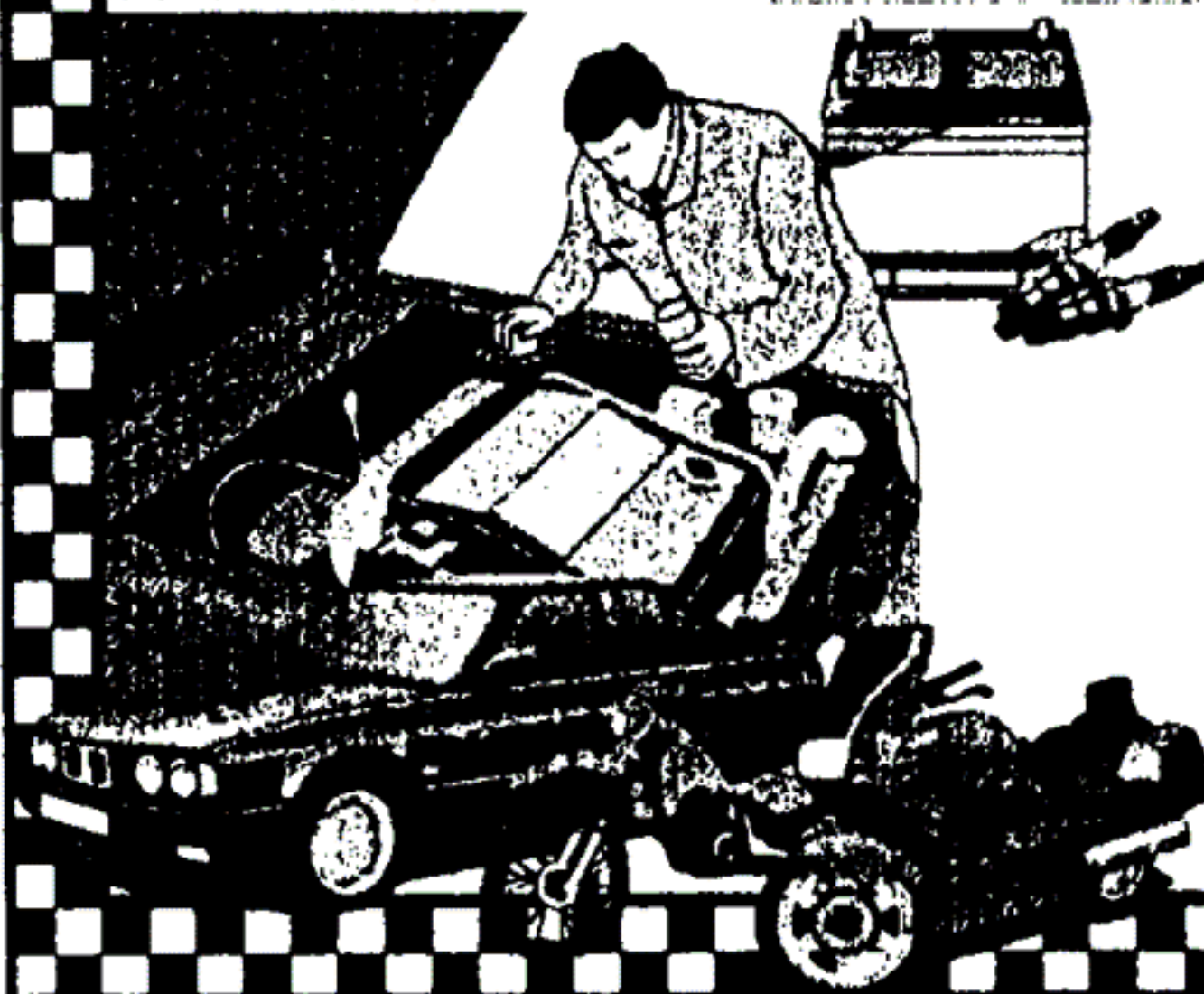
DECIDASE YA!

**AHORRE REPARANDO
UD. MISMO EN SU CASA**

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

**TRABAJO
SEGURO**

**INSTALE SU
PROPIO TALLER**



**NUEVOS CURSOS
ACTUALIZADOS**

**GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE
HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR
PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES**

**AUMENTE SUS
INGRESOS**

**PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.**

**Casilla de Correo 2763. Correo Central
Sarmiento 151. Piso 1º.
1000. BUENOS AIRES**

I.M.A.

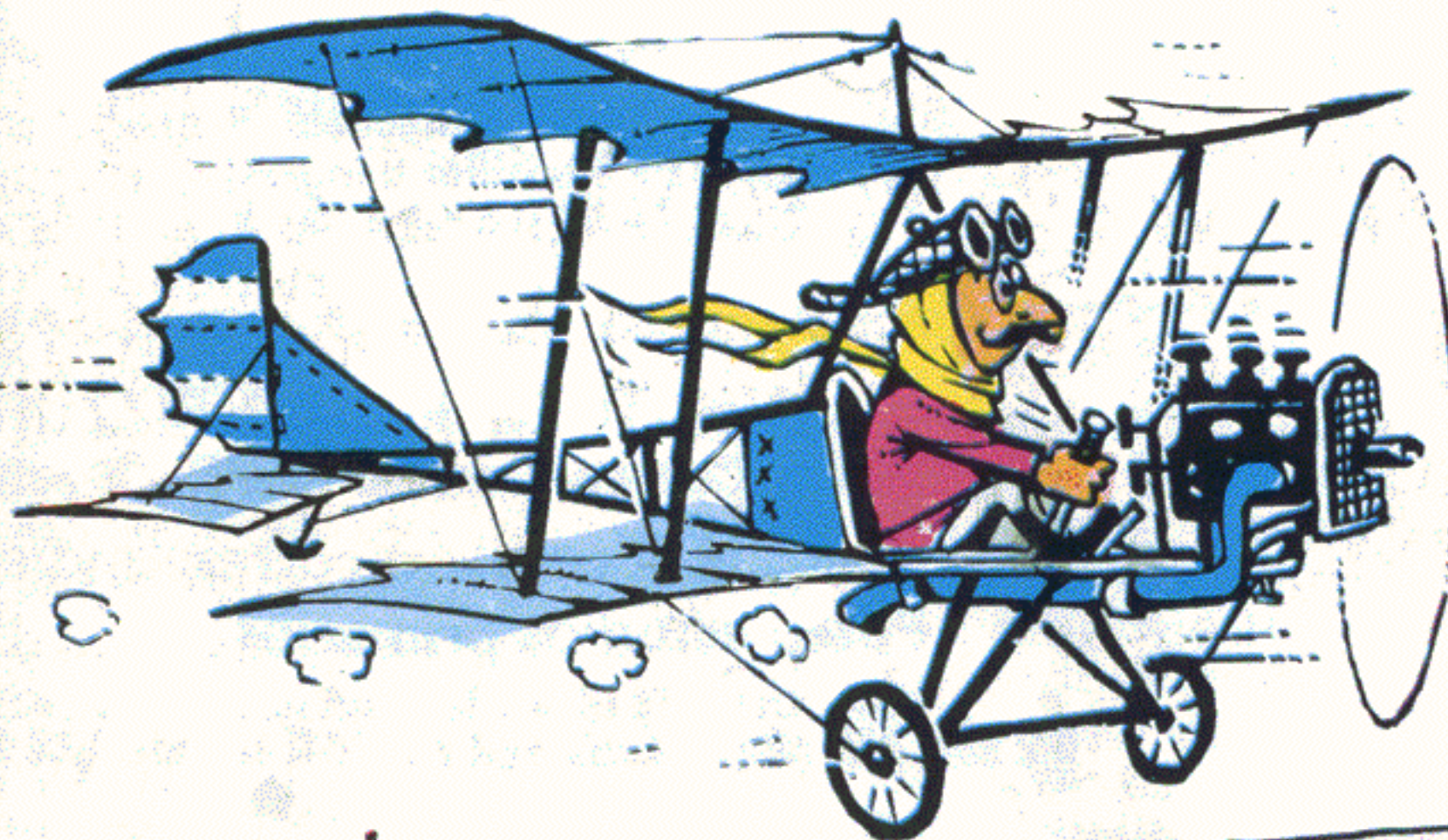
NOMBRE:.....
DIRECCION:.....
LOCALIDAD:.....CP:.....
PROVINCIA:.....
CURSO:.....



¡ No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpín !..

Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A
hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...
¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud
¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

**MUCHAS
ESCUELAS
UTILIZAN
ESTOS
SUPLE-
MENTOS
COMO
AYUDA EN
SUS
PROGRA-
MAS DE ES-
TUDIOS**



"AEROMODELISMO"

para iniciarte en este apasionante hobby.

"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"

para no sacar más un huevo en dibujo.

"FOTOGRAFÍA"

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

"BARRILETES"

para que armes cualquier modelo.

"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"

hacete piloto antes de subir al avión.

Además **3** de **ELECTRÓNICA**
**"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-
TRÓNICA"** práctica y teoría en un suple.

"PRACTICA ELECTRÓNICA"

con muchos circuitos útiles y...

"MÁS ELECTRONICA PARA PRACTICAR"

para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3° Cap. Fed.

**¡VERDAD, ES MÁS SENCILLO
DE LO QUE YO IMAGINABA!..**

